

Ο Σύλλογος Ιεροσαλτών Ξάνθης στο 1ο Ιεροσαλτικό Συνέδριο στην Ορεστιάδα

/ [Επικαιρότητα](#)



Στην [Ορεστιάδα](#) πραγματοποιήθηκε το 1ο Ιεροσαλτικό Συνέδριο Ανατολικής Μακεδονίας και Θράκης, από 15 έως 17 Ιουνίου 2023. Σε ομιλία του ο Περιφερειάρχης Ανατολικής Μακεδονίας και Θράκης [Χρήστος Μέτιος](#) τόνισε ότι το Ιεροσαλτικό Συνέδριο θα αποτελέσει έναν νέο θεσμό, τον οποίο θα φιλοξενεί κάθε χρόνο και άλλη πόλη της ακριτικής Περιφέρειας, στηρίζοντας έμπρακτα την παράδοση και τον πολιτισμό της ευρύτερης περιοχής και της μακραίωνης ψαλτικής κοινότητας.

Το Συνέδριο τελούσε υπό την αιγίδα της Ιεράς Μητροπόλεως Διδυμοτείχου, Ορεστιάδος και Σουφλίου, της Περιφέρειας Ανατ. Μακεδονίας - Θράκης που στήριξε οικονομικά την όλη πρωτοβουλία, του Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού, του Πανεπιστημίου Μακεδονίας και της Ομοσπονδίας Συλλόγων

Ιεροσαλτών Ελλάδος (ΟΜΣΙΕ), ενώ ήταν μια πρωτοβουλία του Ιεροσαλτικού Συλλόγου Διδυμοτείχου, Ορεστιάδος και Σουφλίου «Θρασύβουλος Στανίτσας» και του ακάματου προέδρου του, Μαργαρίτη Αστεριάδη.



Ο τίτλος του Συνεδρίου, που συνέπεσε με τους εορτασμούς και τις εκδηλώσεις για τα 100 χρόνια ίδρυσης της Νέας Ορεστιάδας, ήταν: «Ο Αδριανουπολίτης Πατριάρχης Κύριλλος ο ΣΤ΄ και η συμβολή του στην μεταρρύθμιση της μουσικής γραφής», ενώ η θεματική κινήθηκε σε παιδαγωγικά ζητήματα της Ψαλτικής Τέχνης. Ως εκπρόσωπος της Α.Θ.Π. του Οικουμενικού Πατριάρχη κ.κ. Βαρθολομαίου παρέστη ο πανος. **Αρχιμ. Λάζαρος Θεοδοσίου.**



Ο **Ιεροψαλτικός Σύλλογος Ξάνθης** συμμετείχε με 8 συνέδρους και δύο εξ αυτών εισηγητές, συνεχίζοντας την στήριξη στον αδελφικό σύλλογο της Ορεστιάδας μετά τις ψαλτικές εκδηλώσεις σε Ορεστιάδα και Μέγαρο Μουσικής Κομοτηνής τους τελευταίους δύο μήνες. Ο πρόεδρος του Συλλόγου Ιεροψαλτών Ξάνθης, **Χαράλαμπος Διαφωνίδης**, μίλησε για την διδακτική της Ψαλτικής Τέχνης κατά τον **Χρύσανθο εκ Μαδύτου**, τον θεμελιωτή της Νέας Μεθόδου της Βυζαντινής Μουσικής το 1814, ενώ ο χοράρχης του Συλλόγου και πρόεδρος του Συλλόγου Μικρασιατών Ξάνθης, **Ιωάννης Κατσούλης**, μίλησε για τις σύγχρονες εκπαιδευτικές μεθόδους και την εφαρμογή τους στην διδασκαλία της εκκλησιαστικής μουσικής.



Όπως σημείωσε και ο πρόεδρος της ΟΜΣΙΕ, **Κωνσταντίνος Πολίτης**, το ακαδημαϊκό επίπεδο των ψαλτών έχει πλέον ανέβει πολύ και αυτό έγινε εμφανές μέσα από τις 23 εισηγήσεις που παρουσιάστηκαν. Το Διοικητικό Συμβούλιο της Ομοσπονδίας εκπροσώπησαν ο Πρόεδρος **Κωνσταντίνος Πολίτης**, ο Γενικός Γραμματέας **Χαραλάμης Συμεωνίδης**, ο οποίος παρουσίασε την εισήγηση «Η ψαλτική ως κατεξοχήν τέχνη και επιστήμη διά βίου μάθησης», ο Ταμίας **Χαράλαμπος Διαφωνίδης** και το μέλος του Συμβουλίου και οικοδεσπότης **Μαργαρίτης Αστεριάδης**.

Οι 190 περίπου συμμετέχοντες στο συνέδριο, μαζί με φοιτητές του Πανεπιστημίου Μακεδονίας, απόλαυσαν την άψογη φιλοξενία των Εβριτών συναδέλφων. Παρόντες στις εργασίες ήταν επίσης η εκπρόσωπος του Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού κα **Ελένη Σπυράκη**, καταξιωμένοι **Πρωτοψάλτες** και Οφικιάλιοι της Μ.τ.Χ.Ε. όπως οι κύριοι **Θεόδωρος Βασιλικός**, **Γεώργιος Χατζηχρόνογλου**, **Χαράλαμπος Σιούφας**, **Αντώνιος Πατρώνας**, ο Καθηγητής του ΠΑΜΑΚ και Αρχιμανδρίτης του Οικουμενικού Θρόνου **π. Νεκτάριος Πάρης** με συναδέλφους από το Τμήμα Μουσικής Επιστήμης και Τέχνης της Κατεύθυνσης Βυζαντινής Μουσικής, τους κυρία **Ευαγγελία Σπυράκου**, κ. **Βασίλειο Βασιλείου** και τον πρόεδρο της Επιστημονικής Επιτροπής του Συνεδρίου κ. **Γεώργιο Πατρώνα**.

Με τους δύο χορούς του ΠΑΜΑΚ «Ευδρομούντες» και «Ευνεάνιδες», ανδρών και γυναικών αντίστοιχα, και με τον βυζαντινό χορό Καβάλας «Συνηχούντες»

“έντυσαν” μουσικά το συνέδριο, ενώ το βράδυ της Παρασκευής οι φοιτητές Κατεύθυνσης Παραδοσιακής Μουσικής παρουσίασαν ένα παραδοσιακό γλέντι στην αυλή του Μητροπολιτικού Ναού Αγίων Θεοδώρων, στο οποίο παρέστη και ο Πρωτοψάλτης της Μ.τ.Χ.Ε Παναγιώτης Νεοχωρίτης.

Στο πλαίσιο των εργασιών του Συνεδρίου βραβεύθηκε ο Πρωτοψάλτης της Ιεράς Μητροπολιτικής Μουσικής Ομάδας του Ναού Αγίων Θεοδώρων, κ. Βασίλειος Παπαμιχαήλ για την συμβολή του στην διάδοση της

ΗΕΡΑ ΜΗΤΡΟΠΟΛΙΣ
 ΔΙΔΑΧΜΟΤΕΧΝΩΝ, ΟΡΕΣΤΙΑΔΟΣ
 ΙΚΘΙ ΣΥΝΕΔΡΙΟΝ

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
 Υπουργείο Πολιτισμού και Αθλητισμού

ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ
 ΑΝΑΤΟΛΙΚΗΣ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ
 ΚΑΙ ΘΡΑΚΗΣ

ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΗ
 ΟΜΑΔΑ

Φυ ρω σας τας ρυ μας τας
 α νου πο λε ως τας οι χει ος ομ βροι αι
 μα α των Πα τρι α αρ γα τρι ολ βι ε ρ

**4^ο ΙΕΡΟΣΑΛΤΙΚΟ ΣΥΝΕΔΡΙΟ
 ΑΝΑΤΟΛΙΚΗΣ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ & ΘΡΑΚΗΣ**

**“Ο Αδριανουπολίτης Πατριάρχης
 Κύριλλος ο ΣΤ΄ και
 η συμβολή του στην μεταρρύθμιση
 της μουσικής γραφής”**

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΣΥΝΕΔΡΙΟΥ

Πέμπτη 2023 15 Ιουνίου	ώρα: 20:00 Αίθουσα Εκδηλώσεων «ALEXANDER» Ορεστιάδα
Παρασκευή 2023 16 Ιουνίου	ώρα: 08:30 - 19:00 Αίθουσα Εκδηλώσεων «ALEXANDER» Ορεστιάδα Συναυλία Φοιτητές ΤΜΕΤ ΠΑΜΑΚ & Ευεσάνιδες ώρα: 21:00 Αύλειος χώρος Ιερού Ναού Αγίων Θεοδώρων Ορεστιάδας
Σάββατο 2023 17 Ιουνίου	Θεία Λειτουργία ώρα: 8:30 - 10:00 Ιερός Ναός Παμμεγίστων Ταξιαρχών Ορεστιάδας

Παράλληλα θα λειτουργεί έκθεση φωτογραφιών
 με θέμα: “100 Χρόνια Νέα Ορεστιάδα”

Σκόναρε
 για να
 δείτε το
 πρόγραμμα

100
 ΧΡΟΝΙΑ ΝΕΑ ΟΡΕΣΤΙΑΔΑ

ΜΗΤΡΟΠΟΛΙΣ
 ΟΡΕΣΤΙΑΔΑΣ

ΟΡΕΣΤΙΑΔΑ
 ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΤΗΛΕΟΡΑΣΗ

ΠΕΡΙΠΟΡΤΑ

