04/12/2022

Βεροίας Παντελεήμων: «Ακούμε Σμύρνη και δακρύζουμε»

Μητροπολιτικό Έργο / Ι.Μ. Βεροίας, Ναούσης και Καμπανίας

Το Σάββατο 3 Δεκεμβρίου το βράδυ στο κατάμεστο Δημοτικό Θέατρο Ναούσης «Μ. Θεοδωράκης» πραγματοποιήθηκε με μεγάλη επιτυχία η εκδήλωση του Λυκείου Ελληνίδων Ναούσης με τίτλο: «Μικρασιάτικη βεγγέρα», με την ευκαιρία της συμπληρώσεως 100 ετών από την Μικρασιατική Καταστροφή.

Στην αρχή της εκδήλωσης η πρόεδρος του Λυκείου Ελληνίδων Ναούσης **κ. Θεοπίστη Κεφαλά** καλωσόρισε τους παρευρισκομένους και κάλεσε τον **Σεβασμιώτατο Μητροπολίτη Βεροίας, Ναούσης και Καμπανίας κ. Παντελεήμονα** και τον Δήμαρχο της ηρωικής πόλεως Ναούσης **κ. Νικόλαο Καρανικόλα** να απευθύνουν χαιρετισμό.

Στη συνέχεια οι μικροί και μεγάλοι χορευτές του **Λυκείου Ελληνίδων**, το μουσικό

σχήμα **«Μελορυθμοί»** και οι σπουδαίοι παρουσιαστές μετέφεραν νοερώς το πολυπληθές κοινό στις αλησμόνητες πατρίδες, στον πολιτισμό και στην ιστορία της Μικράς Ασίας και της πολύκλαυστης Σμύρνης.

Ο χαιρετισμός του Μητροπολίτη Βεροίας

Ο Μικρασιάτης Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης Βεροίας κ. Παντελεήμων στον σύντομο χαιρετισμό του ανέφερε μεταξύ άλλων:

Ἀπό τήν ἡρωική καί μαρτυρική Νάουσα μεταφερόμεθα ἀπόψε στήν ἡρωική καί μαρτυρική Μικρά Ἀσία μέ τή «Μικρασιατική Βεγγέ-ρα» πού ὀργάνωσε τό Λύκειο Ἑλληνίδων Ναούσης καί ὁ Δῆμος Ναούσης, τιμώντας τά 100 χρόνια ἀπό τή Μικρασιατική καταστροφή.

Καί εἶναι ἡρωική καί μαρτυρική ἡ Μικρά Ἀσία, γιατί γιά περισσότερα ἀπό δύο χιλιάδες χρόνια ἀντιστε-κόταν στούς ἐχθρούς τοῦ Ἑλληνι-σμοῦ. Γινόταν κυματοθραύστης, γιά νά σταματήσει τή λαίλαπα τῶν βαρ--βαρικῶν ἐπιδρομῶν. Θυσιαζό-ταν ἐκείνη γιά νά μήν προ-χωρή-σουν ὅσοι ἐποφθαλμιοῦσαν τήν ἐπί αἰῶνες κυριαρχία τῶν Ἑλλήνων καί ἐπιχειρήσουν καταλάβουν τήν Πόλη καί νά καταλύσουν τή βυζα-ντινή αὐτοκρατορία. Γινόταν ἀνά-χω-μα γιά νά ἀνακόψει τήν πλημ-μυρίδα ὅσων ἐπιδίωκαν νά ἐξαφα-νίσουν καί νά συρρι-κνώσουν τόν Ἑλληνι-σμό τῆς Πόλης, πού ζοῦσε καί ἄκμα--ζε, ὅπως ζοῦσε καί ἄνθιζε καί στή Μικρά Ἀσία, ἡ ὁποία ἀποτελεῖ μέχρι τίς ἡμέρες μας μέ τά μνημεῖα της, μέ τίς ἐκκλησίες καί τά μονα-στήριά της, μέ τίς ἐπι-γραφές της καί μέ τά λαμπρά κτί-ρια τοῦ 19ου αἰῶνος, ἀδιάψευ-στο μάρτυρα τῆς παρουσίας τοῦ Ἑλλη-νισμοῦ καί τῆς ἑλληνικότη-τος τοῦ τόπου.

Καί μπορεῖ οἱ τραγικές συνθῆκες, οἱ ἀδικίες, τά συμφέροντα καί τά λάθη μας νά μήν ἐπέτρεψαν στόν Μικρασιατικό Ἑλληνισμό νά ἐπι-βιώ-σει στούς τόπους ὅπου ἄκμαζε χιλιάδες χρόνια, δέν μπόρεσαν ὅμως νά τόν ἐμποδίσουν, ἔστω καί πρόσφυγα, νά συνεχίσει νά ζεῖ στίς ψυχές ὅλων τῶν Ἑλλήνων. Ὄχι μόνο τῶν ἀπογόνων τῶν Μικρα-σιατῶν, πού ἔφεραν στίς ἀπο-σκευ-ές τους μαζί μέ τίς μνῆμες ἀπό τίς ἀλησμόνητες πατρίδες καί τόν πο-λι-τισμό, τήν εὐγέ-νεια καί τήν ἀρ-χοντιά τῶν πατέ-ρων τους, ἀλλά καί κάθε Ἕλληνα, μικροῦ καί με-γά-λου, πού ἀκόμη καί σήμερα, ἑκα-τό χρόνια ἀργό-τερα, ἀκούει Μικρά Ἀσία, ἀκούει Σμύρνη, ἀκούει τά τραγούδια τους καί συγκινεῖται καί δακρύ-ζει.

Αὐτές τίς ἀναμνήσεις, αὐτόν τόν πολιτισμό, ὅπως ἐκφράζεται καί μέσα ἀπό τή μουσική καί τόν χορό, θέλει νά διατηρήσει ζωντανά καί τό Λύκειο Ἑλληνίδων Ναούσης, ἀλλά καί θέλει νά μᾶς τά θυμήσει μέ τήν ἀποψινή «Μικρασιατική Βεγ--γέ--ρα», πού πραγματοποιεῖται σέ συνεργασία μέ τόν Δῆμο Ναού-σης.

Συγχαίρω ἀπό καρδίας καί εὐχα-ριστῶ τούς διοργανωτές, τό Λύκειο Ἑλληνίδων Ναούσης καί τό Διοι-κη--τικό του Συμβούλιο, ἀλλά καί ὅλους ὅσους συνέβαλαν στήν ὀρ-γάνωση τῆς ἀποψινῆς ἐκδηλώ-σεως: τούς μικρούς καί μεγάλους χορευτές, τή χορωδία καί τό μου-σικό σχῆμα «Μελορυθμοί».

Τούς εὐχαριστοῦμε πού θά μᾶς ταξιδεύσουν «ἀπό τήν Πόλη στή Μικρά Ἀσία», πού θά μᾶς ταξιδεύ-σουν στόν πολιτισμό καί στήν ἱστο-ρία τους καί θά μᾶς γεμίσουν μέ ἀναμνήσεις καί συγκινήσεις.

ΓΙΑ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΕΣ ΚΑΝΤΕ ΚΛΙΚ ΕΔΩ