

Αγιασμός στις Σχολές της Ιεράς Μητρόπολης Ιεραπύτνης και Σητείας

Μητροπολιτικό Έργο / Ι.Μ. Ιεραπύτνης και Σητείας



©Αρχείο Ιεράς Μητροπόλεως Ιεραπύτνης & Σητείας

Ο Μητροπολίτης Ιεραπύτνης και Σητείας κ. Κύριλλος τέλεσε τον Αγιασμό, στον Ιερό Καθεδρικό Ναό Αγίας Φωτεινής Ιεράπετρας, για την έναρξη των μαθημάτων του νέου σπουδαστικού έτους 2022-2023 στις Σχολές Βυζαντινής Μουσικής «Άγιος Ανδρέας ο Κρήτης», Αγιογραφίας-Ψηφιδωτού και Παραδοσιακής Μουσικής της Ιεράς Μητρόπολης Ιεραπύτνης και Σητείας.

Μετά το πέρας της ακολουθίας, την Πέμπτη 6 Οκτωβρίου, ο Σεβασμιώτατος εξέφρασε τις εγκάρδιες ευχές του για καλή και ευλογημένη διδακτική χρονιά και

αναφέρθηκε στη μεγάλη αξία της Βυζαντινής Μουσικής και των άλλων Εκκλησιαστικών Τεχνών, σημειώνοντας ότι είναι τέχνες αναγωγικές, που καλλιεργούν το πνεύμα την ψυχή και την καρδιά του ανθρώπου, τον εσωτερικό άνθρωπο.



Επίσης έκανε ιδιαίτερη μνεία στην ενσωματωμένη στη Σχολή Βυζαντινής Μουσικής «Άγιος Ανδρέας ο Κρήτης» Σχολή Παραδοσιακής Μουσικής, που είναι αναγνωρισμένη πλέον από τον κράτος και λειτουργούν τμήματα εκμάθησης παραδοσιακών μουσικών οργάνων.



Απηύθυνε ευχαριστίες προς τον Διευθυντή της Σχολής Βυζαντινής Μουσικής Πρωτοψάλτη κ. Ιωάννη Αρώνη, τον Καθηγητή της Σχολής κ. Ευάγγελο Φραγκούλη, τους δασκάλους των παραδοσιακών μουσικών οργάνων κ. Ευάγγελο Βαρδάκη, κ. Ευάγγελο Φανουράκη και κ. Χαρίλαο Καραγκούννη, καθώς και τον Αγιογράφο κ. Ν. Γρινιεζάκη για την ανιδιοτελή προσφορά και τις φιλότιμες προσπάθειές τους να μεταλαμπαδεύσουν τις ιερές τέχνες της Ψαλτικής, της Αγιογραφίας, του Ψηφιδωτού και της Παραδοσιακής Μουσικής. Ιδιαίτέρως συνεχάρη τον Διδάσκαλο της Σχολής Αγιογραφίας-Ψηφιδωτού κ. Νικ. Γρινιεζάκη για την αγάπη του στην ιερή τέχνη του, για την προσφορά του χαρίσματός του στους μαθητές του και για την φιλοτέχνηση των εικόνων του τέμπλου του Επισκοπικού Παρεκκλησίου του Οσίου Ιωάννου του Ερημίτου.



Τέλος, ευχήθηκε όλοι οι σπουδαστές να έχουν πνεύμα μαθητείας στον «οίκο τους πατρός», να είναι «υποτασσόμενοι» στους δασκάλους τους και να προκόπτουν «σοφία και ηλικία και χάριτι παρά Θεώ και ανθρώποις».



Ο Διευθυντής της Σχολής Βυζαντινής Μουσικής «Άγιος Ανδρέας ο Κρήτης» κ. Αρώνης αντιφώνησε κατάλληλα τον Σεβασμιώτατο κ. Κύριλλο, τον οποίο ευχαρίστησε εγκάρδια για την στήριξη του στο έργο της Σχολής, που από φέτος

επεκτείνεται με νέα ελκυστικά τμήματα παραδοσιακής μουσικής και με τη διδασκαλία της θεωρίας της Ευρωπαϊκής Μουσικής.

Επίσης, ο Αγιογράφος κ. Νικ. Γρινιεζάκης ευχαρίστησε τον Σεβασμιώτατο κ. Κύριλλο για την εμπιστοσύνη που δείχνει στο πρόσωπό του και ανακοίνωσε το πρόγραμμα των μαθημάτων, κάθε Τρίτη για το Ψηφιδωτό και κάθε Τετάρτη για την Αγιογραφία από τις 6:00 έως τις 9:00 μ.μ.

Τέλος, ο Σεβασμιώτατος κ. Κύριλλος απένειμε στον Διάκονο Θεμιστοκλή Μπεϊνά το Πτυχίο της Βυζαντινής Μουσικής και τιμητική διάκριση για την εξαιρετική επίδοσή του κατά τις Απολυτήριες Εξετάσεις του Ιουνίου 2022, οπότε έλαβε το Πτυχίο με βαθμό Άριστα παμψηφεί και διάκριση.

Στην ακολουθία του Αγιασμού έλαβαν μέρος Πανοσιολ. Πρωτοσύγκελλος της Ι. Μητροπόλεως Αρχιμ. Αμβρόσιος Σκαρβέλης, οι Ηγούμενοι της Ι. Μονής Καψά Σητείας Αρχιμ. Μεθόδιος Περάκης και της Ι. Μονής Φανερωμένης Ιεράπετρας

τрас, ενώ
ύν, στους





©Αρχιεπίσκοπος Μητροπόλεως Ιεραπόλινης & Σητείας



©Αρχιεπίσκοπος Μητροπόλεως Ιεραπόλινης & Σητείας



©Αρχείο Ιεράς Μητροπόλεως Ιεραπόλινης & Σητείας