

Τε-λε-τή λήξης Μα-θη-μά-των στη Σχο-λή Βυ-ζαν-τι-νής Εκ-κλη-σι-α-στι-κής Μου-σι-κής ης Μη-τρόπολης Χί-ου

Μητροπολιτικό Έργο / Ι.Μ. Χίου, Ψαρών και Οινουσσών



Στον Ι-ε-ρό Μητροπολιτικό Ναό Χίου το α-πό-γευ-μα της Δευτέρας 26 Ι-ου-νι-ου 2023, έγινε η τελετή λήξεως των μαθημάτων της ιεραποστολικής περιόδου 2022 - 2023 και πραγματοποιήθηκε επίκαιρη εκδήλωση κατά την οποία ο Σε-βα-σμιώτατος Μητροπολίτης Χίου, Ψα-ρων και Οι-νους-σων κ. Μάρκος, ε-πέ-δω-σε τα Εν-δει-κτι-κά στους Μα-θη-τές της Σχο-λής, που συμ-πλή-ρω-σε φέ-τος 39 χρό-νια α-δι-ά-κο-πης

λει-τουρ-γίας.



Στο πρώτο μέρος τρία χορωδιακά σύνολα μαθητών ερμήνευσαν εκκλησιαστικούς ύμνους, τα οποία διηύθησαν ο Δ/ντης της Σχολής κ. Δημήτριος Ζαννίκος, Αρχων Μαίστωρ της Αγίας του Χριστού Μεγάλης Εκκλησίας, και οι δύο καθηγητές της Σχολής κ. Δημήτριος Δημητρακόπουλος, Πρωτοψάλτης του Ι. Μητροπολιτικού Ναού Χίου και κ. Σταύρος Στείρος, Πρωτοψάλτης του Ι. Ναού Αγίου Μάρκου Βροντάδου και καθηγητής Μουσικής.



Στη συνέχεια, ο Δ/ντης της Σχολής κάλεσε τον Σεβασμιώτατο Μητροπολίτη Χίου, Ψαρών και Οινουσσών κ. Μάρκο, Πρόεδρο του Διοικητικού Συμβουλίου της Σχολής, να απευθύνει πατρικό λόγο και να επιδώσει τα ετήσια ενδεικτικά, εκφράζοντας τις ολόθερμες ευχαριστίες όλων των διδασκόντων και διδασκομένων στη Σχολή για την συνεχή πρόνοια, φροντίδα και μέριμνά Του για την ανάδειξη και αναβάθμιση της Σχολής στην οποία εδίδασκε από τα διακονικά του χρόνια και συνεχίζει να διδάσκει το μάθημα της Ερμηνείας Υμνογραφικών Κειμένων (αναπληρούμενος από τον Καθηγητή κ. Βασίλειον Βοξάκη).



Ο Σεβασμιώτατος αναφερόμενος στο έργο που επιτελείται στην Σχολή Βυζαντινής Εκκλησιαστικής Μουσικής της Ιεράς Μητροπόλεως Χίου, Ψαρών και Οινουσσών ανέπεμψε πρώτον θερμές ευχαριστίες στον Πανάγαθο Θεό, ο οποίος ευλογεί και στηρίζει το επιτελούμενο έργο στη Σχολή και αυξάνει τους Σπουδαστές της και αυριανούς εργάτες του Ιερού Αναλογίου.

Στη συνέχεια αναφερόμενος στο έργο του Ιεροψάλτη είπε ότι, ο Ιεροψάλτης κατά τις Ιερές Ακολουθίες εκπροσωπεί τον πιστό λαό του Θεού, τον οποίο πρέπει να βοηθεί στην προσευχή με την Ιερή Υμνωδία, οφείλει να υπηρετεί το Ιερό Αναλόγιο σεμνά και με ιεροπρέπεια, να διάγει ζωή πνευματική σύμφωνα με το θέλημα του Θεού, να τον διακρίνει το εκκλησιαστικό φρόνημα και το εκκλησιαστικό ήθος και να υπηρετεί το ύψιστο έργο που του έχει αναθέσει η Εκκλησία με πίστι και αφοσίωση.



Πριν από την επίδοση των ενδεικτικών, ο Σεβασμιώτατος κάλεσε τους μαθητές να α-ξι-ο-ποι-η-σουν τις γνω-σεις που έλαβαν στην Σχολή σε συ-νδυασμό με την συνεχή μελέτη και την σπου-δη της πατροπαράδοτης Μου-σι-κης στα Ι-ε-ρα Α-να-λο-για των Ενοριών, κον-τα στους δασκάλους τους και εξέφρασε θερμές ευχαριστίες στους καθηγητές που edídaξαν στη Σχολή Πανοσιολ. Αρχιμανδρίτην κ. Παντελεήμονα Βώλον (Τυπικόν), Αι-δε-σι-μολ. Οικονόμον κ. Μι-χα-ηλ Ζευγιόν, (Λειτουργική και Ι-στο-ρι-α Βυ-ζαν-τι-νης Εκ-κλη-σι-α-στι-κης Μου-σι-κης), κ. Βασίλειον Βοξάκην, Θεολόγον Καθηγητήν, (Υμνολογία) , και τους τρεις Καθηγητές της Βυ-ζαν-τι-νης Εκκλησιαστικής Μου-σι-κης.



Η εκδήλωση έκλεισε με την απονομή των ετήσιων Ενδεικτικών και προσφορά κεράσματος από τον Σεβ. Μητροπολίτη στους Καθηγητές και μαθητές της Σχολής.

