

## “ΠΕΝΤΕ 5”- το ολοκαύτωμα της Σαμοθράκης -Η νέα ελληνική ταινία για την Επανάσταση του 1821 στη Θράκη και τους 5 Νεομάρτυρες

/ [Παιδεία και Πολιτισμός](#)



Η συγκλονιστική νέα ιστορική - δραματική ταινία “ΠΕΝΤΕ 5”- το [ολοκαύτωμα](#) της [Σαμοθράκης](#), του Βασίλη Τσικάρα, σκηνοθέτη των ταινιών “ΕΞΟΔΟΣ 1826” και “ΠΟΛΙΟΡΚΙΑ” συνεχίζει να προβάλλεται, να συγκινεί και να εντυπωσιάζει σε Αθήνα και επαρχία κλείνοντας την τριλογία ταινιών της Aratos films για τα 200 χρόνια από το 1821. Πρόκειται για το πρώτο ιστορικό δράμα που αναδεικνύει την [Επανάσταση του 1821](#) στη Θράκη και τους 5 Νεομάρτυρες του νησιού.

Η νέα ελληνική επική ταινία - αριστούργημα στην Αθήνα στον κινηματογράφο ΣΠΟΡΤΙΓΚ της Νέας Σμύρνης θα προβάλλεται από Πέμπτη 4 Μαΐου για 4 ημέρες έως Κυριακή 7 Μαΐου.

<span data-mce-type="bookmark" style="display: inline-block; width: 0px; overflow: hidden; line-height: 0;" class="mce\_SELRES\_start"></span>

Πρωταγωνιστικό ρόλο έχουν ο Χολλυγουντιανός Νεοζηλανδός ηθοποιό Manu Bennett (Spartacus, Hobbit, Arrow) και οι Γιάννης Αϊβάζης, Βύρωνας Κολάσης, Νταίζη Σεμπεκοπούλου, Δημήτρης Παπαδόπουλος, Παναγιώτη Καρμάτης, Μανώλη Σαββίδη, Αντώνη Σιώπκα, Κωνσταντίνος Καραθωμά και Σπύρος Μπιμπίλας.

Μια υψηλής αισθητικής ελληνική ταινία είναι το «ΠΕΝΤΕ», σε σενάριο και σκηνοθεσία του **Βασίλη Τσικάρα**, με θέμα το ολοκαύτωμα της Σαμοθράκης το 1821. Ανθρώπινη, αληθινή, παραστατική, χωρίς τίποτα το πομπώδες που να θυμίζει τις παλιές ταινίες για το '21.



Η ταινία παρουσιάζει τους προεστούς της περιοχής, αλλά παρακολουθεί και τους απλούς ανθρώπους του νησιού. Μας ταξιδεύουν οι **σκηνές από την καθημερινή ζωή στη Σαμοθράκη του 1821**, οι ασχολίες των ψαράδων στις ακρογιαλιές, τα όμορφα επιλεγμένα σκηνικά, τα υπέροχα τοπία.



Βασισμένη στα ιστορικά στοιχεία, με καλοδουλεμένους διαλόγους η ταινία αφηγείται πώς ένα μικρό νησί προσπαθεί να οργανωθεί με πενιχρά μέσα για να αντιμετωπίσει τον Τούρκο. Και αυτή η ιστορία είναι ίσως **μια μικρογραφία της κατάστασης που επικρατούσε τότε σε όλον τον μετέπειτα ελλαδικό χώρο**.

Τις όμορφες σκηνές της υπαίθρου ακολουθούν σκηνές βίας και φρίκης καθώς οι **Τούρκοι** σφαγίασαν σχεδόν το σύνολο του πληθυσμού του νησιού.



Ο Βασίλης Τσικάρας καταφέρνει να μεταδώσει τα γεγονότα με **απλότητα** αλλά όχι απλοϊκότητα αποφεύγοντας τις πολλές ακραίες εικόνες, αλλά κι αν δεν τα βλέπουμε όλα, πολύ περισσότερα εννοούνται. Κάθε σκηνή χαρακτηρίζεται από ποιότητα και ιδιαίτερη αισθητική. Η ταινία κρατά αμείωτο το ενδιαφέρον για δύο και πλέον ώρες και αξίζει να τη δουν όλοι για να βιώσουν το κλίμα της εποχής, την γέννηση της επανάστασης, αλλά και να γνωρίσουν τις **άθλιες και ακραίες θηριωδίες** που έγιναν στη Σαμοθράκη και όχι μόνο, σχηματίζοντας μια σφαιρική εικόνα για τα γεγονότα.



### **Λίγα λόγια για το έργο:**

Ο Μιχάλης και η Μυρσίνη, δυο νέα παιδιά, ετοιμάζονται να κάνουν το σπιτικό τους έχοντας όνειρα για μια ειρηνική και όμορφη ζωή. Την ίδια στιγμή, οι 5 δημογέροντες της Σαμοθράκης αποφασίζουν να διώξουν τον Τούρκο φοροεισπράκτορα του νησιού και να συνταχθούν στο επαναστατικό κλίμα της

εποχής. Ακολουθούν 3 μήνες ειρήνης, ωστόσο το νησί προετοιμάζεται για το ενδεχόμενο σύγκρουσης. Έτσι δημιουργείται μια ομάδα ανθρώπων που κινεί τα νήματα, με τη συμμετοχή των 5 δημογερόντων, της οικογένειας Βισβίζη, ενός οπλαρχηγού από τη Σάμο κι ενός μυστηριώδους ξένου άντρα με το όνομα Αράν. Στα τέλη Αυγούστου, η Σαμοθράκη κυκλώνεται από τουρκικά πλοία. Ο καθένας από τους ήρωες θα βρεθεί αντιμέτωπος με το κακό που έρχεται. Ο μεγάλος αγώνας για επιβίωση ξεκινά.

Καθημερινά για 4 ημέρες έως Κυριακή 7 Μαΐου στις 18.00.

Σπόρτιγκ Digital Cinema

Κ. Παλαιολόγου 18, Ν. Σμύρνη

Τηλ.: 2109313360