

Ιδρύθηκε το Εκκλησιαστικό Ίδρυμα «Παναγία, η των Ευρυτάνων προστάτις και ελπίδα»

[Μητροπολιτικό Έργο / Ι.Μ. Καρπενησίου](#)

Δημοσιεύθηκε ο κανονισμός (υπ' αριθ. 398/30.01.2023 ΦΕΚ) συστάσεως και λειτουργίας Εκκλησιαστικού Ιδρύματος της Ιεράς Μητροπόλεως Καρπενησίου υπό την επωνυμία «Παναγία η των Ευρυτάνων προστάτις και ελπίδα», με σκοπό τη διάσωση, διάδοση και ανάδειξη μνημείων και στοιχείων της υλικής και άυλης πολιτιστικής κληρονομιάς της Μητροπολιτικής Περιφέρειας.

Συγκεκριμένα στόχο του Ιδρύματος αποτελεί μεταξύ άλλων η διάσωση και ανάδειξη των εκκλησιαστικών και των παραδοσιακών τεχνών, της παραδοσιακής αρχιτεκτονικής, της μουσικής, του χορού, των εικαστικών, των ηθών, εθίμων και παραδόσεων της λαογραφίας και γενικότερα όλων των μορφών Τέχνης και Πολιτισμού και της Ιστορίας του τόπου.



Επιπλέον, όπως αναφέρεται από την Ιερά Μητρόπολη Καρπενησίου, “ επιδιώκεται μια πληρέστερη και αρτιότερη πνευματική, ποιμαντική, κοινωνική και φιλόανθρωπη διακονία της Ιεράς Μητροπόλεως σε μια κοινωνία, η οποία φθίνει πληθυσμιακά και κοινωνικοοικονομικά, μα συγχρόνως έχει μια δυναμική λόγω της πλούσιας παραδόσεως, η οποία, αν αξιοποιηθεί, θα προσφέρει πολλά στην τοπική κοινωνία”.

Στο πλαίσιο των επιμέρους σκοπών, λειτουργούν ως τώρα **Εργαστήρια Ξυλογλυπτικής, Ψηφιδωτού και Υφαντικής**, τα οποία στεγάζονται στις εγκαταστάσεις των κατασκηνώσεων της Μητροπόλεως στην Ανατολική Φραγκίστα.

Επιπλέον, ιδρύθηκε **Εργαστήριο Συντηρήσεως Εικόνων**, το οποίο λειτουργεί με την απαιτούμενη άδεια του Υπουργείου Πολιτισμού και συντηρεί παλαιές εικόνες

προερχόμενες από τους ναούς και τις μονές της επαρχίας.



Πρόσφατα ολοκληρώθηκε και η προετοιμασία ενός **Εργαστηρίου Αργυροχοΐας**, το οποίο θα λειτουργήσει στο Καρπενήσι. Σε αυτό θα μπορούν οι ενδιαφερόμενοι να διδάσκονται την τέχνη της αργυροχοΐας, αλλά και γενικότερα ό,τι σχετίζεται με την εκκλησιαστική τέχνη σε μέταλλο.



“Οι κινήσεις μας αυτές αποσκοπούν μεταξύ άλλων και στο να δώσουν κίνητρο σε κάποιους νέους να μείνουν στον τόπο μας, έχοντας ως εργασία μια παραδοσιακή μορφή τέχνης, η οποία μπορεί πολλά να υπόσχεται για το μέλλον τους” τονίζεται από την Ιερά Μητρόπολη Καρπενησίου.



