21/01/2023

Θεία Λειτουργία στην Παναγία Παραμυθία «Βλαχ Σαράι» στην Κωνσταντινούπολη (ΦΩΤΟ)

Πατριαρχεία / Οικουμενικό Πατριαρχείο

Σήμερα, Σάββατο 21 Ιανουαρίου 2023, στα ερείπια του ναού της Παναγίας της Παραμυθίας “Βλαχ Σαράϊ” στην Πόλη, τελέστηκε Θεία Λειτουργία, επί τη Συνάξει της Ιεράς Εικόνος της Παναγίας της Παραμυθίας, ιερουργούντος του Αρχιγραμματέως της Αγίας και Ιεράς Συνόδου του Οικουμενικού Πατριαρχείου Αρχιμ. κ. Γρηγορίου.

Διαβάστε επίσης: «Βλαχ Σαράι»: Επίσημη παρουσίαση του προγράμματος αναστήλωσης του ναού που εκκλησιάζονταν οι ηγεμόνες της Βλαχίας (ΦΩΤΟ)

Παρέστησαν τα μέλη της νέας Εφοροεπιτροπής, υπό τον Πρόεδρο κ. **Λάκη Βίγκα,** Άρχοντα Μ. Χαρτοφύλακα της Μεγάλης του Χριστού Εκκλησίας και πιστοί από την Πόλη.

Μετά το πέρας της Θ. Λειτουργίας τελέστηκε Αρτοκλασία και Μνημόσυνο υπέρ αναπαύσεως των ψυχών των Κτητόρων, των Αρχιερατευσάντων, ιερατευσάντων και διακονησάντων, καθώς και των κοιμηθέντων ενοριτών της Κοινότητος.

Τον τελευταίο καιρό γίνονται συντονισμένες προσπάθειες για την αποκατάσταση του ιστορικού ναού.

Ο ναός της Παναγίας Παραμυθίας, ευρύτερα γνωστός ως “Βλαχ Σαράϊ”, πήρε την ονομασία αυτή, επειδή στο Φανάρι κοντά στο Μετόχι του Παναγίου Τάφου, όλη η περιοχή και ο ναός επίσης, ήταν κάποτε ιδιοκτησία των ηγεμόνων της Βλαχίας και εκεί γύρω ήταν χτισμένα τα παλάτια τους, τα «Σαράγια της Βλαχίας”.

Γκίκες και Σούτσοι και Καντακουζηνοί, εκεί εκκλησιάζονταν. Άνθρωποι πανίσχυροι σαν τον Μιχαὴλ Καντακουζηνό τον «Σεϊτάνογλου», που υπήρξε προσωπικὸς φίλος του μεγάλου Βεζύρη Σόκολη (1560-1575) και είχε το μονοπώλιο του αλατιού και που μια μέρα, όταν η τύχη του άλλαξε, κατά διαταγήν του Μουράτ Γ΄, τον απαγχόνισαν στην μεγάλη πόρτα του ανακτόρου του, στην Αγχίαλο.

Η ιστορία της εκκλησίας μεγάλη και τραγική με αλλεπάλληλες καταστροφές και αναστηλώσεις. Συγκεκριμένα, κάηκε το 1640 και αργότερα, το 1729, το 1730 και σαν απὸ θαύμα, αιώνα. Στα μέσα του 19ου ρώς, πάλι από πυρκαγιά, το

Πηγή: Φως Φαναρίου. Φωτογραφίες: Yani Kayakoparan