

## Ολοκληρώθηκε η Εσπερίδα “Από το Φως του Αγίου Διονυσίου στο χρώμα των ναζαρηνών”

Μητροπολιτικό Έργο / Ι.Μ. Ύδρας, Σπετσών και Αιγίνης



Ολοκληρώθηκε η προγραμματισμένη [Εσπερίδα](#) με κεντρικό θέμα “Από το Φως του [Αγίου Διονυσίου](#) στο χρώμα των ναζαρηνών”, στο αμφιθέατρο του εν Αιγίνη Κέντρου Νεότητας, παρουσία του Σεβασμιωτάτου [Μητροπολίτη Ύδρας](#) κ. Εφραίμ, των πατέρων, των αρχών της Νήσου και πλήθους κόσμου.

Την Εσπερίδα άνοιξε ο Πανοσ. Πρωτοσύγκελλος Αρχιμανδρίτης π. Νεκτάριος Δαρδανός, και εν συνεχεία η χορωδία της [Σχολής Βυζαντινής Μουσικής](#) της Ιεράς Μητρόπολης απέδωσε επίκαιρους ύμνους.

Κατόπιν ο κ. Μαργαρίτης ευχαρίστησε για την όλη συνεργασία στην διοργάνωση

της Έκθεσης, ενώ ο συνεργάτης της Ιεράς Μητρόπολης, Γυμνασιάρχης και Θεολόγος κ. **Γεώργιος Μπήτρος** ως συντονιστής, παρουσίασε τους τρεις εκλεκτούς ομιλητές:

Την κ. Αδαμοπούλου Κωνσταντίνα, Αρχειονόμο - Ιστορικό, Διευθύντρια Ι.Α.Μ.Υ ,τον κ. Φριλίγκο Ιωάννη , Δρ. Βυζαντινής Αρχαιολογίας και Τέχνης και την κ. Στουφή - Πουλημένου Ιωάννα ,Καθηγήτρια τμήματος Θεολογίας ΕΚΠΑ.

Μετά το πέρας των τριών επιτυχών εισηγήσεων χαιρέτησε την εκδήλωση και ο κ. Δήμαρχος Αιγίνης.



ορίους ενώ















