

08/04/2023

# 14η Ημέρα των Εορτών Εξόδου στην Ιερά Πόλη Μεσολογγίου

[Μητροπολιτικό Έργο / Ι.Μ. Αιτωλίας και Ακαρνανίας](#)



**Επιμνημόσυνη δέηση ενώπιον του Τύμβου, στον Κήπο των Ηρώων, όπου φυλάσσονται τα οστά των Εξοδιτών, τέλεσε το απόγευμα της Παρασκευής 7 Απριλίου 2023 ο Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης Αιτωλίας και Ακαρνανίας κ. Δαμασκηνός. Αμέσως μετά οι εκπρόσωποι των τοπικών αρχών, των συλλόγων, των οργανώσεων και των φορέων της Ιεράς Πόλεως κατέθεσαν στεφάνια, τιμώντας του αθάνατους νεκρούς.**

Στη συνέχεια, ο Σεβασμιώτατος επισκέφθηκε το πανηγυρίζον **Ιερό Παρεκκλήσιο του Αγίου Λαζάρου**, που βρίσκεται στο παλαιό Κοιμητήριο του Μεσολογγίου, όπου τελούνταν η ακολουθία του πανηγυρικού Εσπερινού.



Κατά το σύντομο κήρυγμά του στους πιστούς τόνισε, ότι *“με το θαύμα της Εγέρσεως του Λαζάρου ο Χριστός αποδεικνύει, ότι είναι τέλειος Θεός και τέλειος άνθρωπος. «Εγώ ειμί η ανάστασις και η ζωή• ο πιστεύων εις εμέ, καν αποθάνη, ζήσεται». Ο Χριστός δεν ήρθε στον κόσμο για να εγκαταστήσει μία νέα ηθική ιδεολογία• δεν ήρθε στον κόσμο για να εγκαταστήσει και να εφαρμόσει ένα νέο κοινωνικοοικονομικό σύστημα. Ήρθε για να νικήσει τον θάνατο και να προσφέρει στον άνθρωπο και πάλι την προοπτική της αιωνιότητας. Για αυτό πρέπει να τον αγαπήσουμε, να τον υπακούσουμε, να γίνει η ζωή του ζωή μας και τότε ο θάνατος, όποτε και με όποιον τρόπο και αν έρθει, θα είναι απλά το πέρασμά μας από τα γήινα στα ουράνια, από τα πρόσκαιρα και τα εφήμερα στα αιώνια και τα παντοτινά “.*



Στη συνέχεια τέλεσε τρισάγιο στον τάφο του μακαριστού προκατόχου του, **Μητροπολίτου Αιτωλίας και Ακαρνανίας κυρού Κωνσταντίνου**, που βρίσκεται στο παλαιό Κοιμητήριο.



Αμέσως μετά ο Μητροπολίτης Αιτωλίας και Ακαρνανίας μετέβη στο **Ιστορικό Μουσείο της Διεξόδου** και συμμετείχε σε ειδική εκδήλωση, κατά την οποία το Μεσολόγγι τιμώντας τις χώρες των Φιλελλήνων, τίμησε την Ελβετία.

Η εκδήλωση περιλάμβανε τα εγκαίνια της έκθεσης του Μορφωτικού Ιδρύματος της ΕΣΗΕΑ, με αναφορά στον Μεσολογγίτη, τον Δημοσιογράφο, τον Ελβετό Ιωάννη - Ιάκωβο Μάγερ, που περιλαμβάνει τεκμήρια από το αρχείο και την Βιβλιοθήκη της ΕΣΗΕΑ και πίνακες του Φειλέλληνα, δωρεά του κ. Γιάννη Ψυχοπαίδη στο Μορφωτικό Ίδρυμα της ΕΣΗΕΑ. Στην εκδήλωση παρέστη ο Πρέσβη της Ελβετίας κ. Stefan Estermann.



Ακολούθησε συναυλία λογίας μουσικής από το Καλλιτεχνικό Σύνολο «Πολύτροπον», με τίτλο: «Το άσμα της Εξόδου» για φωνή και πιάνο, με έργα αποκλειστικά για την ηρωική Έξοδο του Μεσολογγίου.

Φωτογραφικό Υλικό από τις εκδηλώσεις:















[Περισσότερες Φωτογραφίες](#)