20/06/2023

Πραγματοποιήθηκε η απονομή των βραβείων του 17ου London Greek Film Festival

/ Ομογένεια

Το περασμένο Σάββατο 17 Ιουνίου 2023, πραγματοποιήθηκε η υπέροχη Τελετή Απονομής των Βραβείων του 17ου Φεστιβάλ Ελληνικού Κινηματογράφου Λονδίνου 2023, μετά από επιλεγμένες προβολές κατά τη διάρκεια της ημέρας, στο Hellenic Centre στο Λονδίνο.

Σκηνοθέτες, σεναριογράφοι, παραγωγοί, φίλοι του σινεμά, δημοσιογράφοι και καλλιτέχνες, βραβευθέντες και φιναλίστ από πολλές χώρες, παρακολούθησαν την εκδήλωση σε μια κινηματογραφική, δημιουργική και καλλιτεχνική ατμόσφαιρα.

Το **Φεστιβάλ Ελληνικού Κινηματογράφου Λονδίνου 2023** τελεί υπό την αιγίδα της Γενικής Γραμματείας Απόδημου Ελληνισμού και Δημόσιας Διπλωματίας και πραγματοποιείται με την υποστήριξη της Ελληνικής Πρεσβείας στο Λονδίνο.

Το Φεστιβάλ Ελληνικού Κινηματογράφου Λονδίνου 2023 υποστηρίζεται επίσης από το Hellenic Centre στο Λονδίνο.

Το Φεστιβάλ χαιρέτησε με βιντεοσκοπημένο μήνυμά του ο **Γενικός Γραμματέας Απόδημου Ελληνισμού και Δημόσιας Διπλωματίας του Υπουργείου Εξωτερικών κ. Ιωάννης Χρυσουλάκης.**

Την εκδήλωση χαιρέτησε επίσης εκ μέρους της Ελληνικής Πρεσβείας στο Λονδίνο και του Έλληνα Πρέσβη κ. Γιάννη Τσαούση, η κ. Μαριάννα Βαρβαρρήγου – Επικεφαλής του Γραφείου Δημόσιας Διπλωματίας. Επίσης από το Γραφείο Δημόσιας Διπλωματίας της Πρεσβείας η κ. Σταυρούλα Μεταξά, η οποία παρουσίασε τα βραβεία, και ο κ. Στέφανος Δημητριάδης, ο οποίος συμμετείχε στην απονομή των Βραβείων.

Χαιρέτησε επίσης και απένειμε βραβεία, η Διευθύντρια του **Hellenic Centre** στο Λονδίνο κ. Νάγια Γιακουμάκη και ο ανταποκριτής κ. Θανάσης Γκαβός, ενώ απένειμε Βραβεία επίσης και η Διευθύντρια του γραφείου του ΕΟΤ στο Λονδίνο κ. Ελένη Σκαρβέλη. Χαιρετισμό απηύθυνε και ο σκηνοθέτης κ. Χρήστος Προσύλης, καλλιτεχνικός Διευθυντής του Φεστιβάλ.

Αξίζει να σημειωθεί ότι στην κατηγορία **“Acting Code”** καλύτερη ταινία μυθοπλασίας αναδείχθηκε το “Iman” σε σκηνοθεσία Κορίννας Αβραμίδου και Κυριάκου Τοφαρίδη, στην κατηγορία “Cosmocinema” το φιλμ κινουμένων σχεδίων “Καραγκιόζης the movie” των Άρη Καρρά, Χρήστου Λειβαδίτη και Αικατερίνης Παπαγεωργίου ενώ στα βραβείο “Οδυσσέας” ξεχώρισε το “Μαουντχάουζεν” των Παναγιώτη Κουντουρά και Αρίσταρχου Παπαδανιήλ και το “Αναβιωτές-200 Χρόνια μετά” του Παντελή Σκουρλά. Περισσότερες πληροφορίες για τα βραβεία και τους φιναλίστ εδώ

Το Φεστιβάλ Ελληνικού Κινηματογράφου του Λονδίνου ξεκίνησε το 2008 και έχει διαγωνιστικό χαρακτήρα. Δέχεται και παρουσιάζει σύγχρονες ταινίες και σενάρια Ελλήνων σκηνοθετών, παραγωγών, συγγραφέων και καλλιτεχνών από όλο τον κόσμο – συμπεριλαμβανομένου των Ελλήνων της Διασποράς και των Ελληνοκυπρίων, ανεξαρτήτως θέματος. Επίσης από ξένους σκηνοθέτες, παραγωγούς, συγγραφείς και καλλιτέχνες από όλο τον κόσμο, εφόσον η δουλειά τους σχετίζεται με κάποιον τρόπο με την Ελλάδα.

Το Φεστιβάλ Ελληνικού Κινηματογράφου του Λονδίνου από την πρώτη στιγμή είχε ως στόχο να αποτελέσει το διεθνές σημείο συνάντησης ελληνικών ταινιών από όλο τον κόσμο. Προωθεί διεθνώς τον σύγχρονο ελληνικό κινηματογράφο και, ευρύτερα, τον ελληνικό πολιτισμό σε όλες του τις εκφάνσεις, την κινηματογραφική παραγωγή σε Ελλάδα και Κύπρο, τη θετική εικόνα της Ελλάδας και της Κύπρου στο εξωτερικό, τις νέες τεχνολογίες καθώς την ακαδημαϊκή και καλλιτεχνική έρευνα και καινοτομία στον κινηματογράφο, το θέατρο και τις τέχνες.

Από το 2022, το Φεστιβάλ Ελληνικού Κινηματογράφου Λονδίνου στήριξε και έβαλε κάτω από την ομπρέλα του, το νεοσύστατο Διεθνές Φεστιβάλ Κινηματογράφου Επιδαύρου στην Ελλάδα, που μετά την εξαιρετική περσινή πορεία του, λαμβάνει χώρα φέτος το Σεπτέμβρη για δεύτερη χρονιά.

Ιδρυτής και Καλλιτεχνικός Διευθυντής του Φεστιβάλ Ελληνικού Κινηματογράφου του Λονδίνου, είναι ο σκηνοθέτης κινηματογράφου και θεάτρου, καλλιτέχνης και συγγραφέας Χρήστος Προσύλης.

Πηγή: ertnews.gr