

Συνεργασία Εκκλησίας της Πολωνίας και Υπουργείου Πολιτισμού για τη συντήρηση εκκλησιαστικών κειμηλίων

[Αυτοκέφαλες Εκκλησίες](#) / [Εκκλησία της Πολωνίας](#)



Το Επισκοπικό Κέντρο Ορθοδόξου Πολιτισμού “Ελπίς”, συγχρηματοδοτούμενο από το Υπουργείο Πολιτισμού και Εθνικής Κληρονομιάς, υλοποίησε έργο με τίτλο «Συντήρηση της συλλογής παλαιών κυριλλικών έντυπων μέσων», που αφορά τη συντήρηση κυρίως βιβλίων από το τυπογραφείο του Λβιβ, με ιστορικό, πολιτισμικό και εκκλησιαστικό ενδιαφέρον.

- Της Σβετλάνα Λεβίτσκι

Συγκεκριμένα, το έργο συνίστατο στη συντήρηση τριών παλαιών έντυπων μέσων από την περίοδο της Πρώτης Πολωνικής Δημοκρατίας. Συνολικά έως σήμερα έχουν συντηρηθεί 38 παλαιά βιβλία, μερικά από τα οποία προέρχονται από τα τυπογραφεία του Λβιβ, του Κιέβου, της Μόσχας, της Βίλνιους και του Πρζέμισλ.

OKTOICH

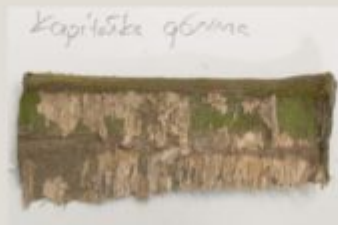
LWÓW 1671

PRZED KONSERWACJĄ



Πρόκειται για βιβλία που περιέχουν τα ευαγγελικά και λειτουργικά κείμενα που χρησιμοποιούνταν κατά τις ιερές ακολουθίες. Όλα τα αντικείμενα είναι **υψηλής καλλιτεχνικής αξίας** και είναι ακόμη πιο πολύτιμα, επειδή αποτελούν **σπάνια δείγματα** πολωνικών συλλογών και παρουσιάζουν μεγάλο ενδιαφέρον για τους ερευνητές.

W TRAKCIE
KONSERWACJI



Με το έργο αυτό κατέστη δυνατή η προστασία και η διάσωση ιστορικών, πολιτισμικών και εκκλησιαστικών κειμηλίων από την ολοκληρωτική καταστροφή, την αποκατάστασή τους και διατήρησή τους για τις επόμενες γενεές. Οι εργασίες για τη συντήρηση κυριλλικών βιβλίων θα συνεχιστούν και το επόμενο έτος.



Με αυτόν τον τρόπο γίνεται προσπάθεια να αποκατασταθεί η μνήμη αντικειμένων, τυπογραφείων, τόπων και ανθρώπων που σχετίζονται με τα έντυπα μέσα, τα οποία φυλάσσονται στο Επισκοπικό Ορθόδοξο Πολιτιστικό Κέντρο στο Γκορλίτσε, της νοτιοανατολικής Πολωνίας.



Αντικείμενα που έχουν υποστεί πρόσφατη συντήρηση, καθώς και αυτά που έχουν υποστεί συντήρηση τα προηγούμενα χρόνια, συχνά δανείζονται για προσωρινές εκθέσεις. Στο πλαίσιο της διατήρησής τους, τα αντικείμενα ψηφιοποιούνται.

Το Επισκοπικό Κέντρο Ορθοδόξου Πολιτισμού έχει ως στόχο τη διασφάλιση και την προστασία του υλικού πλούτου της Ανατολικής Εκκλησίας στην επικράτεια της Δημοκρατίας της Πολωνίας, καθώς και την παρουσίαση των συλλογών σε ένα ευρύ φάσμα αποδεκτών με την ευκαιρία της οργάνωσης εκθέσεων, διαλέξεων και παρουσιάσεων, συμβάλλοντας έτσι στη διατήρηση της ιστορικής συνείδησης και της πολιτιστικής ταυτότητας των πολιτών.

Στις δραστηριότητές του το Κέντρο είναι και η προστασία της πολύτιμης **βιβλιοσυλλογής**, κυρίως παλαιών εκκλησιαστικών βιβλίων, που απέκτησε κατά τη λειτουργία της, και τη διέσωσε από την καταστροφή. Οι συλλογές ψηφιοποιούνται διαδοχικά και τοποθετούνται στο Διαδίκτυο. Τα πιο πολύτιμα και πιο κατεστραμμένα αντικείμενα υπόκεινται σε εργασίες συντήρησης.

Όλες οι εργασίες γίνονται σε υψηλό επίπεδο, σύμφωνα με την τέχνη της συντήρησης, γι' αυτό σε αυτό το Κέντρο συνίζονται διαφορετικές εμπειρογνώμονες





W TRAKCIE KONSERWACJI

Demontaż oprawy

Filigrany

Proces konserwacji

IRMOLOGION

LWÓW 1858

PRZED KONSERWACJĄ



PO I ETAPIE
KONSERWACJI



EWANGELIARZ

LWÓW 1665

PRZED KONSERWACJĄ



Διαβάστε περισσότερα [ΕΔΩ](#)