14/10/2022

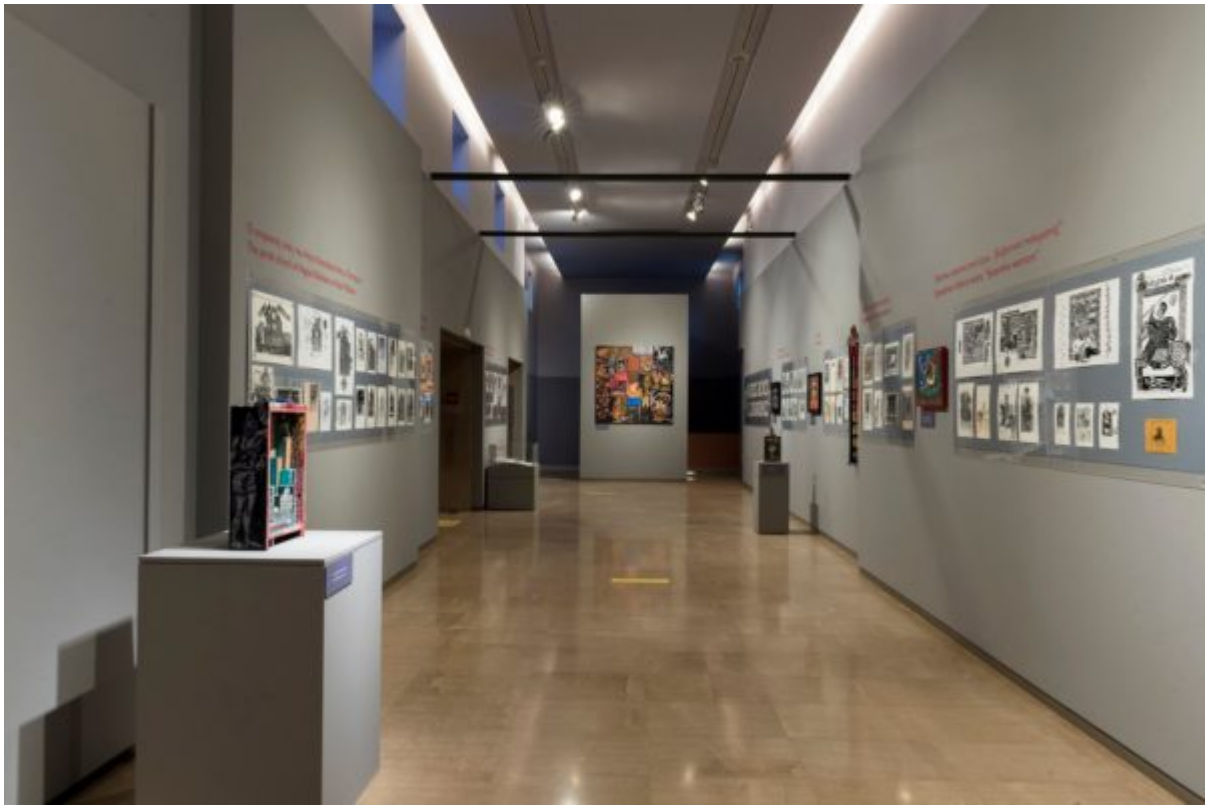
Νέα περιοδική έκθεση του Βυζαντινού και Χριστιανικού Μουσείου

/ Παιδεία και Πολιτισμός

Σήμερα, **Παρασκευή 14 Οκτωβρίου 2022** και ώρα 19:30, εγκαινιάζεται στο **Βυζαντινό και Χριστιανικό Μουσείο** η περιοδική έκθεση με τίτλο: ***"Ο βυζαντινός κόσμος του Τάσου Μαντζαβίνου".***

Σε περισσότερα από 100 σχέδια, κατασκευές, πίνακες και έργα από ύφασμα παρουσιάζεται με πληρότητα η θεματική που αφορά τον διάλογο του καλλιτέχνη με τον βυζαντινό πολιτισμό, την τέχνη και τη χριστιανική λατρεία.

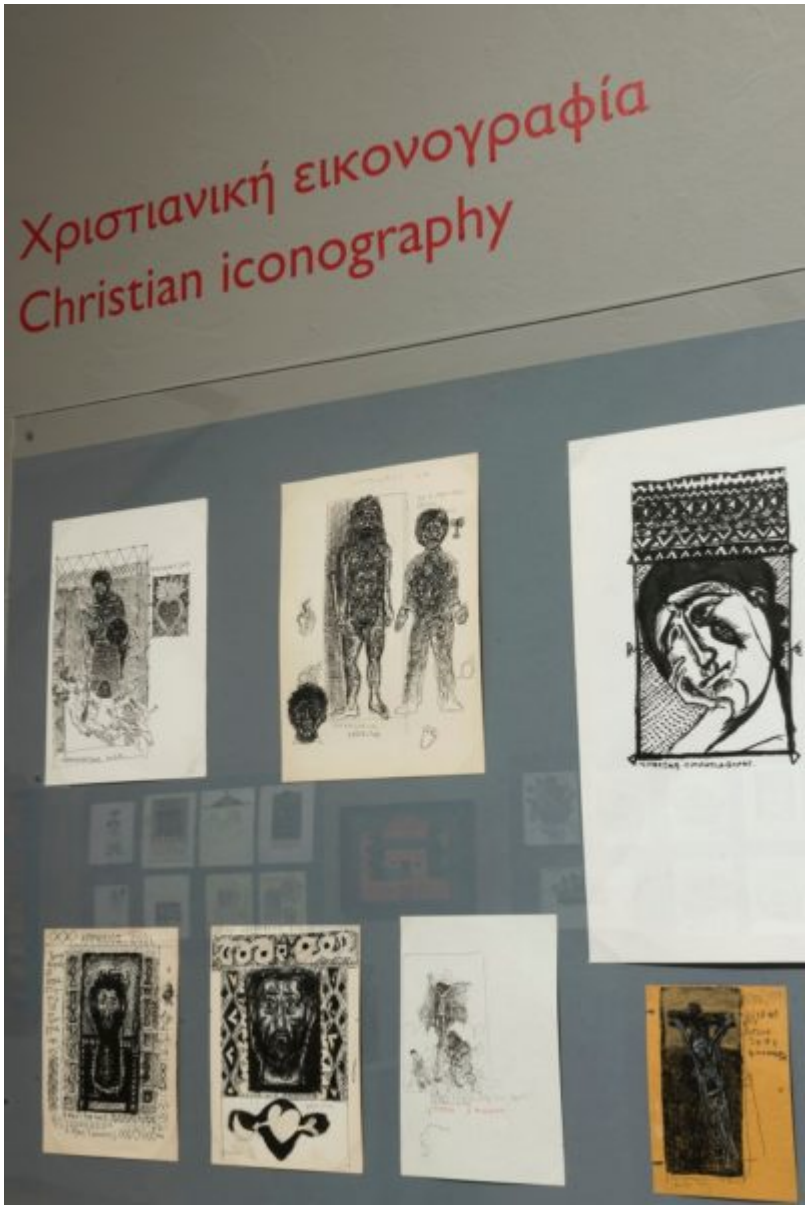
Στο έργο του **Τάσου Σπ. Μαντζαβίνου** εμφανίζονται, σταδιακά από τη δεκαετία του 1990, εικονογραφικά στοιχεία που έλκουν την καταγωγή τους από τη βυζαντινή παράδοση και πυκνώνουν τις τελευταίες δεκαετίες, για να καταλήξουν κυρίαρχα στο έργο του καλλιτέχνη. **Ο ορθόδοξος ενοριακός ναός,** τα τάματα, τα φυλαχτά, ο δρακοντοκτόνος άγιος Γεώργιος, τα φορητά εικονοστάσια καθώς και το πολυφωνικό σύμπαν της βυζαντινής διακοσμητικής αποτελούν σημαντικές πηγές έμπνευσης, οι οποίες παρουσιάζονται θεματικά στην έκθεση.



Στη βυζαντινή πολιτισμική παράδοση, η οποία φτάνει μέχρι τη **λαϊκοβυζαντινή τέχνη** των νεότερων χρόνων αλλά και σε μια βιωματική σχέση με την Ορθοδοξία, ο Τάσος Μαντζαβίνος ανακαλύπτει ένα σημαντικό κομμάτι της καλλιτεχνικής του ταυτότητας και το μεταπλάθει σε ένα προσωπικό ζωγραφικό λεξιλόγιο χωρίς στοιχεία αντιγραφής ή στείρου μιμητισμού.

Μέσα από την αλληλεπίδραση της **βυζαντινής παράδοσης** με το σήμερα, γεννήθηκε το καλλιτεχνικό ιδίωμα που φέρει την υπογραφή του.

Στην περιοδική έκθεση του **Βυζαντινού και Χριστιανικού Μουσείου**, το μεγαλύτερο μέρος των σχεδίων και έργων του καλλιτέχνη παρουσιάζονται για πρώτη φορά.


Χριστιανική εικονογραφία
Christian iconography