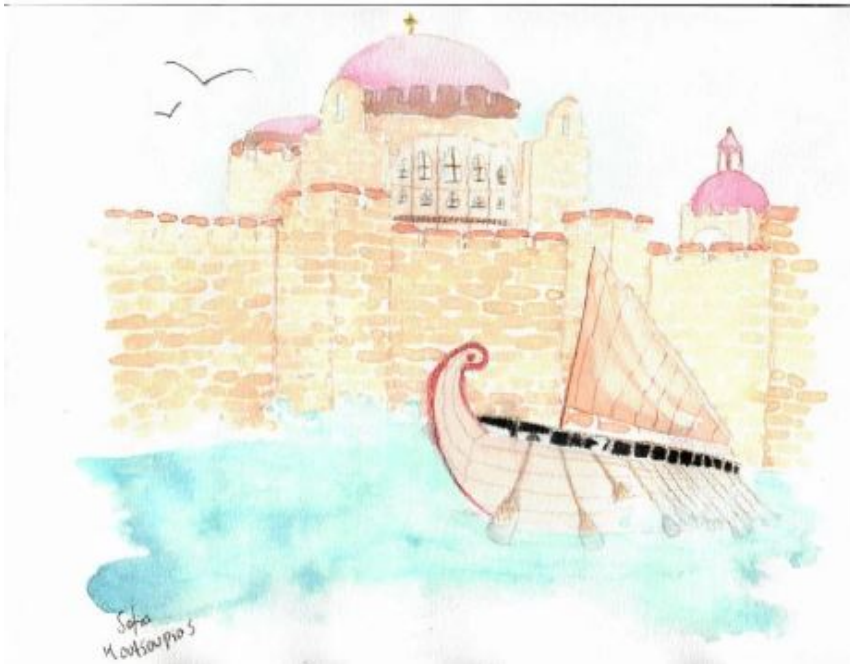


Φλόριδα: Ο τρίτος ετήσιος Διαγωνισμός Ζωγραφικής με θέμα την Άλωση της Κωνσταντινούπολης

[Οικουμενικό Πατριαρχείο](#) / [Αρχιεπισκοπή Αμερικής](#)



Με αφορμή την επέτειο της Άλωσης της Κωνσταντινούπολης στις 29 Μαΐου, η ενορία Αγίου Φωτίου στη Φλόριδα διοργάνωσε τον τρίτο ετήσιο διαγωνισμό ζωγραφικής για μαθητές ηλικίας 9 έως 12 ετών, μέλη της [Ελληνορθόδοξης Αρχιεπισκοπής Αμερικής](#).

Στόχος του διαγωνισμού να μάθουν για την Άλωση της Κωνσταντινούπολης και να εκφράσουν όσα έμαθαν, μέσω της τέχνης.

Θέμα του φετινού διαγωνισμού ήταν τα **Θεοδοσιανά Τείχη**, ένα από τα πιο εντυπωσιακά σωζόμενα μνημεία της Κωνσταντινούπολης από την αρχαιότητα και η νικήτρια των \$250.00 του Διαγωνισμού Ζωγραφικής του 2023 αναδείχθηκε ομόφωνα από τους κριτές η 12χρονη **Σοφία Κουτσουπιά** από την Ενορία της Αγίας Τριάδας, Σάρλοτ στη Β. Καρολίνα.

Οι τρεις κριτές σχολίασαν μεταξύ άλλων:

«Οι καλλιτέχνες κατάλαβαν το θέμα που έπρεπε να σχεδιάσουν χρησιμοποιώντας μια ποικιλία μέσων» (Μαριάν Μαντζούρη),

«Οι ερμηνείες δείχνουν περίπλοκες λεπτομέρειες» (Σμάρω Μυλωνά)

«Αυτά τα υπέροχα σχέδια από τόσο νέους καλλιτέχνες παρουσιάζουν έτσι πολύ ταλέντο» (καθ. Laura Mongioni).

Ψηφιακές εκτυπώσεις των πρωτοτύπων 8 x 10 θα εκτίθενται στον ειδικό εκθεσιακό χώρο του μουσείου Αγίου Φωτίου έως τις 31 Μαΐου 2024.

Οι διοργανωτές συνεχάρησαν όλα τους μαθητές για τη συμμετοχή τους. Τα ονόματα των νικητών έχουν αναρτηθεί στο www.goarch.org

Πηγή: www.goarch.org

Photo: Katerina Koutsoupas