08/11/2022

“Man of God”: Η ταινία για τη ζωή του Αγίου Νεκταρίου ταξιδεύει σε όλο τον κόσμο

/ Επικαιρότητα

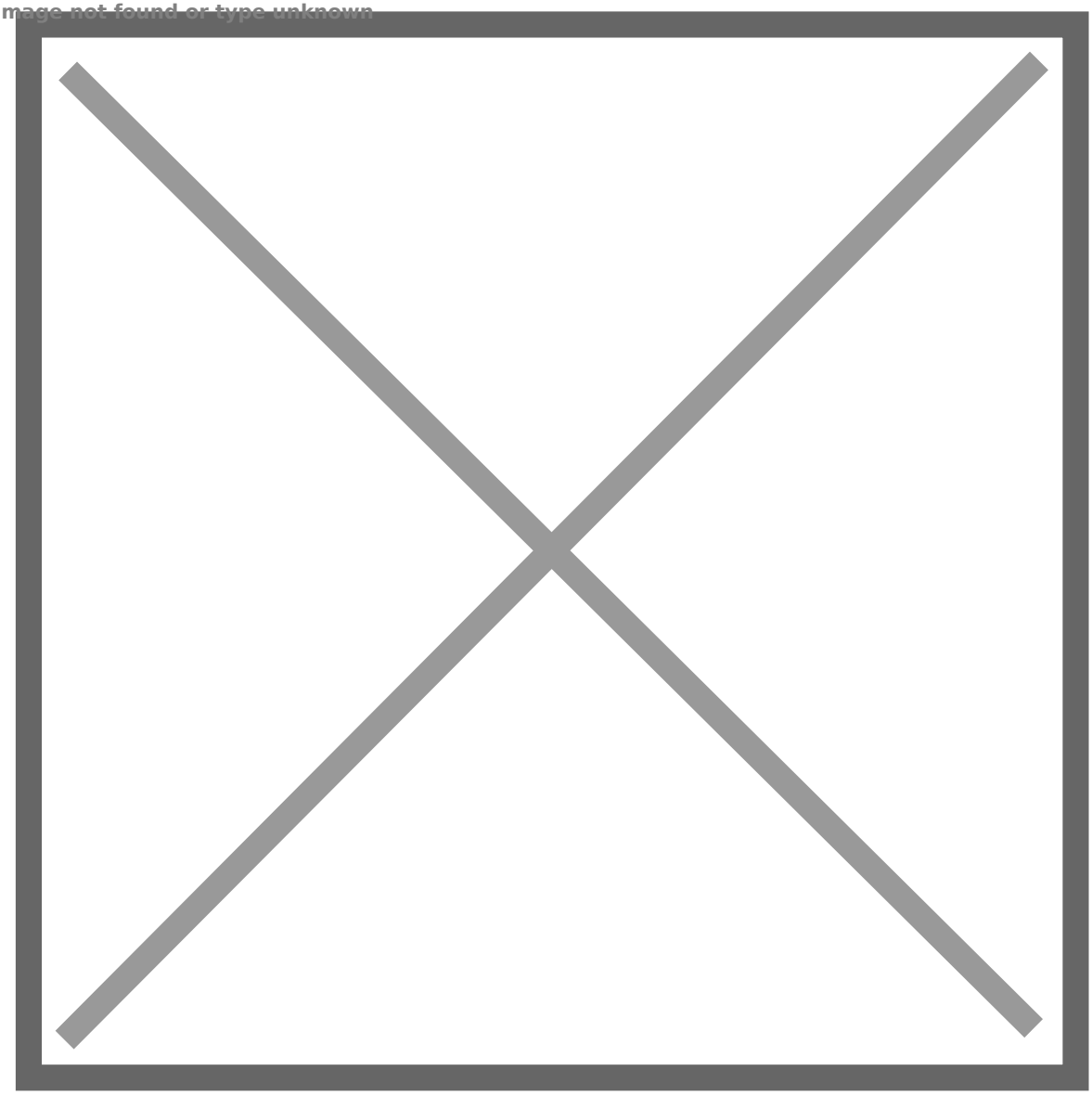
“Man of God”, η ταινία που ύμνησε την ζωή του Αγίου Νεκταρίου του Αγίου της καρτερικότητας και της υπομονής, μετά την Ελλάδα, ταξιδεύει σε όλο τον κόσμο.

Τόσο στην **Ελλάδα** όσο και στο εξωτερικό απέσπασε βραβεία χειροκροτήθηκε και έκανε ακόμη πιο γνωστό τον Άγιο του 20^{ου} αιώνα στα πέρατα της Οικουμένης. Στις ΗΠΑ τον Μάρτιο του 2022 μόνο σε μία ημέρα την παρακολούθησαν 42.οοο θεατές. Σύμφωνα με τα στοιχεία που δόθηκαν στην δημοσιότητα, η ταινία βρέθηκε στην 4η θέση του box office με εισπράξεις που ξεπέρασαν σε μία ημέρα τα 510.000 δολάρια.

Το 2020, 100 χρόνια μετά την κοίμησή του, η γεμάτη δοκιμασίες, θυσίες αλλά και

θείες επισκέψεις ζωή του πλέον δημοφιλούς Αγίου για τους Έλληνες, **Αγίου Νεκταρίου Πενταπόλεως,** που έχει εμπνεύσει αμέτρητους ανθρώπους σε όλο τον κόσμο, μεταφέρθηκε για πρώτη φορά στη μεγάλη οθόνη. Η κινηματογραφική ταινία «**Ο ΑΝΘΡΩΠΟΣ ΤΟΥ ΘΕΟΥ**» (ManofGod) βραβεύτηκε, μεταξύ άλλων, στο **Διεθνές Φεστιβάλ Κινηματογράφου της Μόσχας** και στο **Φεστιβάλ Ελληνικού Κινηματογράφου** του **Λος Άντζελες,** με το βραβείο καλύτερης διεθνούς ταινίας στο **Διεθνές Φεστιβάλ Κινηματογράφου της Σιένα στην Ιταλία**, και απέσπασε τα βραβεία κοινού και σκηνοθεσίας στο **Φεστιβάλ του Σεντ Άντριους.**

Image not found or type unknown



Η ταινία προβλήθηκε στην Ελλάδα και στο εξωτερικό αποσπώντας τις καλύτερες εντυπώσεις.

Η κινηματογραφική ταινία για τη συγκλονιστική προσωπικότητα και ιστορία του **Αγίου Νεκταρίου**, του αγαπητού επισκόπου των απλών ανθρώπων, που παρά τις

δυσκολίες, τους διωγμούς και τις συκοφαντίες που υπέστη ακολουθούσε πιστά τον Χριστό μέσω του προσωπικού του **Γολγοθά** και **Σταυρού** γυρίστηκε σε μέρη που έζησε και έδρασε ο **Άγιος Νεκτάριος,** στην Αττική και φυσικά την Αίγινα, όπου ίδρυσε το φημισμένο μοναστήρι του, έναν τόπο προσκυνήματος για πιστούς από όλο τον κόσμο.

Μία ιστορία νίκης κατά του πόνου και της αδικίας, που αγγίζει όλους τους ανθρώπους, που εμπνέει μέσα από τη ρήξη του πρωταγωνιστή της με το κατεστημένο, που δίνει μήνυμα βέβαιας ελπίδας. Ένας ύμνος στην ταπεινότητα, την πίστη και την αγιότητα που εξυψώνει το ανθρώπινο πνεύμα και νικά κάθε αδιέξοδο.

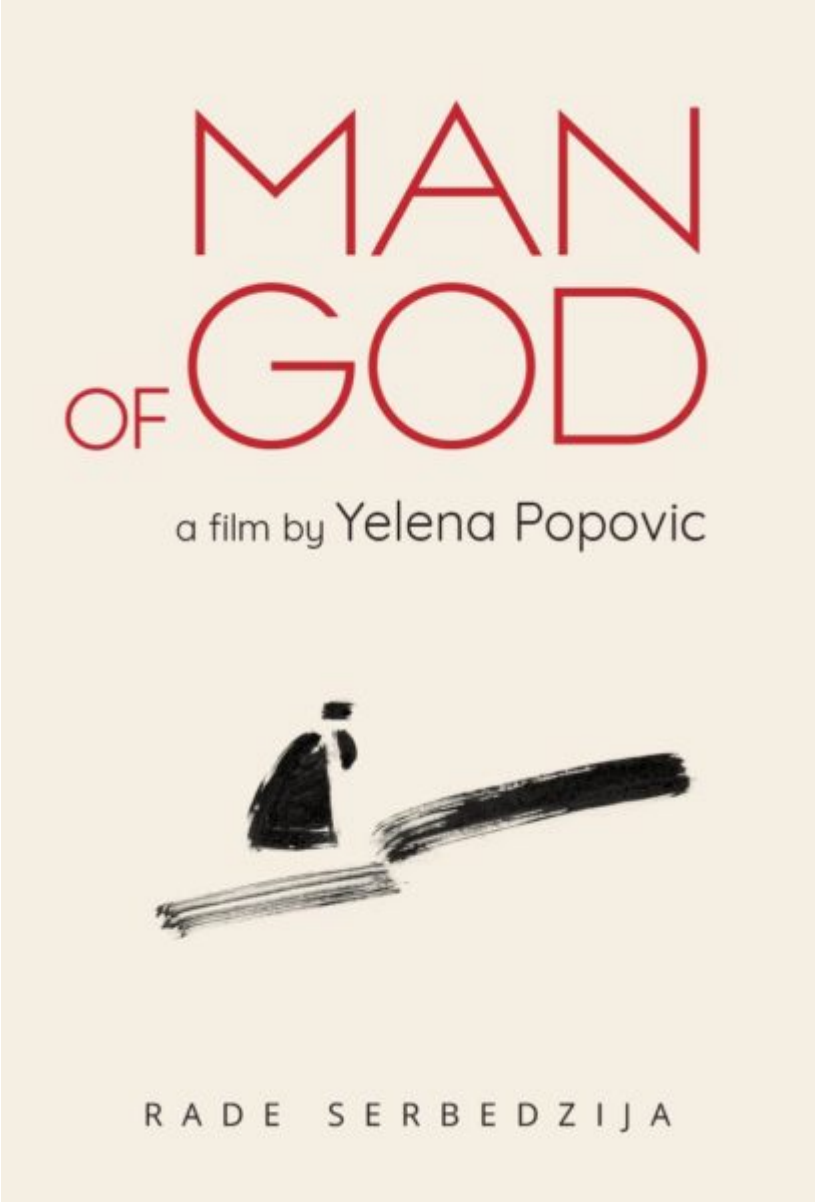
Την ταινία σκηνοθέτησε η Σερβικής καταγωγής **Yelena Popovic** που υπογράφει και το σενάριο. Ο Άγιος Νεκτάριος βρίσκει τον ιδανικό πρωταγωνιστή στο πρόσωπο του ταλαντούχου **Άρη Σερβετάλη** (Μήλα, Άλπεις).

Το εξαιρετικό, πολυπληθές καστ αποτελείται από τους διεθνούς φήμης ηθοποιούς ***AlexanderPetrov (Ice) και MickeyRourke (TheWrestler) και τους Έλληνες:Χρήστο Λούλη, Καρυοφυλλιά Καραμπέτη, Νικήτα Τσακίρογλου, Γιάννη Στάνκογλου, Τάνια Τρύπη, Μαρθίλια Σβάρνα, Ιερώνυμο Καλετσάνο, Γιάννη Αναστασάκη, Γεράσιμο Σκιαδαρέση, Βασίλη Κουκαλάνι, Αλέξανδρο Μυλωνά, ΜιχάληΜητρούση, Μιχάλη Οικονόμου, Τόνια Σωτηροπούλου, Κορίνα-Άννα Γκούγκουλη, Μάνο Γαβρά, Σαράντο Γεωγλερή*** και ***Παναγιώτη Μαρίνο.***

Τη μουσική της ταινίας υπογράφει ο πολυβραβευμένος μουσικοσυνθέτης **Zbigniew Preisner,** με τη συμμετοχή της διεθνούς φήμης μουσικού και τραγουδίστριας **Lisa Gerrard**, της βυζαντινής χορωδίας *«Μαΐστορες της Ψαλτικής Τέχνης»* και του αριστοτέχνη σολίστ στο κανονάκι **Πάνου Δημητρακόπουλου**.

Η δημιουργός **Yelena Popovic** αναφέρει σχετικά με το μήνυμα που θέλει να μεταδώσει μέσα από τη μεταφορά της ζωής του Αγίου στη μεγάλη οθόνη: *«Η ταινία υιοθετεί ένα ρεαλιστικό και προσωπικό τόνο προκειμένου το κοινό να παρακολουθήσει την ιστορία του και να ταυτιστεί με τον χαρακτήρα, τα βάσανα, τις δοκιμασίες του. Ο αγώνας είναι υπόθεση όλων μας. Πολλοί έχουμε έρθει αντιμέτωποι με την αδικία, τα ψέματα, τη συκοφαντία και η μεγαλύτερη νίκη είναι αυτή που επιτυγχάνουμε μέσα μας. Στις μέρες μας, πολλοί αδικούνται και*

ταυτίζονται με τον Άγιο Νεκτάριο, αυτόν τον απλό άνθρωπο που έζησε ανάμεσά μας, που πάλεψε με την αδικία εκείνων που κηρύσσουν τη δικαιοσύνη, που υπέφερε όλη του τη ζωή, αλλά δεν ηττήθηκε. Ήταν νικητής και έδωσε ένα παράδειγμα για το πώς πρέπει να ζούμε και να πεθαίνουμε. Αντλούμε δύναμη από τους βίους των Αγίων. Οι αγώνες τους καθρεφτίζουν τους δικούς μας και όταν νικούν τις ανθρώπινες αδυναμίες, μας δίνουν ελπίδα».



Συντελεστές

Σενάριο/Σκηνοθεσία: YelenaPopovic

Πρωταγωνιστούν: Άρης Σερβετάλης, Alexander Petrov, Mickey Rourke, Χρήστος Λούλης, Καριοφυλλιά Καραμπέτη, Νικήτας Τσακίρογλου, Γιάννης Στάνκογλου, Τάνια Τρύπη, Μαρθίλια Σβάρνα, Ιερώνυμος Καλετσάνος, Γιάννης Αναστασάκης, Γεράσιμος Σκιαδαρέσης, Βασίλης Κουκαλάνι, Αλέξανδρος Μυλωνάς, Μιχάλης Μητρούσης, Μιχάλης Οικονόμου, Τόνια Σωτηροπούλου, Κορίνα Άννα Γουγούλη,

Μάνος Γαβράς, Σαράντος Γεωγλερής, Παναγιώτης Μαρίνος.
Μουσική: ZbigniewPreisner
Διεύθυνση Φωτογραφίας:Παναγιώτης Βασιλάκης
Μοντάζ: Λάμπης Χαραλαμπίδης
Κοστούμια: Εύα Νάθενα
Παραγωγή: Simeon Entertainment, View Master Films
Παραγωγή – σε συνεργασία με: Ιερά Μεγίστη Μονή Βατοπαιδίου, Ινστιτούτο Άγιος Μάξιμος ο Γραικός, Eurogroup Ltd
Με την υποστήριξη των: Ιερά Μητρόπολη Μεσογαίας και Λαυρεωτικής, Deep Dream, Ingenuity-FO, NP Ασφαλιστική, Ασφάλειαι Μινέττα, ΕΚΟΜΕ (Εθνικό Κέντρο Οπτικοακουστικών Μέσων και Επικοινωνίας).

Facebook:@manofgodthemoviegreeceInstagram:@manofgodthemoviegreece
#manofgodthemovie

Διαβάστε επίσης:

Η ταινία “Man of God” προβλήθηκε και στην Κορέα
Η ταινία “Man of God” και στην Αλβανία
«Ο Άνθρωπος του Θεού» στις ΗΠΑ: 42.000 θεατές σε μια ημέρα
“Ο Άνθρωπος του Θεού” στο 11ο Φεστιβάλ Νέων Βαλκανικών Ταινιών στη Στοκχόλμη – Συνεχίζει το “ταξίδι” στις κινηματογραφικές αίθουσες

«Ο Άνθρωπος του Θεού» «ταξιδεύει» στην Γαλλία τον Μάρτιο
Το αδιαχώρητο στην Σερβία για τον «Άνθρωπο του Θεού»