

«Έφυγε» ο φιλογενής Ευρυτάνας Ψάλτης Βασίλης Παπαζέκος

[/ Ομογένεια](#)



Την τελευταία του πνοή άφησε στο σπίτι του στο Πίττσμπουργκ χτυπημένος από οξύ εντερικό έμφραγμα ο ομογενής επιχειρηματίας και καταξιωμένο στέλεχος της Ελληνοαμερικανικής Κοινότητας και της Ελληνορθόδοξης Εκκλησίας της Δυτικής Πεννσυλβάνια, Βασίλης Παπαζέκος.

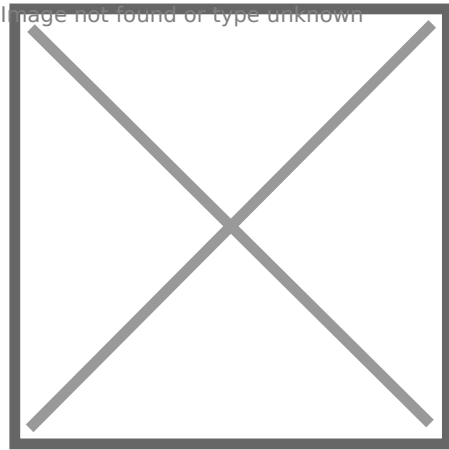
Γέννημα - θρέμμα της ηρωϊκής **Γρανίτσας**, ο Παπαζέκος ακολούθησε το μεταπολεμικό ρεύμα της ξενιτιάς και δραστηριοποιήθηκε με επιτυχία στον τομέα των επιχειρήσεων εστίασης. Από τα πρώτα χρόνια της μετανάστευσής του βρέθηκε κοντά στη Σχολή Βυζαντινής Μουσικής στην Ι. Μητρόπολη του Πίττσμπουργκ και θήτευσε ως μέλος και μονωδός της Βυζαντινού Χορού της Μητρόπολης.

Image not found or type unknown



Ο Βασίλης Παπαζέκος (δεξιά) με τον διαπρεπή Πρωτοψάλτη Μανώλη Χατζημάρκο, τον Πρόεδρο EUARCE Ευάγγελο Ανδρέου και τον Καθηγητή του Πανεπιστημίου Pittsburgh και Διευθυντή της Σχολής Βυζαντινής Μουσικής της Μητρόπολης Πιττσμπουργκ Δρα Νίκο Γιαννουκάκη.

Το 2002 συνεργάζεται με την Αμερικανική Εταιρεία Βυζαντινής Μουσικής και Υμνολογίας (ASBMH) στο πλαίσιο του προγράμματος Βυζαντινών Σπουδών του Πανεπιστημίου Πίττσμπουργκ (Τμήμα Ρωσικών και Ανατολικοευρωπαϊκών Σπουδών) και συμμετέχει στο προεδρείο των Παγκόσμιων Συνεδρίων «Βυζαντινός Μουσικός Πολιτισμός», που διοργανώθηκαν στην Ελλάδα (Δήμος Παιανίας) υπό την Αιγίδα του Ελληνικού κράτους και του Οικουμενικού Πατριαρχείου.



Υπήρξε Μέλος της ΑΧΕΠΑ, του Αμερικανο-Ελληνικού Ιδρύματος Δυτικής Πεννσυλβάνια (AHFWP) και του Ευρωπαϊκού Κέντρου Τέχνης (EUARCE) της Ελλάδος και συνεργάστηκε στη Βυζαντινή Χορωδία Αθηνών με τον χοράρχη-οφικιούχο του Οικουμενικού Πατριαρχείου Γιώργο Χατζηχρόνογλου.

Με τον Χορό της Μητρόπολης του Πίτσμπουργκ συμμετέσχε σε δύο ψηφιακούς δίσκους (Ύμνοι της Πεντηκοστής και Ύμνοι της Μεταμορφώσεως) καθώς και στο DVD “Παναγία Παμμακάριστος-Αφιέρωμα στους Ορθόδοξους Χριστιανούς της Πόλης”.

Η Βυζαντινή Χορωδία της Μητρόπολης Πίτσμπουργκ εκφράζει με ανάρτηση της τη βαθιά θλίψη για την εκδημία του Βαζίλη Παπαζέκου λέγοντας:

“Με μεγάλη θλίψη στην καρδιά μας, ψάλλουμε θρήνους και μοιρολόγια στον Βασίλειο Παπαζέκο, που μας άφησε σημαντικά φτωχότερους, με την ξαφνική αποχώρησή του. Υπήρξε από τους ιδρυτές της Χορωδίας μας, αφοσιωμένος ψάλτης της εκκλησίας του για πολλές δεκαετίες, μέχρι τη συνταξιοδότησή του πριν από λίγα χρόνια.

Πάντα με χαμόγελο, πάντα με ένα ανέκδοτο, μια θετική και χιουμοριστική -αλλά σοφή στο χιούμορ του- άποψη για τη ζωή, και πάντα με ένα μάθημα για εμάς μέσα από την εμπειρία του.

Αφήνει πίσω του μια πολύ όμορφη οικογένεια πολλών γενεών, όλοι ένθερμοι Χριστιανοί και ζωντανά παραδείγματα του τι σημαίνει να είσαι υπηρέτης των κατώτερων από εμάς.

Ο Βασίλειος ήταν από τους λίγους που έμειναν στις ΗΠΑ που θυμούνται τα ελληνικά δημοτικά τραγούδια της παλιάς εποχής, ειδικά τα «κλέφτικα» που απαιτούν ιδιαίτερο φωνητικό ταλέντο και μνήμη. Πάντα αυθεντικός, πάντα

ειλικρινής.

Η Χορωδία μας είναι ένα άτομο φτωχότερη σήμερα, ωστόσο, είναι ένα ακόμη μάθημα ζωής που θα μεταδοθεί στα νεότερα μέλη μας, τα οποία μεγαλώνουν τη συναναστροφή μας, πάντα στην αγάπη, πάντα στην υπηρεσία.

Ας είναι αιωνία η μνήμη του και να τον θυμόμαστε πάντα.

Image not found or type unknown

