

Icoana ortodoxă cheamă la rugăciune și viețuire sfântă, spune Patriarhul României în Duminica Ortodoxiei



Patriarhul României a slujit la Patriarhie în Duminica Ortodoxiei, avându-i alături pe PS Varlaam Ploieșteanul și PS Timotei Prahoveanul.

În cuvântul rostit, Patriarhul Daniel a vorbit despre importanța credinței și a sfintelor icoane.

„Icoana ortodoxă îl zugrăvește pe Hristos nu doar arătând chipul lui omenesc, pictând trupul Său, ci scriind deasupra capului literele $\theta \ \omega \nu$ care în limba greacă înseamnă Cel ce este veșnic. De asemenea, este pictat în jurul capului un nimb sau aureolă de lumină”.

„În jurul capului lui Iisus și al sfinților este aureola. Aureola este lumina veșnică necreată și netrecătoare a lui Dumnezeu împărtășită umanității. Deci, noi vedem chipul lui Hristos și slava veșnică a lui Hristos simbolizată prin nimb sau aureolă”.

„De aceea, credința ortodoxă exprimată prin icoane este o mărturisire completă și anume, nu numai prin cuvânt, ci și prin imagine, pentru că Iisus Hristos este chipul sau icoana veșnică a lui Dumnezeu Tatăl și S-a făcut cunoscut oamenilor mai ales

după ce a luat chip de om, și deci față umană, ca oamenii să nu-și mai întoarcă fața de la Dumnezeu, ci să fie pururea în dialog de rugăciune, de iubire sfântă și smerită în relația lor cu Dumnezeu”.

„În Duminica Ortodoxiei, noi mergem cu icoanele în procesiune mărturisind biruința adevărului că icoana confirmă întruparea Domnului Iisus Hristos, că Dumnezeu cel nevăzut S-a făcut văzut, că Dumnezeu cel nelimitat S-a făcut limitat, și că Dumnezeu S-a făcut nemuritor ca prin Înviere să ne dăruiască nouă viață veșnică. El a luat trup pentru a ne dăruia pe Duhul Sfânt. El S-a făcut om, spun Sfinții Părinți ai Bisericii, pentru ca omul să se îndumnezeiască prin har”.

„Icoanele în Ortodoxie ne arată o vedere a Împărăției Cerurilor”, a explicat Patriarhul Bisericii Ortodoxe Române.

„Noi vedem aici iconostasul, catapeteasma, care vine oarecum spre noi prin sfinții pictați. Mântuitorul Hristos începe predicarea Evangheliei zicând: Pocățiți-vă, că s-a apropiat Împărăția Cerurilor”.

„Icoana ortodoxă este în primul rând o mărturisire a adevărului Întrupării, înomenirii Fiului lui Dumnezeu cel veșnic, Iisus Hristos. În al doilea rând, icoana ortodoxă este o chemare la rugăciune. Ea nu este un obiect care exprimă doar frumusețe, ci cheamă la rugăciune prin sfinții pictați în icoane. De asemenea, cheamă la viețuire sfântă”.

„De aceea, noi nu avem în biserică numai icoanele sfinților, ci avem și cărțile numite Viețile Sfinților”.

Potrivit Preafericii Sale, icoanele reprezintă și faptul că „sfinții sunt prietenii noștri și rugători pentru noi”.

„Icoana exprimă adevărul credinței, confirmarea adevărului Întrupării lui Hristos, sunt chemare la rugăciune sau comuniune cu Dumnezeu și cu sfinții Săi și ele sunt și încurajare pentru noi, deoarece sfinții din icoane se roagă pentru noi și împreună cu noi. Când cineva este singur, dar intră în biserică și se roagă, simte că nu se roagă singur, ci împreună cu sfinții din biserică”.

„Icoanele în ortodoxie prezintă o vedere a slavei Împărăției Cerurilor, o vedere profetică a viitorului ultim al omenirii și anume, slava, frumusețea și bucuria Împărăției Tatălui și Fiului și Sfântului Duh”.

„De aceea, procesiunea cu sfintele icoane arată deodată adevărul Ortodoxiei și frumusețea Ortodoxiei, frumusețea icoanelor ortodoxe, ca și a veșmintelor și

obiectelor de cult. Această frumusețe trimite la una și mai înaltă, la o frumusețe netrecătoare și anume, slava Împărăției Cerurilor, pe care au pregustat-o pentru câteva momente Sfinții Apostoli Petru, Iacob și Ioan pe Muntele Taborului la Schimbarea la Față a Mântuitorului Iisus Hristos”.

Patriarhul Daniel a amintit, în încheierea predicii, că în 11 martie 843 la Constantinopol a fost declarată prima duminică din Postul Sfințelor Paști ca fiind Duminica Ortodoxiei sau a dreptei credințe, subiect dezvoltat în Pastorală Sfântului Sinod.

În Duminica Ortodoxiei, Patriarhul Daniel a împlinit 33 de ani de arhierie.

Foto credit: Basilica.ro / Raluca-Emanuela Ene

basilica.ro