

Copiii Parohiei „Sf. Antonie” din Viena au făcut o călătorie interactivă în lumea Bibliei și au tipărit psalmi



Copiii Școlii Parohiale „Sf. Antonie cel Mare” din Viena au participat la două ateliere organizate la Centrul Biblic Austriac din oraș. Sesiunile interactive și aplicațiile practice i-au învățat pe copii istoria creării Cărții Sfinte și a transiterii ei de-a lungul generațiilor.

Ei au putut vedea ce era un papirus, cum se confecționa un pergament din piele de capră, cum era manufacturată și apoi folosită o rolă din Tora (numele dat de evrei Pentateuhului, care conține primele cinci cărți ale Bibliei).

Copiii au mai aflat cum se împodobeau manuscrisele biblice în mănăstirile medievale, ce a însemnat revoluția lui Gutenberg (tiparul), ce reprezintă revoluția digitală pentru Sfânta Scriptură și răspândirea ei, precum și multe alte lucruri interesante prezentate în mod practic, tactil și vizual.

La al doilea atelier, fiecare copil a putut să tipărească Psalmul 22 la o veche tiparniță asemănătoare celei folosite de Gutenberg.

Participanții au explorat diferite traduceri ale Bibliei, inclusiv Biblia în alfabetul Braille, pentru nevăzători, cele mai vechi Biblii tipărite în spațiul european, cea mai mică Biblie (pe format microfilm), Biblii pentru copii, Biblii scrise de mână, Biblii provenind de pe frontul celui de-al Doilea Război Mondial și altele asemenea. La final, copiii au citit Psalmul 22 în diferite traduceri.

Cei 30 de tineri participanți au fost însoțiți la atelierile biblice de Părintele Ioan Moga, Preoteasa Patricia, de Roxana și Iulian Lupu și de câțiva tineri voluntari.

Foto credit: Parohia „Sf. Antonie” Viena