

Αρχείο του Guardian για το 1922: «Η Σμύρνη καταστράφηκε - Τρομακτικές αναφορές για τουρκικές θηριωδίες»

/ [Επικαιρότητα](#)



Ο Guardian, με αφορμή την [ταινία «Σμύρνη μου αγαπημένη»](#)- ανέσυρε από το αρχείο του και αναδημοσίευσε άρθρο του 1922, όπου περιέγραφε τα γεγονότα της καταστροφής της Σμύρνης.

Η χθεσινή προβολή της ταινίας «Σμύρνη μου Αγαπημένη» σε αίθουσα του Μητροπολιτικού Μουσείου της Νέας Υόρκης, τράβηξε το ενδιαφέρον των ξένων μέσων ενημέρωσης. Συγκεκριμένα, ο βρετανικός Guardian ανέσυρε από το αρχείο του και αναδημοσίευσε [άρθρο](#) του 1922, όπου περιέγραφε τα δραματικά γεγονότα που έλαβαν χώρα στην καταστροφή της Σμύρνης, προκαλώντας τις αντιδράσεις από την κυβέρνηση Ρετζέπ Ταγίπ [Ερντογάν](#). «Η Σμύρνη καταστράφηκε σχεδόν

ολοσχερώς» είναι ο τίτλος του κειμένου του ανταποκριτή της εφημερίδας στις 16 Σεπτεμβρίου του 1922.

From the Guardian
archive
Turkey

The destruction of Smyrna - archive, 1922

The film, Smyrna, depicts the 1922 catastrophe at the end of the Greco-Turkish war that destroyed much of the city of Smyrna (now Izmir). See how the Guardian reported events at the time

● [Smyrna review - raw, shocking violence in epic take on Greek-Turkish conflict](#)



compiled by **Richard
Nelsson**

Wed 30 Nov 2022 12:23 GMT



📷 The destruction of Smyrna (modern Izmir), during the Turkish war with Greece, September 1922.
Photograph: Topical Press Agency/Getty Images

Σε σημείο του κειμένου αναφέρει: «Η φωτιά ξεκίνησε με πετρέλαιο χθες το μεσημέρι από τουρκικά τακτικά στρατεύματα με σκοπό να κρύψουν τα πτώματα των σφαγιασθέντων (Ελλήνων και Αρμενίων) το προηγούμενο βράδυ - υπολογίζονται σε πάνω από χίλιους».

Αλλού γράφει: « Έχουμε τρομακτικές αναφορές για **τουρκικές θηριωδίες** στη Σμύρνη... Οι Τούρκοι **πυρπόλησαν** τις **αρμενικές και τις ελληνικές συνοικίες** και το American Girls' Collegiate Institute, καθώς και το Ευαγγελικό Κολλέγιο και το Γαλλικό Κολλέγιο St Joseph.

Η δεσποινίς Minnie Mills, η διευθύντρια του Κολλεγίου Θηλέων , είδε έναν Τούρκο αξιωματικό να κουβαλάει ένα δοχείο πετρελαίου κοντά στο κτίριο, το οποίο στη συνέχεια πυρπολήθηκε. Τα κορίτσια του κολεγίου - μαζί με 1.300 πρόσφυγες που είχαν βρει καταφύγιο στο κολλέγιο εντός του εδάφους του κολεγίου - έπεσαν στα χέρια των Τούρκων προσπαθώντας να διαφύγουν.

Ο Αρμένιος αρχιεπίσκοπος και ο Έλληνας Χρυσόστομος δολοφονήθηκαν.

Χθες το βράδυ οι φλόγες από τα φλεγόμενα σπίτια φώτισαν όλη την πόλη. Στην αποβάθρα του λιμανιού, στο μισοσκόταδο, χιλιάδες πρόσφυγες ήταν στρυμωγμένοι

κλαίγοντας ή προσεύχονταν γονατιστοί.

Η μόνη συμμαχική βοήθεια που δόθηκε ήταν να φωτίζουν με τους προβολείς των θωρηκτών τις μάζες των προσφύγων, για να τους σώσουν από τις θηριωδίες των Τούρκων στο σκοτάδι».

Η βρετανική εφημερίδα στην ιστοσελίδα της αναδημοσιεύει και άλλα τηλεγραφήματα και **μαρτυρίες** από την καταστροφή της Σμύρνης αλλά και το τι έγινε τις επόμενες ημέρες.

Η ταινία **της Μιμής Ντενίση** θα προβληθεί σε 700 κινηματογράφους των ΗΠΑ, όπως και στο **Ευρωπαϊκό Κοινοβούλιο**, και η διεθνής απήχησή της έχει προκαλέσει την οργή της Άγκυρας, που κάνει λόγο για «ελληνική προπαγάνδα» και «σχέδιο του “εισβολέα” να παρουσιάσει τα ιστορικά γεγονότα ως **γενοκτονία**».

Πηγή: skai.gr