28/09/2022

Αντίστροφη μέτρηση για τις «Μεγάλες ‘Ωρες» από το Ινστιτούτο Άγιος Μάξιμος ο Γραικός στο Ηρώδειο – Φωτορεπορτάζ από τη γενική πρόβα

/ Παιδεία και Πολιτισμός

Αντίστροφη μέτρηση έχει ξεκινήσει για το ορατόριο «Μεγάλες Ώρες» το οποίο παρουσιάζει ο όμιλος Πεμπτουσία και το Ινστιτούτο Άγιος Μάξιμος ο Γραικός που θα παρουσιαστεί την Πέμπτη 29 Σεπτεμβρίου 2022, στις 20.30, στο Ηρώδειο.

Η γενική πρόβα έγινε το βράδυ της Τετάρτης 28 Σεπτεμβρίου στο **Μέγαρο Μουσικής**. Πρόκειται για ένα πολυδιάστατο μουσικό έργο, μία πολυπρόσωπη μεγάλη παραγωγή!

Η **Γλυκερία**, ο **Δημήτρης Μπάσης**, η **Ελεάννα Βαρελά,** ο κάτοχος πέντε βραβείων Emmy, Αμερικανός μουσικός και ηθοποιός **Jonathan Jackson** και 100 χορωδοί θα ερμηνεύσουν ύμνους προς την **Παναγία** συνδυάζοντας τη **Βυζαντινή** με τη **Δυτική Μουσική. "Οι Μεγάλες Ώρες"** αναμένεται να καθηλώσουν το κοινό στο **Ωδείο του Ηρώδου του Αττικού**, κάτω από την **Ακρόπολη**.

Συνθέτης του έργου "Μεγάλες Ώρες" ο **Ανδρέας Κατσιγιάννης**. Πρόκειται για μουσική τριλογία στην οποία ο συνθέτης μέσα από τη δική του μουσική καταθέτει τη γνώση του από τη βυζαντινή και δυτική μουσική.

Την **Κρατική Ορχήστρα Αθηνών** διευθύνει ο **Στάθης Σούλη**ς. Αφηγητής με τον μοναδικό καθηλωτικό του τρόπο ο ηθοποιός **Νικήτας Τσακίρογλου.**

Συμμετέχουν οι Χορωδίες: **“Chorus Vivendi**”, **«Μελωδοί»** και του **Πανεπιστημίου Θεσσαλίας.**

Το μουσικό ορατόριο «Μεγάλες Ωρες» αποτελείται από δύο ενότητες τραγουδιών και ορχηστρικών θεμάτων του συνθέτη Ανδρέα Κατσιγιάννη. Από την δισκογραφική του δουλειά «Της Σιωπής ο Τόπος» και σε πρώτη εκτέλεση από τον ακυκλοφόρητο δίσκο του «ΚΕΧΑΡΙΤΩΜΕΝΗ»

Το ορατόριο «ΜΕΓΑΛΕΣ ΩΡΕΣ» με την **Κρατική Ορχήστρα Αθηνών** παρουσιάζει ο όμιλος Πεμπτουσία και το **Ινστιτούτο Άγιος Μάξιμος ο Γραικός**.

Την τελική πρόβα κατέγραψε η δημοσιογράφος του **ope.gr** και της **Pemptousia Tv**, **Στέλλα Μοτίτσιου.**