

03/01/2023

158 αντικείμενα από Μουσεία της Ελλάδας σε έκθεση για το Βυζάντιο στη Νάπολη

/ [Παιδεία και Πολιτισμός](#)



Το [Υπουργείο Πολιτισμού και Αθλητισμού](#) συμμετέχει με μεγάλο αριθμό έργων στην έκθεση “Bizantini. Luoghi, simboli e comunità di un impero millenario”, Βυζαντινοί. Τόποι, σύμβολα και κοινότητες μιας χιλιετούς αυτοκρατορίας, που παρουσιάζεται στο Εθνικό Αρχαιολογικό Μουσείο της Νάπολης.



Η έκθεση αποτελεί ένα φιλόδοξο εγχείρημα που πραγματεύεται και εικονογραφεί την ιστορία, τον πολιτισμό και τους ανθρώπους της Βυζαντινής Αυτοκρατορίας, από την ίδρυσή της μέχρι την Άλωση, μέσω του πλήθους των εκθεμάτων, με **500 περίπου αντικείμενα από 57 φορείς από την Ιταλία και την Ελλάδα**. Το εκθεσιακό αυτό γεγονός συμβάλλει στην πολύπλευρη θεώρηση ενός υπερχιλιετούς πολιτισμού και των πολλαπλών εκφάνσεών του: Αναδεικνύεται η επικράτεια της αυτοκρατορίας, η αστική οργάνωση, η πνευματική και καλλιτεχνική παραγωγή, οι επαφές και ανταλλαγές με τους άλλους λαούς.



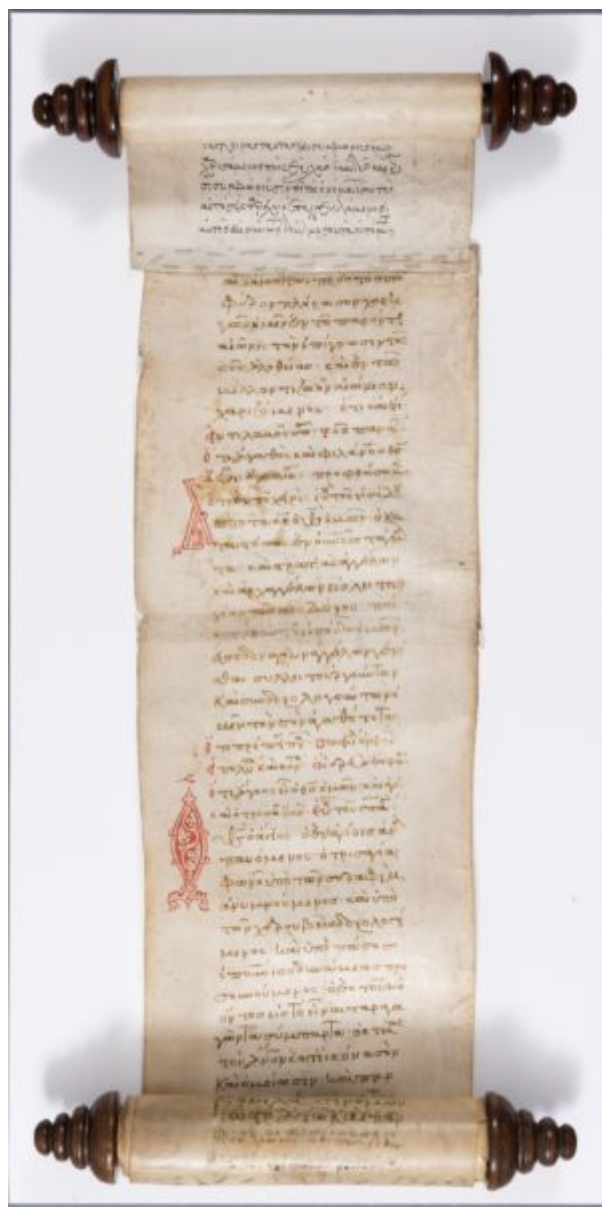
Συγχρόνως, δίνεται έμφαση στην αυτοκρατορική ιδεολογία και στο κράτος, στο διοικητικό σύστημα, στην κοινωνική οργάνωση και στη θρησκεία, ως ισχυρό συνεκτικό στοιχείο. Παρουσιάζονται **η Κωνσταντινούπολη** και οι πόλεις που διαδραμάτισαν σημαντικό ρόλο στη διαμόρφωση και εξέλιξη της βυζαντινής αυτοκρατορίας, μεταξύ των οποίων και η συμπρωτεύουσα Θεσσαλονίκη, ενώ ιδιαίτερη ενότητα αφιερώνεται στη Νάπολη, φωτίζοντας τη σύνδεσή της με τη **Βυζαντινή Αυτοκρατορία**.



Πολύτιμη συμβολή στην έκθεση αποτελούν τα 150 αντικείμενα από Εφορείες Αρχαιοτήτων και Αρχαιολογικά Μουσεία της Ελλάδας, τα οποία υποστηρίζουν καίριες εκθεσιακές ενότητες, υπογραμμίζοντας τη γόνιμη συνεργασία μεταξύ του **Εθνικού Αρχαιολογικού Μουσείου της Νάπολης** και του Ελληνικού Υπουργείου Πολιτισμού. Ανάμεσα στα εξαιρετα βυζαντινά αντικείμενα περιλαμβάνονται νέα ευρήματα από πρόσφατες αρχαιολογικές έρευνες, τα οποία ταξίδεψαν εκτός Ελλάδας και παρουσιάζονται για πρώτη φορά στο κοινό, προκειμένου να συνεισφέρουν στον αφηγηματικό στόχο της έκθεσης, αναδεικνύοντας τον βυζαντινό πολιτισμό, ένα μωσαϊκό ανθρώπων και παραδόσεων, με ευημερούσα πορεία και αξιοσημείωτη διάρκεια, που αποτέλεσε πυλώνα και μέρος του ευρωπαϊκού πολιτισμού.



Την έκθεση επιμελήθηκε ο Καθηγητής Χριστιανικής και Μεσαιωνικής Αρχαιολογίας στο Πανεπιστήμιο Suor Orsola Benincasa της Νάπολης, **Δρ. Federico Marazzi**, ενώ ιδιαίτερη συμμετοχή είχαν ο Διευθυντής του Μουσείου Δρ. Paolo Giulierini, και από ελληνικής πλευράς η Διεύθυνση Αρχαιολογικών Μουσείων, Εκθέσεων και Εκπαιδευτικών Προγραμμάτων, το Μουσείο Βυζαντινού Πολιτισμού και η Εφορεία Αρχαιοτήτων Πόλης Θεσσαλονίκης.



Η συνεργασία αυτή προσέθεσε έναν ακόμα κρίκο στον δεσμό μεταξύ του Museo Archeologico Nazionale di Napoli και του ΥΠΠΟΑ και στις διακρατικές σχέσεις των δύο χωρών προβάλλοντας το Βυζάντιο στο ιταλικό και στο διεθνές κοινό.



Η Έκθεση θα διαρκέσει έως 21 Μαρτίου 2023.

Συμμετέχοντες ελληνικοί φορείς και Υπηρεσίες της Γενικής Διεύθυνσης Αρχαιοτήτων και Πολιτιστικής Κληρονομιάς:

Μουσείο Βυζαντινού Πολιτισμού

Εφορεία Αρχαιοτήτων Πόλης Θεσσαλονίκης

Βυζαντινό και Χριστιανικό Μουσείο

Αρχαιολογικό Μουσείο Θεσσαλονίκης

Εφορεία Αρχαιοτήτων Πόλης Αθηνών

Εφορεία Αρχαιοτήτων Κυκλάδων

Επιγραφικό Μουσείο

Αρχαιολογικό Μουσείο Ηρακλείου

Εφορεία Αρχαιοτήτων Κορινθίας

Εφορεία Αρχαιοτήτων Λακωνίας

Εφορεία Αρχαιοτήτων Αχαΐας

Εφορεία Αρχαιοτήτων Φωκίδας

Εφορεία Αρχαιοτήτων Φθιώτιδας & Ευρυτανίας

Εφορεία Αρχαιοτήτων Άρτας

Εφορεία Αρχαιοτήτων Κιλκίς

Εφορεία Αρχαιοτήτων Πιερίας

Εφορεία Αρχαιοτήτων Ρεθύμνου

Εφορεία Αρχαιοτήτων Ηρακλείου

Μουσείο Παύλου και Αλεξάνδρας Κανελλοπούλου