

Άγιος Τρύφωνας: Ο ναός που εσυμπάθησαν οι Τριπολιτσιώτες

/ [Ενορίες](#)



Ο Ίερός Ναός του Αγίου Τρύφωνος στην Τρίπολη έχει την πορεία του μέσα στο χρόνο και στην ιστορία στή ζωή της Πόλεως.

Χτίστηκε λίγα χρόνια μετά την Έπανάστασι του 1821 από εύλαβείς Τριπολιτσιώτες για να έκφρασθῇ ἡ εὐγνωμοσύνη τους πρὸς τὸν Θεόν καὶ τὸν Ἅγιο Τρύφωνα γιὰ τὴ μεγάλη δωρεὰ πού ἔλαβαν, τὴν ἀπόκτησιν τῆς ἐλευθερίας. Ὁ Τόπος πάνω στον ὁποῖον ἔκτισαν τὸν Ναόν ἦταν ἓνα πετρῶδες ὕψωμα νοτιοδυτικά καὶ ἔξω ἀρκετά ἀπὸ τὴν Πόλιν, πού ἔφερε τὸ ὄνομα Μεγάλη Πέτρα.

Ἐκεῖ, λοιπόν, στό ὕψωμα τῆς Μεγάλης Πέτρας, χτίστηκε ἀπλό καὶ ἀπέρριτο καὶ χωρὶς καμμίαν ἀρχιτεκτονικὴν ἰδιαιτερότητα τὸ μονόχωρο Ναύδριον τοῦ Ἁγίου Τρύφωνος καὶ παρέμενε ὡς ἐρημικὸ Ἐξωκκλήσι τῆς Τριπολιτσᾶς πού τὴ λειτουργικὴ φροντίδα του εἶχαν ἀναλάβει οἱ Ἱερεῖς τοῦ ἐνοριακοῦ Ναοῦ τῶν Ταξιαρχῶν τῆς Πόλεως καὶ λειτουργοῦσε πανηγυρικά μόνον τὴν ἡμέρα τῆς Ἑορτῆς του, δηλαδή τὴν 1ην Φεβρουαρίου καθε χρόνου.

Ὅμως, τὸ Ἐκκλησάκι τοῦτο οἱ Χριστιανοὶ τὸ ἐσυμπάθησαν καὶ ἐνωμένοι σὲ ὁμάδες ἐφρόντισαν νὰ τὸ εὐπρεπίσουν καὶ νὰ τὸ πλουτίσουν μέ ἱερὰ σκεύη, μέ βιβλία λειτουργικά καὶ μέ ἱερές εἰκόνες ὥστε νὰ εἶναι λειτουργικὸ.



Στήν έρευνα πού έχει λάβει χώρα ευρέθη ότι στό Ναύδριον τοῦ Ἀγίου Τρύφωνος, τό έτος 1855, κατασκευάσθηκε ή εικόνα τοῦ Ἀρχιερέως Χριστοῦ ἀπό τόν άγιογράφο τοῦ Ναυπλίου Ἰωάννη Δημάδη, μέ δαπάνη ομάδος Τριπολιτσιωτῶν για τήν ψυχικήν των ωφέλεια.

Έπίσης, στά χρόνια πού ακολουθοῦν βλέπουμε τό ένδιαφέρον τῶν πιστῶν νά εἶναι έκδηλον, πού πάλι σέ ομάδες συνασπιζόμενοι, άγιογραφοῦν τίς εἰκόνες τοῦ Τέπλου, πληρώνουν ομάδικά τή δαπάνη καί καταγράφουν ἐπάνω σ'αὐτές τά ὀνόματά τους καί ἐπικαλοῦνται τήν βοήθειαν τοῦ Θεοῦ καί τῶν Ἀγίων καί χωρίς νά το συνειδητοποιοῦν καταγράφουν καί τήν ιστορίαν τοῦ Ναοῦ και τῆς Πόλεως.

ΙΣΤΟΡΙΚΕΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΚΑΙ ΦΩΤΟ ΕΚ ΤΗΣ ΙΕΡΑΣ ΜΗΤΡΟΠΟΛΕΩΣ ΜΑΝΤΙΝΕΙΑΣ ΚΑΙ ΚΥΝΟΥΡΙΑΣ