

# Ο Χρυσός Σταυρός του Αποστόλου Παύλου στον Δήμο Ναούσης

Μητροπολιτικό Έργο / Ι.Μ. Βεροίας, Ναούσης και Καμpanίας



Με μεγάλη επιτυχία πραγματοποιήθηκε το Σάββατο 10 Δεκεμβρίου 2022 στο Δημοτικό Θέατρο [Ναούσης](#) η Χριστουγεννιάτικη Συναυλία που διοργάνωσε η [Ιερά Μητρόπολη Βεροίας, Ναούσης και Καμpanίας](#) για τη λήξη του επετειακού έτους των 200 ετών από το Ολοκαύτωμα της ηρωικής και αγιοτόκου πόλεως της [Ναούσης](#) και τη θυσία των Αγίων Δισχιλίων Ναουσαίων Νεομαρτύρων.

Στην εκδήλωση συμμετείχαν οι χορωδίες του Συλλόγου Ιεροψαλτών της Ιεράς Μητροπόλεως υπό τη διεύθυνση του κ. Ιορδάνη Ζερδαλή και του Ωδείου Ναούσης υπό τη διεύθυνση του κ. Δημητρίου Παρόλα, οι οποίες απέδωσαν εκκλησιαστικούς ύμνους και εορταστικά τραγούδια.

Στο τέλος ο Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης Βεροίας, Ναούσης και Καμpanίας κ. Παντελεήμων, απένειμε τον Χρυσό Σταυρό πρώτης τάξεως του Αποστόλου Παύλου στον Δήμο της Ηρωικής πόλεως Ναούσης

, τιμώντας όλους τους Ναουσαίους, οι οποίοι τίμησαν ιδιαίτερα τους Ήρωες και Αγίους προγόνους τους, διοργανώνοντας και συμμετέχοντας ενεργά στους επετειακούς εορτασμούς.

Τον **Χρυσό Σταυρό του Αποστόλου Παύλου** παρέλαβε ο **Δήμαρχος της Ηρωικής πόλεως κ. Νικόλαος Καρανικόλας**, ενώ αντίγραφα του επιδόθηκαν και στους παρόντες δημοτικούς συμβούλους.

Την εκδήλωση προλόγισε και παρουσίασε ο **Αρχιερατικός Επίτροπος Ειρηνοπόλεως και Γραμματέας της Ιεράς Μητροπόλεως μας Αρχιμ. Αρσένιος Χαλδαιόπουλος**.

[Περισσότερες φωτογραφίες στο άλμπουμ:](#)



Ο **Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης κ. Παντελεήμων** στον χαιρετισμό του, εξέφρασε τις θερμές του ευχαριστίες προς όσους κοπίασαν για την προετοιμασία και την διεξαγωγή των επετειακών εκδηλώσεων αναφέροντας μεταξύ άλλων:

Έγγιζουμε ήδη τις έορτές τῶν Χριστουγέννων καί τοῦ νέου ἔτους. Ἐγγιζουμε ὁμως συγχρόνως καί τό τέλος ἑνός ἐπετειακοῦ ἔτους γιά ὀλόκληρο τόν Ἑλληνισμό, ἰδιαι-τέρως ὁμως γιά τήν ἡρωική πόλη τῆς Ναούσης, τήν Ἱερά Μητρόπολή μας καί τήν ἐπαρχία μας, κατά τό ὁποῖο τιμήσαμε τή συμπλήρωση 200 ἐτῶν ἀπό τό

Όλοκαύτωμα τῆς Ναούσης, ἀπό τῆ θυσία καί τό μαρτύριο τῶν ἥρωι-κῶν Ναουσαίων, ἀνδρῶν καί γυ-ναι-κῶν, κάθε ἡλικίας. Ὅλων ἐκεί-νων οἱ ὅποιοι ξεσηκώθηκαν, ἐπα-ναστάτησαν καί ἀγωνίσθηκαν γιά νά ἐλευθερώσουν τήν πόλη τους, γιά νά ἐλευθερώσουν τήν Ἡμαθία καί τή Μακεδονία ἀπό τόν βαρύ ζυγό τῶν Τούρκων, πού γιά πέντε σχεδόν αἰῶνες τούς κρατοῦσε δέ-σμιους, ὑπόδουλους, σκλάβους ὑπό μία βάρβαρη ἐξουσία καί ἕναν ἀλλόθρησκο καί βάνουσο τύραννο.

Οἱ Ναουσαῖοι ξεκίνησαν μέ θάρ-ρος καί ὁρμή, σηκώνοντας τά λά-βαρα τῆς ἐπαναστάσεως μέ τήν εὐ-λογία τῆς Ἐκκλησίας, στόν ναό τοῦ ἁγίου Δημητρίου Ναούσης, μέ πρῶ-τους τούς ἥρωικούς ὄπλαρχη-γούς Καρατάσο, Ζαφειράκη καί Γάτσο. Καί τό θάρρος καί ἡ ὁρμή τους δέν ἀνακόπηκε, ὅταν ἔχασαν τήν πρώτη μάχη, ὅταν δέν μπόρε-σαν νά ἐλευθερώσουν τή Βέροια, ὅταν ἡ Μονή τῆς Παναγίας Δοβρᾶ, μετά τήν ἥρωική ἀντίσταση τοῦ Κα-ρατάσου καί τίς μεγάλες ἀπώ-λειες τῶν Τούρκων, ἔζησε τό δικό της ὀλοκαύτωμα.

Τό θάρρος καί ἡ ὁρμή τῶν Να-ουσαίων δέν σταμάτησε οὔτε ὅταν οἱ Τοῦρκοι, Πέμπτη τῆς Διακαινη-σίμου, κατόρθωσαν νά μποῦν ἀπό μία ἀφύλακτη πύλη καί νά σφα-γιά-σουν τούς πέντε ἱερεῖς πού λει-τουρ-γοῦσαν στόν ναό τοῦ Ἁγίου Γεωργίου καί τούς λαϊκούς, ἀλλά οὔτε καί τίς ἐπό-με-νες ἡμέρες, ὅταν τούς πολεμοῦσαν σπίτι μέ σπίτι, σῶμα μέ σῶμα.

Δέν ἔχασαν τό θάρρος τους οὔτε ὅταν τούς συνέλαβαν καί τούς ὀδή-γη-σαν στό Κιόσκι γιά νά δικασθοῦν ἐνώπιον τοῦ Λουμπούτ πασᾶ, οὔτε ὅταν συνέλαβαν τίς γυναῖκες καί τίς θυγατέρες τους, γιά νά τίς ὀδηγήσουν στή Θεσσαλονίκη καί στά σκλαβοπάζαρα, οὔτε καί ὅταν κάποιες γυναῖκες μέ τά μικρά παι-διά τους στήν ἀγκαλιά προσπάθη-σαν νά ξεφύγουν καί βρέθηκαν ἀπο-κλεισμένες: ἀπό τή μία οἱ Τοῦρ-κοι καί ἀπό τήν ἄλλη τά παγω-μένα νερά τῆς Ἀράπιτσας.

Ἐδειξαν καί τότε θάρρος ἀπαρά-μιλλο. Οἱ ἄνδρες καί οἱ νέοι ἔδω-σαν τήν καλή ὁμολογία τῆς πίστε-ως καί ὑπέμειναν τό μαρτύριο λέγοντας: «χριστιανός γεννήθηκα, χριστιανός θά πεθάνω».

Τό ἴδιο ἔκαναν καί οἱ ἀνδρεῖες Να-ουσαῖες γυναῖκες στή Θεσσαλο-νίκη. Ὑπέμειναν καί αὐτές μέ θάρ-ρος τά βασανιστήρια καί τόν μαρ-τυρικό θάνατο.

Δέν ὑστέρησαν ὅμως οὔτε οἱ ἥρωι--κές γυναῖκες τῆς Ἀράπιτσας, πού ἔπεσαν στά νερά της, γιά νά μήν ἀτιμασθοῦν στά χέρια τῶν Τούρκων. Καί ἀναδείχθηκαν καί αὐτές ἥρωίδες καί μάρτυρες.

Σέ ὄλους αὐτούς τούς μάρτυρες τῆς Ναούσης καί σέ ὄλους τούς ἥρωες πού ἔπασαν ἀγωνιζόμενοι ἐναντίον τῶν Τούρκων, ἦταν ἀφιερωμένο τό ἐπετειακό ἔτος γιά τά 200 χρόνια ἀπό τό Ὀλοκαύτωμα τῆς Ναούσης πού κλείνει σέ λίγες ἡμέρες.

Ἡ Ἱερά Μητρόπολη Βεροίας, Ναούσης καί Καμπανίας σέ συνεργασία μέ τόν Δῆμο τῆς ἡρωϊκῆς πόλεως τῆς Ναούσης ἀλλά καί μέ πολλούς ἄλλους φορεῖς τίμησε τή μεγάλη αὐτή ἐπέτειο μέ πολλές ἐορταστικές ἐκδηλώσεις ἀπό τήν ἀρχή τοῦ ἔτους, θέλοντας νά ἀναδείξει τή θυσία καί τήν προσφορά τῶν Ναουσαίων στόν ἀγώνα γιά τήν ἀπελευθέρωση τοῦ Ἑθνους, θέλοντας νά προβάλλει τήν ἡρωϊκή πόλη τῆς Ναούσης.

Ἄς μοῦ ἐπιτραπεῖ νά θυμῆσω κάποιες μόνο ἀπό αὐτές: τίς ἐκδηλώσεις γιά τήν ἔναρξη τῆς ἐπαναστάσεως τῆς Ναούσης, τήν Κυριακή τῆς Ὀρθοδοξίας, τήν ἐπέτειο τοῦ Ὀλοκαυτώματος, τήν Κυριακή τοῦ Θωμᾶ, μέ τήν παρουσία τῆς Προέδρου τῆς Ἑλληνικῆς Δημοκρατίας καί τοῦ Μακαριωτάτου Ἀρχιεπισκόπου Ἀθηνῶν καί πάσης Ἑλλάδος κ.κ. Ἱερωνύμου, τή μουσική ἐκδήλωση πού ὀργανώσαμε τόν Ὀκτώβριο στό Μητροπολιτικό Κέντρο Πολιτισμοῦ «Παντάνασσα», ἀλλά καί τά ἀναθηματικά μνημεῖα πού τοποθετήθηκαν πρὸς τιμὴν τῶν ἡρώων καί τῶν μαρτύρων τῆς πόλεως μας γιά νά θυμίζουν σέ ὄλους μας καί τή θυσία τῶν πατέρων καί μητέρων μας καί τήν ἐπέτειο τῶν 200 χρόνων τοῦ Ὀλοκαυτώματος: τό μνημεῖο τῶν ἀγίων πέντε ἱερομαρτύρων ἱερέων καί τῶν λαϊκῶν, στό προαύλιο τοῦ ναοῦ τοῦ ἀγίου Γεωργίου, τό μνημεῖο τῶν ἀγίων νεομαρτύρων γυναικῶν τῆς Ἀράπιτσας στούς Στουμπάνους, καθώς καί τό μνημεῖο τοῦ ΓεροΚαρατάσου στήν Ἱερά Μονή τῆς Παναγίας Δοβρά, ὅπου ἀγωνίσθηκε ἡρωικά.

Παράλληλα τίμησαμε τήν ἐπέτειο μέ μία εἰδική ἔκδοση ἀφιερωμένη στά 200 χρόνια ἀπό τό Ὀλοκαύτωμα τῆς Ναούσης μέ τίτλο τό σύνθημα τῶν ἡρωικῶν Ναουσαίων: «Μάχου ὑπέρ πίστεως καί πατρίδος».

Δέν θά μπορούσε νά ὀλοκληρωθεῖ αὐτό τό ἐπετειακό ἔτος γιά τά 200 χρόνια ἀπό τό Ὀλοκαύτωμα χωρίς μία καταληκτική ἐκδήλωση, τήν ἀποψινὴ ἐκδήλωση, πού ἦταν συγχρόνως καί μία ὁμορφὴ Χριστουγεννιάτικη συναυλία.

Μέ τήν έκδήλωση αὐτή ἡ Ἱερά Μητρόπολή μας, πού χρόνια τώρα ἀγωνίζεται γιά τήν προβολή καί ἀνάδειξη τῆς ἡρωικῆς καί μαρτυρι-κῆς αὐτῆς πόλεως, θέλει νά τιμή-σει στά πρόσωπα τῶν Δημοτικῶν ἀρχόντων ὅλον τόν εὐγενῆ λαό τῆς ἡρωικῆς Να-ούσης γιά τή συμ-μετοχή καί τή συμπαράστασή του στίς ἑορτα-στι-κές ἐκδηλώσεις γιά τή μεγάλη καί ἱστορική αὐτή ἐπέ-τειο τῆς πόλεώς μας, τήν ὁποία εἶχαμε τή χαρά νά ἑορτάσουμε αὐτόν τόν χρόνο.

Εἶναι γνωστό καί τεκμηριώνεται καί ἀπό ἱστορικά ἔγγραφα ὅτι, πα-ρότι τό Ὀλοκαύτωμα τῆς Ναούσης συνέβη πρὶν ἀπό 200 χρόνια, ἡ ἐπίσημη ἀναγνώριση τῆς θυσίας τῆς πόλεως καί τῶν κατοίκων της στόν ἀγώνα γιά τήν ἐλευθερία τοῦ Ἕθνους ἄργησε πολύ νά ἔρθει. Καί τό σημειώνω, γιατί δέν πρέπει νά ξεχνοῦμε ὅτι αὐτό γιά τό ὁποῖο σήμερα καυχώμεθα, ὅτι δηλαδή ἡ πόλη μας, ἡ Νάουσα, ὀνομάζεται ἐπίσημα ἡρωική πόλη, χρειάσθηκε πολυετής προσπάθεια καί ἀγῶνας πολλῶν ἀνθρώπων γιά νά καθιε-ρωθεῖ γιά πρώτη φορά μέ βασιλικό διάταγμα τό ἔτος 1955 καί παρά τίς ἀντιρρήσεις τοπικῶν καί κυβερνη-τικῶν παραγόντων τῆς ἐποχῆς ἐκεί-νης.

Ἡ ἀρχική σκέψη ἦταν νά ὀνομα-σθεῖ καί ἡ Νάουσα, ὅπως καί τό Με-σολόγγι, «ἱερή πόλη». Δέν εὐοδώ-θηκε ὅμως γιά νά μὴν ὑπάρχει ταύ-τιση, καί προκρίθηκε ἡ ὀνομασία «ἡρωική πόλη».

Ἡ ἀνακήρυξη ἔγινε μέ διάταγμα τοῦ τότε βασι-λέως Παύλου, ὁ ὁποῖος, εἰρήσθω ἐν παρόδῳ, εἶχε ὠραῖες ἀναμνήσεις ἀπό τήν Νάου-σα, τούς κατοίκους της καί τό χιο-νο-δρομικό της κέντρο, πού εἶχε ἐπισκεφθεῖ. Στό βασιλικό διάταγμα αἰτιολογεῖται ἡ ἀπόφαση μέ ἀνα-φορά στό ἱστορικό τοῦ Ὀλοκαυ-τώματος καί καθορίζε-ται μάλιστα τό τυπικό τοῦ ἑορτα-σμοῦ, σύμφω-να μέ τό ὁποῖο θά παρί-στανται οἱ Ὑπουργοί Ἐθνικῆς Ἀμύνης καί Βορείου Ἑλλάδος καί ἄλλα μέλη τῆς Κυβερνήσεως κλπ.

Ἡ ἀνακήρυξη αὐτή ἀνανεώθηκε ἀπό τή Βουλή τῶν Ἑλλήνων τό ἔτος 2010, γεγονός πού συνέπεσε χρονικά μέ τήν αἴτηση τήν ὁποία ὑπέ-βαλε ἡ Ἱερά μας Μητρόπολη, καί ἐκ μέρους τοῦ λαοῦ καί τῶν συλλόγων, γιά τήν Ἀγιοκατάταξη τῶν μαρτύρων, ἀνδρῶν, γυναικῶν καί παιδιῶν, τοῦ Ὀλοκαυτώματος ἀπό τό Οἰ-κου-μενικό μας Πατριαρ-χεῖο.

Καί, ἐπειδὴ ἡ ἱστορία ἐπαναλαμ-βά-νε-ται καί ἡ ἀλήθεια τῶν πραγ-μάτων καί τῆς ἱστορίας εἶναι αὐτὴ πού τελικά δικαιώνεται, γι' αὐτό τιμοῦμε ἀπόψε τόν λαό τῆς Ναού-σης, ἀπονέμοντας στόν ἐκπρόσωπό του, τόν Δήμαρχο τῆς ἡρωικῆς μας πόλεως καί τούς παρισταμένους Δημοτικούς Συμβούλους, τόν Σταυ-ρό τοῦ ἀποστόλου Παύλου, τή μεγαλύτερη τιμητική διάκριση τῆς Ἱερᾶς μας Μητροπόλεως.

Τήν ἀποψινὴ ἐορταστικὴ ἐκδή-λω-ση πλαισίωσε μέ τὰ ὁμορφα χριστουγεννιάτικα τραγούδια πού μᾶς τραγούδησε ἡ χορωδία τοῦ Ὡδείου Νάουσας ὑπὸ τὴ διεύθυνση τοῦ κ. Δημητρίου Παρόλα, τόν ὁποῖο, ὅπως καί τὰ μέλη τῆς χο-ρω-δίας, εὐχαριστῶ ἀπό καρδίας, γιατί μέ πολλή προθυμία πάντοτε συμ-μετέχουν στίς ἐκδηλώσεις μας καί τίς ὁμορφαίνουν μέ τίς μελω-δί-ες τους.

Εἶχαμε ἀκόμη τὴ χαρὰ νὰ ἀκού-σου-με καί τὴ χορωδία τοῦ Συλλό-γου Ἱεροψαλτῶν τῆς Ἱερᾶς Μητρο-πόλεως μας ὑπὸ τὴ διεύθυνση τοῦ κ. Ἰορδάνη Ζερδαλῆ, πού μᾶς ἔψα-λαν ἐπίκαιρους χριστουγεν-νιάτι-κους ὕμνους καί ὕμνους πρὸς τιμὴν τῶν Ναουσαίων Νεομαρτύρων. Τούς εὐχα-ριστῶ θερ-μά γιὰ τὴ συμμετοχὴ καί στήν ἀπο-ψινὴ ἐκδήλωση.

Θά ἤθελα ἀκόμη νὰ εὐχαριστήσω ὅλους τούς συνεργάτες μου, ἀπὸ τόν πρωτοσύγκελλο μέχρι τόν νεώτερο κληρικό, οἱ ὁποῖοι ἐπωμίσθησαν τόν κόπο ὅλων τῶν ἐπετειακῶν ἐκδηλώ-σεων καί ἰδιαιτέρως τόν πανοσιο-λο-γιώτατο Ἀρχιμανδρίτη π. Ἀρσέ-νιο Χαλδαιόπουλο, προϊστάμενο τοῦ ἱεροῦ ναοῦ τῆς Παναγίας, ὁ ὁποῖος εἶχε τὴν ἐποπτεία καί τὴν εὐθύνη τῆς ὀργανώσεως καί τοῦ συντονισμοῦ καί τῶν ἄλλων ἐκδη-λώσεων ἀλλὰ καί τῆς ἀποψινῆς.

Σᾶς εὐχαριστῶ, ἀγαπητοί μου, ὅλους θερμά γιὰ τὴν παρουσία σας!

Ἀλλὰ, ἀδελφοί μου, ἓνα θά πρέπει νὰ ἔχουμε ὅλοι κατά νοῦν, ὅτι ἡ πόλη μας, ἡ Νάουσα μας, εἶναι καί ἱερὴ εἶναι καί ἡρωικὴ. Διότι καμία πόλη στόν ἐλλαδικό χῶρο δέν ἔδωσε δύο χιλιάδες ἥρωες καί μάρτυρες.

Καλά Χριστούγεννα! Σᾶς εὐχαριστῶ.