

Η Ακολουθία του Ακαθίστου Ύμνου στην αρχοντική Αρναία

Μητροπολιτικό Έργο / Ι.Μ. Ιερισσού, Αγίου Όρους και Αρδαμερίου



Κλήρος και πιστοί της Αρναίας απολαύσανε τον [Ακάθιστο Ύμνο](#), προς τιμήν της Παντάνασσας Μητέρας του Θεού, τόσο χθες στον ιστορικό Μητροπολιτικό Ιερό Ναό Αγίου Στεφάνου, όσο και τη Σύναξη της Υπεραγίας Θεοτόκου του Ακαθίστου Ύμνου, σήμερα στο ομώνυμο Παρεκκλήσιο του Ιδρύματος Αγάπης - Οίκου Ευγηρίας «Παναγία του Ακαθίστου».

Την Κυριώνυμο ημέρα της Εορτής της Συνάξεως της Υπεραγίας Θεοτόκου, ο Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης Ιερισσού, Αγίου Όρους και Αρδαμερίου κ. Θεόκλητος προέστη της Λαμπράς Πανηγυρικής Θείας Λειτουργίας στο Παρεκκλήσιο της Παναγούδας του Ιδρύματος Αγάπης - Οίκου Ευγηρίας «Παναγία του Ακαθίστου».



Ο Σεβασμιώτατος πλαισιώθηκε από τους Παν. Αρχιμανδρίτες π. Δωρόθεο Ζέρβα, π. Ευθύμιο Μαρμαλίδη, π. Παΐσιο Σουλτανικά , π. Αμφιλόχιο Χάϊτα, Αιδ. Οικ. π. Γεώργιο Τρικκαλιώτη και τους Διακόνους π. Νικόδημο Κωτινούδη και π. Αθανάσιο Σφουγγάρο. Στο Ιερό Βήμα την Τάξη διακονούσαν ο Παν. Αρχιμανδρίτης π. Θεόκλητος Παρδάλης και ο Διάκονος π. Νικόλαος Τσεπίσης.

Πλήθος Λαού μετείχε της Ευχαριστιακής Συνάξεως για την Παναγία και για να εκφράση την αγάπη του στους φιλοξενούμενους στο Ίδρυμα Γέροντες, με επικεφαλής τον **Δήμαρχο Αριστοτέλη κ. Στυλιανό Βαλιάνο**, τον Αντιδήμαρχο κ. Νικόλαο Αυγερινό, τον τοπικό Πρόεδρο κ. Αγαπητό Κιάτο και τον Πρόεδρο του Παγχαλκιδικού Συλλόγου κ. Ιωάννη Κοτσάνη.

Στο κήρυγμά του ο Σεβασμιώτατος, παίρνοντας αφορμή από το Ευαγγελικό

Ανάγνωσμα της Εορτής (Λουκ. α΄ 39-49 και 56-59), που αναφέρεται στην επίσκεψη της Θεοτόκου στην εξαδέλφη της Ελισσάβετ που κατοικούσε στην ορεινή περιοχή της Ιουδαίας και ήδη ευρισκόταν έγκυος στον έκτο μήνα, κυοφορώντας τον **Ιωάννη τον Βαπτιστή**, παρουσίασε γλαφυρότατα και μάλιστα επί τη βάσει Καινοδιαθηκικών πηγών και κειμένων, τόσο την άποψη της πρώτης Αρχαίας Εκκλησίας περί του προσώπου της Θεομήτορος, όσο και την αυτοσυνειδησία της Κυρίας Θεοτόκου ως Μητέρας του Κυρίου και Θεού και Σωτήρος ημών Ιησού Χριστού.



Η Ελισσάβετ, συνέχισε ο ομιλητής, όταν με μεγάλη χαρά και έκπληξη χαιρέτισε την εξαδέλφη της, την απεκάλεσε «Εύλογημένη, σὺ ἐν γυναιξί, καὶ εὐλογημένος ὁ καρπὸς τῆς κοιλίας σου», δηλαδή, «Εσύ είσαι ευλογημένη από τον Θεό περισσότερο από κάθε άλλη γυναίκα, και ευλογημένο είναι το έμβρυο που εβλάστησε ως καρπός άχραντος και παρθενικός στη γαστέρα Σου»□ και επίσης Την προσφώνησε ερωτώντας Την : «Καὶ πόθεν μοι τοῦτο ἵνα ἔλθῃ ἡ μήτηρ τοῦ Κυρίου μου πρὸς μέ;», δηλαδή, «Για ποια αξία έγινε σε εμένα η τιμή αυτή, να έλθει προς επίσκεψή μου η Μητέρα του Κυρίου μου;» (Λουκ. α΄ 42-43). Αυτό δηλώνει την πίστη και την ακράδαντο πεποίθηση της πρώτης Εκκλησίας ότι η Παρθένος Μαρία είναι και θα είναι για πάντα η Θεοτόκος Μαρία, η Πάναγνος Μητέρα του Εμμανουήλ.

Αλλά και η Κυρία Θεοτόκος εις απάντηση αυτών των φοβερών λόγων της Ελισσάβετ, είπε: «Μεγαλύνει ἡ ψυχὴ μου τὸν Κύριον καὶ ἡγαλλίασε τὸ πνεῦμά μου ἐπὶ τῷ Θεῷ τῷ σωτῆρί μου, ὅτι ἐπέβλεψεν ἐπὶ τὴν ταπείνωσιν τῆς δούλης αὐτοῦ.

ἰδοὺ γὰρ ἀπὸ τοῦ νῦν μακαριοῦσί με πᾶσαι αἱ γενεαί· ὅτι ἐποίησέ μοι μεγαλεῖα ὁ δυνατός καὶ ἅγιον τὸ ὄνομα αὐτοῦ...», δηλαδή, «Ὑμνεῖ καὶ δοξάζει ἡ ψυχὴ μου τὸν Κύριο. Καὶ ἐγέμισε ἀπὸ ἀγαλλίαση τὸ πνεῦμα μου γιὰ τὸν Θεό, τὸν Σωτῆρα μου καὶ Σωτῆρα ὅλου τοῦ ἀνθρωπίνου γένους. Ὑμνολογεῖ ἡ ψυχὴ μου τὸν Κύριο, γιατί ἐρίξε τὸ στοργικὸ Του βλέμμα στὴν ταπεινὴ καὶ ἀσημὴ δούλη Του. Καὶ ἰδοὺ ὅτι ἀπὸ τώρα θὰ με μακαρίζουν ὅλες οἱ γενεές. Διότι ἐπράξε μεγάλα καὶ θαυμαστά ἔργα σὲ μένα ὁ Παντοδύναμος Κύριος, τοῦ Οποίου τὸ Ὄνομα εἶναι ἅγιο» (Λουκ. α' 46-49).



Και κατέληξε ὁ Σεβασμιώτατος: «**Ἡ πρώτη Αρχαία Εκκλησία τοῦ Χριστοῦ εἶχε ἀπόλυτη συνείδηση τι ἦταν ἡ Θεοτόκος** καὶ με αὐτά τα λόγια που καταγράφονται στο κατὰ Λουκάν Ευαγγέλιο, ὑμνολογούσε ἀπὸ τότε τὴ Χάρη Της με αὐτὴ τὴν Ὁδὴ! Ἀλλὰ καὶ ἡ Θεοτόκος εἶχε ἀπόλυτη αὐτοσυνειδησία ὅτι εἶναι ἡ Μητέρα τοῦ Θεοῦ καὶ ὅτι στὴ μήτρα Της κυφορούσε τὸ Σωτήριό τοῦ Κόσμου, δηλαδή τὸν Τέλειο Θεό καὶ Ἄνθρωπο Ἰησοῦ Χριστό!».





Ακολουθία του Ακαθίστου Ύμνου

Της Ιεράς Ακολουθίας του Ακαθίστου Ύμνου προέστη ο Σεβασμιώτατος κ. Θεόκλητος, την Παρασκευή το εσπέρας στις 7 η ώρα, πλαισιούμενος από τους Εφημερίους του Μητροπολιτικού Ναού Παν. Αρχιμανδρίτης π. Παΐσιο Σουλτανικά και Αιδ. Οικ. π. Γεώργιο Τρικκαλιώτη και τους Διακόνους του π. Αθανάσιο

Σφουγγάρο, π. Νικόλαο Τσεπίση, π. Νικόδημο Κωτινούδη.



Την πάνσεπτη, περίπυστη και θαυματουργή εικόνα της Παναγίας του Ακαθίστου εκόμισε από το ομώνυμο Παρεκκλήσιο του Ιδρύματος Αγάπης της Μητρόπολης ο Διευθυντής του Παν. Αρχιμ. π. Δωρόθεος Ζέρβας, ο και δραστήριος Γενικός Αρχιερατικός Επίτροπος της Μητρόπολης, ακολουθούμενος από το Ίδρυμα αδελφούς, αφού προηγουμένως στο Παρεκκλήσιο εψάλη ο Όρθρος του Σαββάτου, μαζί με τον Ακάθιστο Ύμνο - Βυζαντινό πολύτιμο τζιβαέρι της Ρωμιοσύνης.

Την Α΄ Στάση των Χαιρετισμών απέδωσε ο Σεβασμιώτατος, τη Β΄ ο π. Δωρόθεος, τη Γ΄ ο π. Παΐσιος και τη Δ΄ ο π. Γεώργιος. Τα Ψαλτήρια τίμησαν οι Μαΐστορες της Βυζαντινής Παραδόσεως Αρχων Πρωτοψάλτης κ. Βασίλειος Κοκκαλιάρης και η Συνοδεία του και ο Λαμπαδάριος κ. Κωνσταντίνος Πνευματικός μαζί με τον ρέκτη της Βυζαντινής Μουσικός και Υπάλληλο στα Γραφεία της Ιεράς μας Μητροπόλεως κ. Πέτρο Κοτρότσιο.



Προ της Αποδόσεως του υπέροχου Ύμνου «Την ωραιότητα Της Παρθενίας Σου...» προς την Πάναγγο, ο Σεβασμιώτατος με μεστό αλλά σύντομο λόγο, απήντησε ουσιαστικά στο ερώτημα **«Γιατί η Ορθοδοξία τιμά τόσο εμφαντικά το πρόσωπο της Κυράς των Αγγέλων»**. Και η απάντηση ήταν ότι το Πάναγγο και Πάγκαλλο αυτό Ιερό πρόσωπο από τη θεολογία της Εκκλησίας χαρακτηρίζεται «Καινός Ουρανός», «Καινή Γη», «Καινός Παράδεισος», σύμφωνα με τη φρασεολογία του Αγίου Νικολάου του Καβάσιλα και μάλιστα στην ομιλία του για τον Ευαγγελισμό της Αειπαρθένου. **Καινός Ουρανός**, γιατί χώρεσε και φιλοξένησε μέσα στα σπλάγχνα Της Εκείνον που έκλινε τους Ουρανούς και κατέβη για τη Σωτηρία του Ανθρώπου, γενόμενος άνθρωπος! **Καινή Γη**, γιατί το φύραμα το ανθρώπινο με το σκοτισμένο κατ' εικόνα από την αμαρτία και την πτώση, μέσα στη γαστέρα Της και πάλι νεουργήθηκε και αναπλάστηκε, ενωμένο κατά πάντα με τη Θεία και Πανάμωμη Φύση του Υιού και Λόγου του Θεού, του Χριστού. Και **Νέος Παράδεισος**, γιατί τον κλεισμένο επί χιλιάδες χρόνια Παράδεισο εξ αιτίας της πτώσης του Αδάμ και της Εύας, τον άνοιξε διάπλατα η Αειπάρθενος με τι να τέξη, να γεννήση, τον Τέλειο Θεό και Τέλειο Άνθρωπο Ιησού Χριστό.



Η Ιερά Εικόνα και πάλι μετά την Ακολουθία στον Άγιο Στέφανο επανέκαμψε στο Θρονί της, στην Παναγούδα, πλαισιωμένη από τον Διευθυντή του Ιδρύματος, τους Διακόνους και όντως μέγα πλήθος Λαού, με Επικεφαλής τον πρόεδρο της Αρναίας κ. Αγαπητό Κιάτο, την Περιφερειακή Σύμβουλο κα Αικατερίνη Ζωγράφου, την κα Ελένη Καραντώνη, Αντιπρόεδρο του Αριστοτελείου Πνευματικού Κέντρου και τον Πρόεδρο του Παγχαλκιδικού Συλλόγου κ. Ιωάννη Κοτσάνη.





Περισσότερες φωτογραφίες [ΕΔΩ](#)

Περισσότερες φωτογραφίες από τη Θεία Λειτουργία [ΕΔΩ](#)