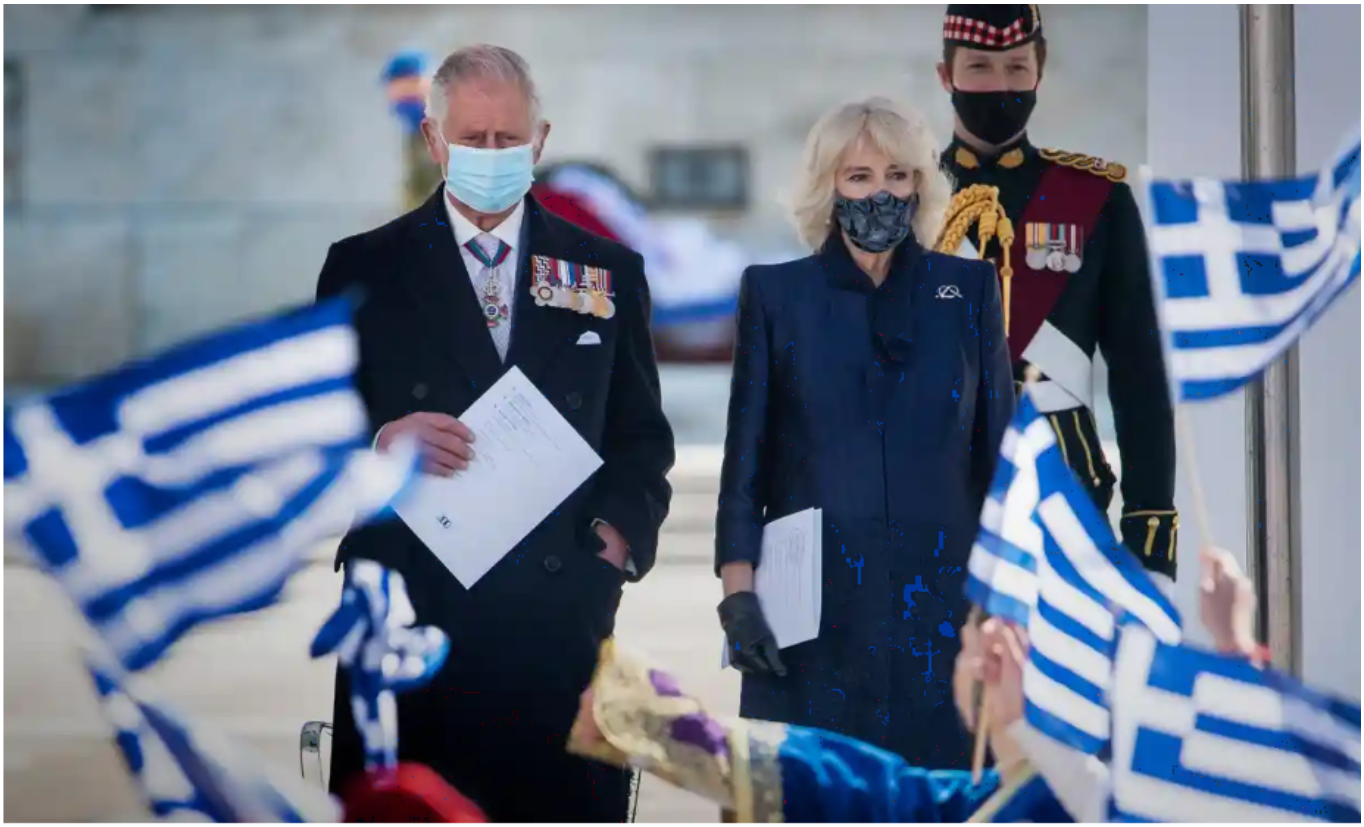
12/04/2023

Οι Ορθόδοξοι συμβολισμοί στη στέψη του Βασιλιά Καρόλου

/ Επικαιρότητα



Η τελετή ενθρόνισης του νέου Βασιλιά της Αγγλίας Καρόλου Γ' αναμένεται να είναι το πιο δημοφιλές γεγονός διεθνώς. Ωστόσο στην τελετή στέψης του υπάρχουν Χριστιανικοί και δη Ορθόδοξοι Συμβολισμοί.

Το λάδι με το οποίο θα χριστούν ο Βασιλιάς και η βασιλική σύζυγος, το οποίο καθαγιάστηκε στον **Πανάγιο Τάφο** στην **Ιερουσαλήμ** τον Μάρτιο, θα περιέχεται μέσα σε χρυσό δοχείο με τη μορφή αετού. Για πρώτη φορά ζητήθηκε από τον νέο μονάρχη να παιχτεί **ελληνορθόδοξη μουσική** στη λειτουργία προς τιμήν του αείμνηστου πατέρα του, **Δούκα του Εδιμβούργου,** που θα εκτελεστεί από το **Byzantine Chant Ensemble.**

> At The Church of the Holy Sepulchre in Jerusalem, the Chrism oil which will be used to anoint The King at the Coronation in May has been consecrated by The Patriarch of Jerusalem and the Anglican Archbishop in Jerusalem.
>
> [1/3] pic.twitter.com/oKn88FpEdh
>
> — The Royal Family (@RoyalFamily) March 3, 2023

Αξίζει να σημειωθεί ότι η σφαίρα του Μονάρχη κατασκευάστηκε από χρυσό τον 17ο αιώνα και συμβολίζει τον χριστιανικό κόσμο. Χωρίζεται σε τρία τμήματα με ζώνες κοσμημάτων, για καθεμία από τις τρεις ηπείρους που ήταν γνωστές στη **μεσαιωνική περίοδο.**

Αναλαμβάνοντας και τυπικά τα ηνία της βασιλείας – ως πρωτότοκος διάδοχος μετά τον θάνατο της πολύ δημοφιλούς και μακροβιότερης Β**ασίλισσας της χώρας Ελισάβετ –** το Σάββατο 6 Μαΐου 2024 αναμένεται η επίσημη τελετή ενθρόνισής του και οι τριήμερες τιμητικές εκδηλώσεις προκειμένου να εορταστεί το γεγονός. Αξίζει να σημειωθεί ότι ο Κάρολος είναι ο 41ος μονάρχης στη σειρά – και ο γηραιότερος που θα στεφθεί, μέχρι σήμερα.

Η «Σύντομη» και «σύγχρονη» τελετή Στέψης

Είναι άξιο επισήμανσης πως είναι η πρώτη φορά που θα δούμε μια διαφορετική τελετή. Είναι γνωστό πως από νεαρή ηλικία ο τότε **πρίγκιπας της Ουαλίας** είχε δηλώσει τις απόψεις του περί πίστης και ανεξιθρησκίας.

Παρά το γεγονός ότι ο κάτοχος του στέμματος της Αγγλίας λαμβάνει τιμητικά και τον τίτλο του αρχηγού της **Εκκλησίας της Αγγλίας,** ο ίδιος πρεσβεύει πως σημασία έχει να πιστεύεις σε κάτι ανώτερο και ότι θεωρεί τον εαυτό του υπερασπιστή της πίστης γενικότερα και όχι κάποιου συγκεκριμένου θρησκεύματος.

Για το λόγο αυτό ζήτησε μια πιο σύντομη και απλή θρησκευτική τελετή που ναι μεν σέβεται το τελετουργικό και την ιερότητα του **Αββαείου του Ουέστμινστερ**, αλλά την έχει προσαρμόσει στα δικά του γούστα, αφού επέλεξε προσωπικά τα 12 κομμάτια που θα ακουστούν κατά τη διάρκεια της τελετής.

Επέλεξε να διατηρήσει μέρη των τελετών που παρουσιάστηκαν στην υπηρεσία της Βασίλισσας Ελισάβετ, όπως το χρίσμα με αφιερωμένο λάδι, η παράδοση της σφαίρας και η ίδια η ενθρόνιση.

– Το ασημένιο επίχρυσο κουτάλι στέψης είναι το παλαιότερο αντικείμενο που χρησιμοποιείται στην τελετή στέψης, έχοντας καταγραφεί για πρώτη φορά το 1349 μεταξύ των εμβλημάτων του Αγίου Εδουάρδου στο Αββαείο του Ουέστμινστερ και είναι το μόνο κομμάτι του έργου των βασιλικών χρυσοχόων που επιβίωσε από τον δωδέκατο αιώνα

– Το **Ξίφος της Εγκόσμιας Δικαιοσύνης,** που απεικονίζει τον ρόλο του Μονάρχη ως Αρχηγού των Ενόπλων Δυνάμεων, το Ξίφος της Πνευματικής Δικαιοσύνης, που σημαίνει τον Μονάρχη ως Υπερασπιστή της Πίστης, και το **Ξίφος του Ελέους ή Curtana**, το οποίο έχει μια αμβλυμμένη άκρη, συμβολίζοντας το έλεος του Κυρίαρχου. Τα σπαθιά χρησιμοποιήθηκαν για πρώτη φορά στη στέψη του βασιλιά Καρόλου Α’ το 1626.

– Το **Sovereign’s Ring,** ένα σύμβολο βασιλικής αξιοπρέπειας, το οποίο δημιουργήθηκε για τη στέψη του βασιλιά Γουλιέλμου Δ’ το 1831 και όλοι οι ηγεμόνες από τον βασιλιά Εδουάρδος Ζ’ και μετά το έχουν χρησιμοποιήσει στις τελετές ενθρόνισης τους. Αποτελείται από ζαφείρι με ρουμπινί σταυρό σε διαμάντια.

Ο **Λόρδος Άντριου Λόιντ-Γουέμπερ** (Andrew Lloyd Webber) θα γράψει τον Ύμνο της Στέψης, όπου σύμφωνα με τον συνθέτη θα «αντικατοπτρίζει τη χαρούμενη περίσταση».

Η στέψη του βασιλιά θα περιοριστεί σε 2.000 για να ληφθούν υπόψη οι περιορισμοί υγείας και ασφάλειας. Είναι το 1/4 του πλήθους που έδωσε το παρών στην αντίστοιχη τελετή της μητέρας του.

«Το στέμμα του **Αγίου Εδουάρδου** που πρόκειται να φορέσει, κατασκευάστηκε από τον βασιλικό χρυσοχόο, **Ρόμπερτ Βίνερ,** το 1661», ανέφεραν σε ανακοίνωσή τους τα Ανάκτορα του Μπάκιγχαμ. Αν και δεν είναι ακριβές αντίγραφο του μεσαιωνικού σχεδίου, ακολουθεί το πρωτότυπο έχοντας τέσσερις σταυρούς-pattée και τέσσερις fleurs-de-lis, και δύο καμάρες. Αποτελείται από ένα συμπαγές χρυσό πλαίσιο με ρουμπίνια, αμέθυστους, ζαφείρια, γρανάτη, τοπάζια και τουρμαλίνες.

Το στέμμα ζυγίζει σχεδόν 5 κιλά και έχει ένα συμπαγές χρυσό πλαίσιο και 444 πέτρες.

Το **Αυτοκρατορικό Κρατικό Στέμμα ή Στέμμα του Κράτους,** είναι το στέμμα που ανταλλάσσει ο μονάρχης με το Στέμμα του Αγίου Εδουάρδου στο τέλος της Υπηρεσίας Στέψης. Το Αυτοκρατορικό Κρατικό Στέμμα χρησιμοποιείται επίσης σε τελετουργικές περιστάσεις, όπως το Κρατικό Άνοιγμα του Κοινοβουλίου, με την αείμνηστη βασίλισσα να αστειεύεται ότι ήταν το «καπέλο του κόμματος» της.

Ο Κάρολος θα στεφθεί Βασιλιάς με το στέμμα του Αγίου Εδουάρδου και θα αποχωρήσει από το Αββαείο φορώντας το Αυτοκρατορικό Κρατικό Στέμμα.

Η ανεκτίμητη σειρά από εμβλήματα στέψης από τα κοσμήματα του στέμματος που θα χρησιμοποιηθούν κατά τη διάρκεια της θρησκευτικής λειτουργίας στο Αβαείο έχει επίσης επιβεβαιωθεί.

Θα περιλαμβάνει τη Σφαίρα του Κυρίαρχου, τα Χρυσά Σπιρούνια, βραχιόλια γνωστά ως Armills, δύο ρόπαλα, πέντε συμβολικά ξίφη, το Δαχτυλίδι του Κυρίαρχου, το Σκήπτρο του Μονάρχη με Σταυρό και το Σκήπτρο του Μονάρχη με το Περιστέρι.

Με το στέμμα της βασίλισσας Μαρίας θα στεφθεί η Καμίλα το οποίο έχει τροποποιηθεί για να συμπεριλάβει μερικά από τα κοσμήματα της αείμνηστης βασίλισσας, όπως τα διαμάντια Cullinan III, IV και V που αποτελούσαν μέρος της προσωπικής της συλλογής κοσμημάτων για πολλά χρόνια.

Το βασιλικό ζευγάρι θα μεταφέρει η άμαξα που χρησιμοποιήθηκε στο Διαμαντένιο Ιωβηλαίο της Βασίλισσας το 2012 από τα Ανάκτορα του Μπάκιγχαμ στο Αβαείο του Ουέστμινστερ. Η άμαξα είναι καλυμμένη με περισσότερα από 400 φύλλα χρυσού και έχει πάνω της κομμάτια ξύλου από το σκάφος «Μαίρη Ρόουζ», τη ναυαρχίδα του στόλου του βασιλιά Ερρίκου του 8ου που βυθίστηκε το 1545.

Θα επιστρέψουν με τη 260χρονη άμαξα του Γκολντ Στέιτ, που χρησιμοποιείται σε κάθε στέψη. Έχει μήκος 7 μέτρα, ύψος 3,6 μέτρα και ζυγίζει 4 τόνους, εξού και κινείται με πολύ αργό ρυθμό.

Διαβάστε επίσης:

- **Κάρολος Γ': Η βαθιά σχέση με την Ορθοδοξία και την Ελλάδα**
- **Το μύρο για τη στέψη του βασιλιά Καρόλου καθαγιάστηκε στα Ιεροσόλυμα (ΦΩΤΟ/ΒΙΝΤΕΟ)**
- **Ο βασιλιάς Κάρολος ζήτησε ελληνορθόδοξη μουσική στη στέψη του**

- **Πώς ο Βασιλιάς Κάρολος έβαλε τους Ορθόδοξους ιερείς σε κάθε βρετανικό σπίτι;**
- **Κάρολος Γ': Ποιος είναι ο Έλληνας που θα διευθύνει τους Βυζαντινούς Ψάλτες στο τελετουργικό της στέψης**