08/12/2022

Συνάντηση Μενδώνη με Πατριάρχη Θεόφιλο και συνεργασία για ανάπτυξη των Θρησκευτικών προσκυνημάτων στην Ιορδανία

/ Παιδεία και Πολιτισμός / Πατριαρχείο Ιεροσολύμων

Η Υπουργός Πολιτισμού και Αθλητισμού Λίνα Μενδώνη

εκπροσώπησε τον Πρωθυπουργό Κυριάκο Μητσοτάκη στην τελετή εγκαινίων, υπό τον Βασιλιά της Ιορδανίας Abdullah II ibnAlHussein, των έργων ανάπτυξης της περιοχής του Ιερού Τόπου της Βαπτίσεως του Ιησού, στον Ιορδάνη Ποταμό –μνημείο της Παγκόσμιας Κληρονομιάς της ΟΥΝΕΣΚΟ. Η τελετή έγινε στο KingHusseinBinTalal Convention Centre, στη Νεκρά Θάλασσα και παραβρέθηκαν θρησκευτικοί και πολιτικοί ηγέτες απ΄όλο τον κόσμο.

Η Λίνα Μενδώνη συναντήθηκε με τον **Πατριάρχη Ιεροσολύμων Θεόφιλο Γ΄**, παρουσία του Αρχιεπισκόπου Κυριακουπόλεως Χριστοφόρου, και συζήτησαν διεξοδικά τις προκλήσεις που αντιμετωπίζει το Πατριαρχείο και την κατάσταση στην ευρύτερη περιοχή. Η Υπουργός Πολιτισμού και Αθλητισμού ανταποκρίθηκε αμέσως στο αίτημα του **Πατριάρχη** για την συνδρομή του **Ευρωπαϊκού Κέντρου Βυζαντινών και Μεταβυζαντινών Μνημείων,** στην συντήρηση και αποκατάσταση του βυζαντινού ναού του 6ου αι. στο TellMarElias, όπως και σε άλλα χριστιανικά μνημεία της περιοχής.

Με την ευκαιρία της επίσκεψής της στην Ιορδανία η **Λίνα Μενδώνη** πραγματοποίησε σειρά διμερών επαφών για την ενίσχυση και προώθηση των πολιτιστικών σχέσεων των δύο χωρών. Στη συνάντηση με την Υπουργό Πολιτισμού HaifaAl-Najjar, συζητήθηκαν διεξοδικά θέματα που αφορούν στην προστασία και την ανάδειξη της άυλης πολιτιστικής κληρονομιάς Ελλάδας και Ιορδανίας αλλά και στις δυνατότητες δημιουργίας κοινών μεταφραστικών προγραμμάτων. Συμφώνησαν στην υπογραφή Μνημονίου Συνεργασίας για δράσεις που αφορούν στην έρευνα, διαφύλαξη και προώθηση της παραδοσιακής μουσικής και των μουσικών οργάνων, καθώς και των παραδοσιακών χορών. Η **Λίνα Μενδώνη** έκανε ιδιαίτερη αναφορά στην υψηλή ποιότητα των δράσεων τόσο του **Μουσείου Ελληνικών Λαϊκών Οργάνω**ν *«Φοίβος Ανωγιανάκης»*– Κέντρο Μουσικολογίας, όσο και του Λυκείου των Ελληνίδων και στην τεχνογνωσία την οποία οι δύο φορείς μπορούν να μεταφέρουν στο πλαίσιο του Μνημονίου. Εκτενώς συζητήθηκαν οι δυνατότητες ανάπτυξης της χειροτεχνίας, όχι μόνον ως προς την προστασία των παραδοσιακών τεχνών, αλλά και για τη δημιουργία θέσεων

εργασίας και αναπτυξιακής προοπτικής των τοπικών κοινωνιών.

Στο πλαίσιο αυτό η **Λίνα Μενδώνη** επισκέφθηκε το JordanRiverFoundation, το οποίο δραστηριοποιείται, περισσότερο από μία εικοσαετία, με εξαιρετικά θετικά αποτελέσματα διαθέτοντας χειροτεχνήματα γυναικών, εξαιρετικής λεπτότητας και τέχνης, για την οικονομική ανάπτυξη των τοπικών κοινοτήτων.

Στη συνάντηση με τον Υπουργό Τουρισμού και Αρχαιοτήτων Nayef HmeidiAl-Fayez συζητήθηκαν εκτενώς θέματα που άπτονται του θεσμικού πλαισίου και του νομικού καθεστώτος των μουσείων, της ανάδειξης και ανάπτυξης των αρχαιολογικών χώρων, της ενίσχυσης του πολιτιστικού τουρισμού, μέσω διακρατικών πολιτιστικών διαδρομών, καθώς και της δημιουργίας, στην Ιορδανία, ενός φορέα ανάλογου του **Οργανισμού Διαχείρισης και Ανάπτυξης Πολιτιστικών Πόρων**, κυρίως, για την παραγωγή ακριβών αντιγράφων και την ίδρυση πωλητηρίων. Ο NayefHmeidiAl-Fayez εξήρε το έργο που επιτελείται στην Ελλάδα στα θέματα αυτά και ζήτησε από τη Λίνα Μενδώνη την παροχή τεχνογνωσίας , όπως και στα ζητήματα προστασίας, συντήρησης και ανάδειξης των μνημείων, που αποκαλύπτονται στο πλαίσιο μεγάλων δημοσίων έργων και ιδιωτικών επενδύσεων. Ο Ιορδανός Υπουργός επεσήμανε ότι το Ελληνικό Υπουργείο Πολιτισμού πρωτοπορεί κάνοντας αναφορά στο Μετρό Θεσσαλονίκης.

Οι δύο Υπουργοί συμφώνησαν να υπογραφεί Μνημόνιο Κατανόησης το οποίο να περιλαμβάνει τους ανωτέρω τομείς συνεργασίας, καθώς και την διοργάνωση, το 2023, κοινού σεμιναρίου στην Αθήνα με την συμμετοχή ειδικών επιστημόνων για τα θέματα που άπτονται της προστασίας και ανάδειξης του πολιτιστικού αποθέματος, στο πλαίσιο των μεγάλων δημοσίων και ιδιωτικών έργων.

Εν συνεχεία, τη Λίνα Μενδώνη υποδέχθηκε η Πριγκίπισσα DanaFiras, Πρόεδρος του PetraNationalTrust. Το Ιδρυμα έχει στόχο την προστασία και ανάδειξη της πολιτιστικής κληρονομιάς. Πρόσφατα εξέδωσε στην Conference of the Parties των Ηνωμένων Εθνών (COP 27), με την στήριξη της Ελλάδας, την Διακήρυξη για την προστασία της πολιτιστικής κληρονομιάς από την κλιματική αλλαγή. Παρών στην συνάντηση ήταν ο καθηγητής του ΕΚΠΑ Κώστας Καρτάλης, συνεργάτης και εκπρόσωπος του ΥΠΠΟΑ στην διεθνή ελληνική πρωτοβουλία για τις επιπτώσεις της κλιματικής κρίσης, στην πολιτιστική κληρονομιά. Η Πριγκίπισσα DanaFiras μίλησε εξαιρετικά θετικά για το έργο που μέχρι σήμερα έχει επιτελέσει το

Υπουργείο Πολιτισμού και Αθλητισμού στα θέματα αυτά και πρότεινε οι δύο χώρες να συντονίσουν τις προσπάθειες και τις δράσεις τους, ενόψει της επόμενης COP 28, στα ΗΑΕ, το 2023. Πρόταση η οποία έγινε αμέσως αποδεκτή από την Υπουργό. Επίσης, οι δύο πλευρές συμφώνησαν στην πραγματοποίηση κοινού σεμιναρίου στην Αθήνα, το 2023, προκειμένου Ελλάδα και Ιορδανία να ανταλλάξουν τεχνογνωσία και συγκεκριμένες εμπειρίες για την προστασία των μνημείων από την κλιματική κρίση.