01/12/2022

Αρχείο του Guardian για το 1922: «Η Σμύρνη καταστράφηκε – Τρομακτικές αναφορές για τουρκικές θηριωδίες»

/ Επικαιρότητα

Ο Guardian, με αφορμή την ταινία «Σμύρνη μου αγαπημένη»- ανέσυρε από το αρχείο του και αναδημοσίευσε άρθρο του 1922, όπου περιέγραφε τα γεγονότα της καταστροφής της Σμύρνης.

Η χθεσινή προβολή της ταινίας «Σμύρνη μου Αγαπημένη» σε αίθουσα του Μητροπολιτικού Μουσείου της Νέας Υόρκης, τράβηξε το ενδιαφέρον των ξένων μέσων ενημέρωσης. Συγκεκριμένα, ο βρετανικός Guardian ανέσυρε από το αρχείο του και αναδημοσίευσε άρθρο του 1922, όπου περιέγραφε τα δραματικά γεγονότα που έλαβαν χώρα στην καταστροφή της Σμύρνης, προκαλώντας τις αντιδράσεις από την κυβέρνηση Ρετζέπ Ταγίπ **Ερντογάν**. «Η Σμύρνη καταστράφηκε σχεδόν

ολοσχερώς» είναι ο τίτλος του κειμένου του ανταποκριτή της εφημερίδας στις 16 Σεπτεμβρίου του 1922.

From the Guardian archive
Turkey

The destruction of Smyrna – archive, 1922

The film, Smyrna, depicts the 1922 catastrophe at the end of the Greco-Turkish war that destroyed much of the city of Smyrna (now Izmir). See how the Guardian reported events at the time

Smyrna review – raw, shocking violence in epic take on Greek-Turkish conflict

compiled by Richard Nelsson

Wed 30 Nov 2022 12.23 GMT

The destruction of Smyrna (modern Izmir), during the Turkish war with Greece, September 1922. Photograph: Topical Press Agency/Getty Images

Σε σημείο του κειμένου αναφέρει: *«Η φωτιά ξεκίνησε με πετρέλαιο χθες το μεσημέρι από τουρκικά τακτικά στρατεύματα με σκοπό να κρύψουν τα πτώματα των σφαγιασθέντων (Ελλήνων και Αρμενίων) το προηγούμενο βράδυ – υπολογίζονται σε πάνω από χίλιους».*

Αλλού γράφει: *« Έχουμε τρομακτικές αναφορές για* ***τουρκικές θηριωδίες*** *στη Σμύρνη... Οι Τούρκοι* ***πυρπόλησαν*** *τις* ***αρμενικές και τις ελληνικές συνοικίες*** *και το American Girls' Collegiate Institute, καθώς και το Ευαγγελικό Κολλέγιο και το Γαλλικό Κολέγιο St Joseph.*

Η δεσποινίς Minnie Mills, η διευθύντρια του Κολλεγίου Θηλέων , είδε έναν Τούρκο αξιωματικό να κουβαλάει ένα δοχείο πετρελαίου κοντά στο κτίριο, το οποίο στη συνέχεια πυρπολήθηκε. Τα κορίτσια του κολεγίου – μαζί με 1.300 πρόσφυγες που είχαν βρει καταφύγιο στο κολλέγιο εντός του εδάφους του κολεγίου – έπεσαν στα χέρια των Τούρκων προσπαθώντας να διαφύγουν.

Ο Αρμένιος αρχιεπίσκοπος και ο Έλληνας Χρυσόστομος δολοφονήθηκαν.

Χθες το βράδυ οι φλόγες από τα φλεγόμενα σπίτια φώτισαν όλη την πόλη. Στην αποβάθρα του λιμανιού, στο μισοσκόταδο, χιλιάδες πρόσφυγες ήταν στρυμωγμένοι

κλαίγοντας ή προσεύχονταν γονατιστοί.

Η μόνη συμμαχική βοήθεια που δόθηκε ήταν να φωτίζουν με τους προβολείς των θωρηκτών τις μάζες των προσφύγων, για να τους σώσουν από τις θηριωδίες των Τούρκων στο σκοτάδι».

Η βρετανική εφημερίδα στην ιστοσελίδα της αναδημοσιεύει και άλλα τηλεγραφήματα και **μαρτυρίες** από την καταστροφή της Σμύρνης αλλά και το τι έγινε τις επόμενες ημέρες.

Η ταινία **της Μιμής Ντενίση** θα προβληθεί σε 700 κινηματογράφους των ΗΠΑ, όπως και στο **Ευρωπαϊκό Κοινοβούλιο,** και η διεθνής απήχησή της έχει προκαλέσει την οργή της Άγκυρας, που κάνει λόγο για «ελληνική προπαγάνδα» και «σχέδιο του “εισβολέα” να παρουσιάσει τα ιστορικά γεγονότα ως **γενοκτονία**».

Πηγή: skai.gr