

01/06/2023

Η Παραμυθία του Βατοπαιδίου μεταξύ των Εικόνων της Συλλογής Σέκουλιτς (Μουσείο Βυζαντινού Πολιτισμού)

/ [Αγιορείτικα](#) / [Παιδεία και Πολιτισμός](#)



«Από την Κρήτη στον Δούναβη. Εικόνες από τη Συλλογή Σέκουλιτς του Μουσείου της Πόλης του Βελιγραδίου, είναι ο τίτλος της Έκθεσης που παρουσιάζεται στην αίθουσα πολλαπλών χρήσεων «Ευτυχία Κουρκουτίδου - Νικολαΐδου» του Μουσείου Βυζαντινού Πολιτισμού η οποία θα διαρκέσει έως της 14 Ιουνίου 2023.



Στην έκθεση παρουσιάζονται, για **πρώτη φορά εκτός [Σερβίας](#)**, επιλεγμένες εικόνες της περίφημης Συλλογής του κληροδοτήματος του ζεύγους **Μίλαν και Πάβα Σέκουλιτς**, στο **Μουσείο Πόλης Βελιγραδίου**, που χρονολογούνται από τον 15ο έως και τον 19ο αι. και αποτελούν έργα επώνυμων αλλά και ανώνυμων ζωγράφων, αντιπροσωπευτικά των τάσεων της μεταβυζαντινής ζωγραφικής στον ευρύτερο χώρο των Βαλκανίων, «*από την Κρήτη μέχρι τον Δούναβη*».



Η έκθεση έχει ως επιπλέον στόχο να προβάλλει τους κοινούς ιστορικούς, θρησκευτικούς και πολιτιστικούς δεσμούς των δύο χωρών, της **Ελλάδας και της Σερβίας**, μέσα από έργα θρησκευτικής ευλάβειας, πρεσβευτές της κοινής πολιτιστικής κληρονομιάς στον ευρύτερο χώρο των Βαλκανίων, αναδεικνύοντας παράλληλα την επικοινωνία και τον διάλογο **Ανατολής και Δύσης** μέσα από κοινούς καλλιτεχνικούς και εμπορικούς δρόμους και την προσπάθεια διατήρησης της ορθόδοξης πίστης στην οθωμανοκρατούμενη επικράτεια.



Στο τέλος της έκθεσης ο επισκέπτης έχει τη δυνατότητα να περιηγηθεί στον χώρο όπου εκτίθεται σήμερα η Συλλογή, στο διαμέρισμα του ζεύγους **Σέκουλιτς**, στο **Βελιγράδι**, μέσω γυαλίων εικονικής πραγματικότητας.



Επιμέλεια έκθεσης: Δρ Αγαθονίκη Τσιλιπάκου

Χώρος: Αίθουσα πολλαπλών χρήσεων «Ευτυχία Κουρκουτίδου-Νικολαΐδου».

Διάρκεια έκθεσης: 15 Δεκεμβρίου 2022 – 14 Ιουνίου 2023

Είσοδος ελεύθερη

Για τις ώρες λειτουργίας της έκθεσης (ώρες λειτουργίας Μουσείου) επισκέπτεστε την ιστοσελίδα μας www.mbr.gr

Πηγή: pemptousia.gr