

Συντηρείται το ξυλόγλυπτο τέμπλο του ιστορικού ναού του Αγ. Αθανασίου Εμμ. Παπά (ΦΩΤΟ)

[Μητροπολιτικό Έργο / Ι.Μ. Σερρών και Νιγρίτης](#)



Υπογραφή Προγραμματικής Συμβάσεως μεταξύ της Μητροπόλεως Σερρών και Νιγρίτης, της Αντιπεριφέρειας Σερρών και του Υπουργείου Πολιτισμού

Στην φάση της υλοποίησής εισήλθε μετά και την ολοκλήρωση των αναγκαίων μελετών η Προγραμματική Σύμβαση, η δεύτερη κατά σειρά που υπογράφηκε στις 24 Μαρτίου ε. ε., μεταξύ της [Ιεράς Μητροπόλεως Σερρών και Νιγρίτης](#), της Αντιπεριφέρειας Σερρών, του Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού και του ιερού Ναού **Αγ. Αθανασίου Εμμ. Παπά**, που προβλέπει την «Συντήρηση φορητών εικόνων του τέμπλου και ξυλόγλυπτων έργων» του **ιστορικού ιερού Ναού Αγ. Αθανασίου Εμμ. Παπά**.



Η πρώτη υλοποιηθείσα και ολοκληρωθείσα ήδη Σύμβαση αφορούσε στην συντήρηση και αποκατάσταση του μοναδικού σε τέχνη και κάλλος ξυλόγλυπτου τέμπλου του **ιερού Ναού Αγ. Αθανασίου Εμμ. Παπά Σερρών.**



Ο ιερός και ενοριακός ναός **Αγ. Αθανασίου** στο δημοτικό διαμέρισμα **Εμμ. Παπά Σερρών** ανεγέρθηκε το 1805, με δαπάνες μάλιστα και επιστασία του **Γεωργίου Οικονόμου**, ανεψιού του Εμμ. Παπά και γιού του **παπα-Αθανασίου Οικονόμου**, αδελφού του ήρωος.



Κατά τον Σερραίο ιστορικό **Ευάγγελο Στράτη**, ο ήρωας και τα αδέλφια του εκτός από την οικονομική συνδρομή, κουβαλούσαν και τα υλικά που χρησιμοποιήθηκαν για την ανέγερση του Ναού.

Έτσι, επικράτησε στην οικογένεια και το επώνυμο **Παπάς αντί Οικονόμου**.



Αρχιτεκτονικά ο Ναός είναι ρυθμού τρίκλιτης βασιλικής που καλύπτεται με καμάρα και φέρει ημικυκλική κόγχη στα ανατολικά.



Η **Ιερά Μητρόπολις Σερρών και Νιγρίτης** σε αγαστή συνεργασία με την Περιφέρεια Κεντρικής Μακεδονίας και ειδικότερον με τον Περιφερειάρχη κ. **Απόστολο Τζιτζικώστα** και τον Αντιπεριφερειάρχη Σερρών κ. **Παναγιώτη Σπυρόπουλο,**

των οποίων η συμβολή για το συγκεκριμένο αυτό έργο υπήρξε κατά πάντα πολύτιμος και την επίβλεψη του **Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού** υλοποιούν σύμφωνα με την υπογραφείσα ήδη Προγραμματική Σύμβαση το σπουδαίο και εμβληματικό αυτό έργο στην γενέτειρα γη του μεγάλου ήρωος της **Ελληνικής Επανάστασας του 1821, Εμμ. Παπά.**





