08/05/2019

Το Πανεπιστήμιο Χάρβαρντ απέκτησε το αρχείο του Νίκου Γκάτσου

/ Ομογένεια

Επισφραγίστηκε η απόκτηση του πλούσιου αρχείου του Έλληνα ποιητή και στιχουργού Νίκου Γκάτσου, από το Πανεπιστήμιο Χάρβαρντ, σε μία λαμπρή εκδήλωση που διοργάνωσε ο Παναγιώτης Ροϊλός, καθηγητής Ελληνικών Σπουδών και Συγκριτικής Λογοτεχνίας, κάτοχος της έδρας "Γιώργος Σεφέρης" στο Χάρβαρντ, με τη συνεργασία του Γενικού Προξενείου της Ελλάδας στην Βοστόνη, του Σεμιναρίου Σύγχρονης Ελληνικής Λογοτεχνίας και Πολιτισμού του Κέντρου Ανθρωπιστικών Σπουδών Mahindra του Χάρβαρντ και της Βιβλιοθήκης Houghton, όπου φυλάσσονται σπάνια βιβλία και χειρόγραφα του Χαρβαρντ.

Τη σημασία της νεοελληνικής λογοτεχνίας και του ελληνικού πολιτισμού, αλλά και των αρχείων γενικότερα, εξήρε, κατά την εναρκτήρια ομιλία του, ο διευθυντής του Κέντρου Mahindra, Homi Bhabha, που είναι καθηγητής Ανθρωπιστικών Σπουδών και ανώτατος σύμβουλος του προέδρου και του κοσμήτορα του Χάρβαρντ επί Ανθρωπιστικών Σπουδών.

Μίλησαν, επίσης, ο Παναγιώτης Ροϊλός, με πρωτοβουλία του οποίου το Χάρβαρντ αποφάσισε να αγοράσει το αρχείο, ο Γενικός Πρόξενος της Ελλάδας στην Βοστόνη

Στράτος Ευθυμίου, ο οποίος στήριξε θερμά την πραγματοποίηση της εκδήλωσης, υποψήφιοι διδάκτορες στον χώρο του ελληνικού μοντερνισμού, καθώς και οι κυρίες Rhea Lesage Karabelas (Βιβλιοθηκονόμος ελληνικών σπουδών στην Βιβλιοθήκη του Χάρβαρντ) και Leslie Morris (Επιμελήτρια σύγχρονων βιβλίων και χειρογράφων στη βιβλιοθήκη Houghton του Χάρβαρντ), οι οποίες συνέβαλαν καθοριστικά στην απόκτηση του συγκεκριμένου αρχείου.

Στην εκδήλωση παραβρέθηκε η επί χρόνια σύντροφος του Γκάτσου, ποιήτρια και στιχουργός Αγαθή Δημητρούκα. Τις ομιλίες ακολούθησε έκθεση σημαντικών αντιπροσωπευτικών αντικειμένων από το αρχείο του Γκάτσου και δεξίωση στη βιβλιοθήκη Houghton.

Αξίζει να σημειωθεί ότι το Χάρβαρντ διαθέτει μία εξαιρετικά σπάνια συλλογή χειρογράφων, αρχείων, και βιβλίων για την νεότερη Ελλάδα (περισσότερους από 300.000 τόμους), ενώ η ιστορία της διδασκαλίας της νεοελληνικής γλώσσας, λογοτεχνίας και πολιτισμού στο εν λόγω Πανεπιστήμιο ανάγεται ήδη στην τρίτη δεκαετία του 19ου αιώνα. ΑΠΕ-ΜΠΕ, Του Ανταποκριτή μας Αποστόλη Ζουπανιώτη Νέα Υόρκη, United States

Φωτογραφία: Γενικό Προξενείο Βοστώνης (Ο Παναγιώτης Ροϊλός, καθηγητής Ελληνικών Σπουδών και Συγκριτικής Λογοτεχνίας του Harvard, μιλά στην εκδήλωση).

Πηγή: ΑΠΕ-ΜΠΕ, Αποστόλη Ζουπανιώτη Νέα Υόρκη, United States / HELLASJOURNAL.COM