19/05/2023

Ο Μητροπολίτης Μαυροβουνίου επισκέφθηκε το Μουσείο Θυμάτων Γενοκτονίας στο Βελιγράδι

Πατριαρχεία / Πατριαρχείο Σερβίας



Το Μουσείο Θυμάτων Γενοκτονίας στο Βελιγράδι επισκέφθηκε χθες ο Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης Μαυροβουνίου και Παραθαλασσίας κ. Ιωαννίκιος και ο Πανιερώτατος Επίσκοπος Σλαυονίας κ. Ιωάννης.

Ο Σεβασμιώτατος μετά την θερμή υποδοχή που είχε ενημερώθηκε για τις δραστηριότητες και την στρατηγική ανάπτυξης του Μουσείου Θυμάτων Γενοκτονίας.

Με την ευκαιρία της επίσκεψής του, συμφωνήθηκε η πραγματοποίηση κοινών δραστηριοτήτων της Ιεράς Μητρόπολης Μαυροβουνίου και του Μουσείου Θυμάτων Γενοκτονίας για τη διατήρηση της μνήμης του σερβικού λαού που υπέφερε κατά τον Δεύτερο Παγκόσμιο Πόλεμο.

Μετά από μια ολόκληρη σειρά συναντήσεων με τον Σεβασμιώτατο κ. Ιωαννίκιο στην Ποντγκόριτσα και στο Γιασένοβατς, αυτή ήταν η πρώτη επίσκεψη Μητροπολίτη Μαυροβουνίου στο Μουσείο από την ίδρυσή του, το 1992.

Ο διευθυντής του Μουσείου Θυμάτων Γενοκτονίας, κ. Dejan Ristić και οι συνεργάτες του εξέφρασαν την ευγνωμοσύνη προς στον Σεβασμιώτατο για την συμπαράσταση και την ενθάρρυνση για περαιτέρω δράση στον τομέα του πολιτισμού.



Πηγή φωτογραφίας: glassrpske

Πριν λίγες ημέρες ο υπουργός Εργασίας, Απασχόλησης, Κοινωνικών Υποθέσεων και Βετεράνων κ. Nikola Selaković επισκέφθηκε το Μουσείο, και ενημερώθηκε για τις δραστηριότητες, τις αρμοδιότητες και τον ρόλο του Μουσείου Θυμάτων Γενοκτονίας, καθώς και για τις τρέχουσες δραστηριότητες και αρχές στρατηγικής ανάπτυξης αυτού του πολιτιστικού ιδρύματος.

Κατά τη διάρκεια της συνομιλίας και της παραμονής του στο μουσείο, ο υπουργός

εξέφρασε την προσωπική του υποστήριξη και αλλά και την υποστήριξη του Υπουργείου γιατις δράσεις του Μουσείου.



Λίγα λόγια για το Μουσείο

Το Μουσείο Θυμάτων Γενοκτονίας είναι πολιτιστικός θεσμός μεγάλης εθνικής σημασίας. Είναι μοναδικός, όχι μόνο στο έδαφος της Δημοκρατίας της Σερβίας, αλλά και σε ολόκληρη τη Νοτιοανατολική Ευρώπη.

Το μουσείο ιδρύθηκε από την Εθνοσυνέλευση της Δημοκρατίας της Σερβίας το 1992 για να μην περάσουν στη λήθη τα θύματα της γενοκτονίας που διαπράχθηκε κατά των Σέρβων, για να συλλέγει, να επεξεργάζεται και να χρησιμοποιεί δεδομένα σχετικά με την γενοκτονία. Παράλληλα, το μουσείο ασχολείται με τη συλλογή, επεξεργασία και χρήση δεδομένων για το Ολοκαύτωμα και τη Γενοκτονία των Ρομά.

Με την ψήφιση του Νόμου για τη Μουσειακή Δραστηριότητα τον Οκτώβριο του 2021, το Μουσείο έγινε το μητρικό μουσείο στη Δημοκρατία της Σερβίας για την προώθηση της κουλτούρας μνήμης των θυμάτων της γενοκτονίας και του Ολοκαυτώματος.

Πηγή: mitropolija (Aleksandar Vujović, M.Sc), muzejgenocida