

Κρήτη: Στο «φως» αγιογραφίες του 10ου αιώνα στην Παναγιά τη Σπηλιώτισσα

/ [Επικαιρότητα](#)



Μία αποκάλυψη παλαιών αγιογραφιών στο μοναστήρι της [Παναγιάς της Σπηλιώτισσας](#) στην [Κρήτη](#) έρχεται να φέρει νέα δεδομένα ιστορία της αγιογραφίας στο νησί, προκαλώντας ταυτόχρονα το έντονο ενδιαφέρον της αρχαιολογικής κοινότητας του νησιού.

Η ιστορική Μονή της Κρήτης «λαβώθηκε» από τον ισχυρό σεισμό της 27ης Σεπτεμβρίου του 2021, με συνέπεια να ξεκινήσουν εργασίες αποκατάστασης των ζημιών που υπέστη ο **Ιερός Ναός της Παναγιάς της Σπηλιώτισσας**. Κατά τη διάρκεια των παρεμβάσεων και σ' ένα κομμάτι σοβατισμένου τοίχου, στο εσωτερικό του σπηλαίου, αποκαλύφθηκαν τμήματα αγιογραφίας τα οποία μάλιστα, σύμφωνα με τις πρώτες εκτιμήσεις αρχαιολόγων που επισκέφθηκαν τον ευλογημένο αυτόν τόπο, χρονολογούνται από τον 10ο αιώνα.

«Αναθεωρείται η ιστορία της Αγιογραφίας στην Κρήτη»

Σύμφωνα με τον αρχιτέκτονα-μηχανικό κ. Ηρακλή Πυργιανάκη, αν οι πρώτες εκτιμήσεις των αρχαιολόγων επιβεβαιωθούν -περί της χρονικής περιόδου του 10ου αιώνα- ίσως εισέλθουμε σε τροχιά αναθεώρησης της ιστορίας της Αγιογραφίας στην Κρήτη.

Συγκεκριμένα, μεταξύ άλλων υποστήριξε σε δηλώσεις του στον ιστότοπο του neakriti.gr: «Ο Ιερός Ναός της Παναγίας της Σπηλιώτισσας βρίσκεται στη φάση επισκευών -αναστήλωσης. Σε ένα κομμάτι σοβατισμένου τοίχου, στα ενδότερα του ναού και μέσα στο σπήλαιο, πίσω από τον οποίο βρισκόταν οστέφυλάκιο, εμφανίστηκαν κομμάτια αγιογραφίας. Είναι σημαντικό ότι μας το δείχνουν σε τρία στρώματα αγιογραφία. Η αρχαιολογική υπηρεσία όμως έχει ήδη επιληφθεί και συντηρητές έχουν επισκεφτεί το ναό. Μια πρώτη εκτίμηση μάλλον μας οδηγεί στο συμπέρασμα ότι πρόκειται για τις πρώτες αγιογραφίες στην Κρήτη, γύρω στον 10ο αιώνα, παρόλα αυτά χρειάζεται επιστημονική τεκμηρίωση. Αν αυτές οι εκτιμήσεις τεκμηριωθούν, αναθεωρείται η ιστορία της αγιογραφίας στην Κρήτη».

Περισσότερες φωτογραφίες:



Image not found or type unknown

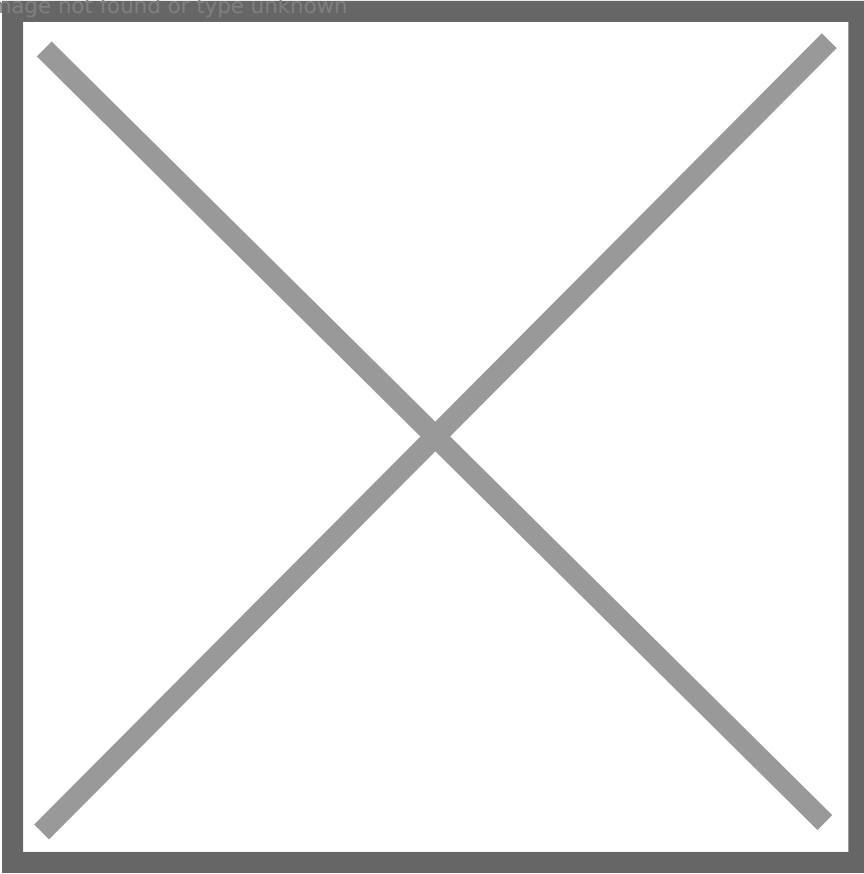




Image not found or type unknown

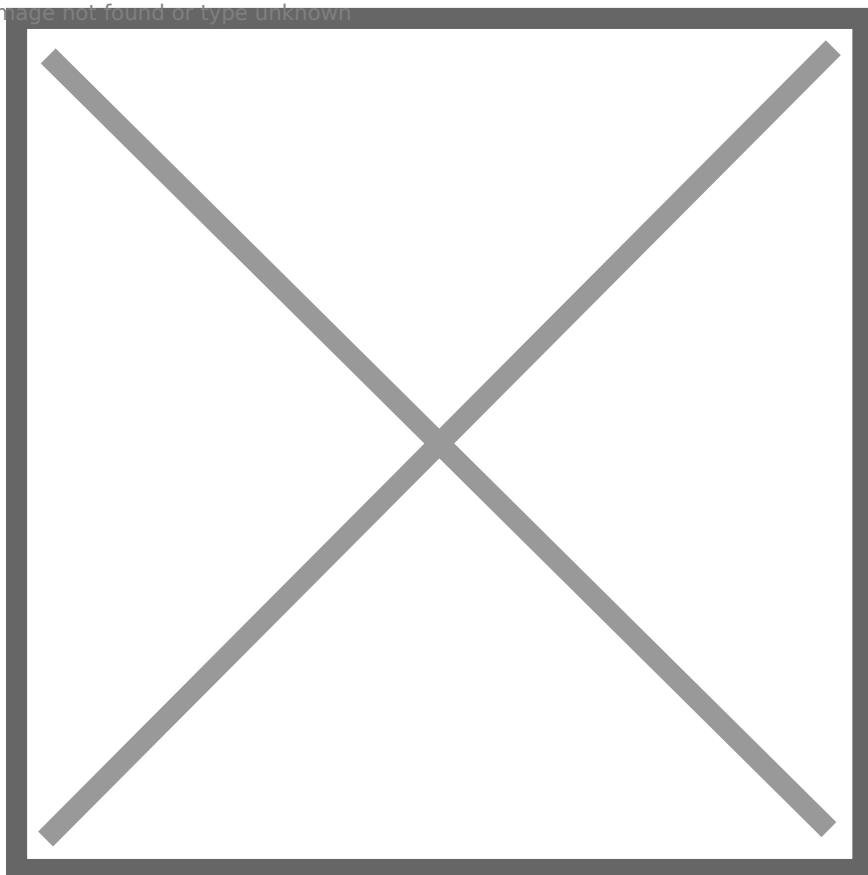


Image not found or type unknown

