30/06/2023

Διακρίσεις της Σχολής Βυζαντινής Μουσικής Μεσολογγίου «Άγιος Ιωάννης ο Κουκουζέλης» στον Πανελλήνιο Διαγωνισμό Ψαλτικής Τέχνης

Μητροπολιτικό Έργο / Ι.Μ. Αιτωλίας και Ακαρνανίας

Ο ΙΑ΄ Πανελλήνιος Διαγωνισμός Ψαλτικής Τέχνης, διεξήχθη το Σάββατο 24 Ιουνίου 2023, στο Συνεδριακό Κέντρο Θεσσαλίας, υπό την αιγίδα του Συνδέσμου Ιεροψαλτών της Ιεράς Μητροπόλεως Δημητριάδος «Όσιος Ιωάννης ο Κουκουζέλης» και τη συνεργασία της Ιεράς Μητροπόλεως Δημητριάδος και Αλμυρού.

Τον διαγωνισμό τίμησε με την υψηλή παρουσία του και ευλόγησε η Α.Θ.Π. ο **Οικουμενικός Πατριάρχης κ. κ. Βαρθολομαίος.**

Η πρωτοβουλία αυτή είχε στόχο:

α) Την προβολή της γνήσιας Βυζαντινής Ψαλτικής Παράδοσης της Ορθοδόξου Εκκλησίας μας,

β) Την ενίσχυση του φρονήματος των νέων Ιεροψαλτών και σπουδαστών της ψαλτικής τέχνης,

γ) Την προσφορά κινήτρων για περαιτέρω μελέτη και βελτίωσή τους και

δ) Τη γνωριμία και την ανάπτυξη δεσμών αγάπης και ευγενούς άμιλλας μεταξύ των διαγωνιζομένων.

Στον διαγωνισμό συμμετείχαν **67 σπουδαστές** και σπουδάστριες της Βυζαντινής Μουσικής, κάθε ηλικίας, από πολλά μέρη της Ελλάδος.

Με την προτροπή και την ευλογία του Σεβασμιωτάτου **Μητροπολίτου Αιτωλίας και Ακαρνανίας κ. Δαμασκηνού**, την Σχολή Βυζαντινής Μουσικής Μεσολογγίου «Άγιος Ιωάννης ο Κουκουζέλης» εκπροσώπησαν επάξια και έλαβαν διακρίσεις, στο Γ΄ και Δ΄ επίπεδο δυσκολίας, οι σπουδάστριες:

Μαρία – Ειρήνη Ζαρζάνη (Β΄ Βραβείο)

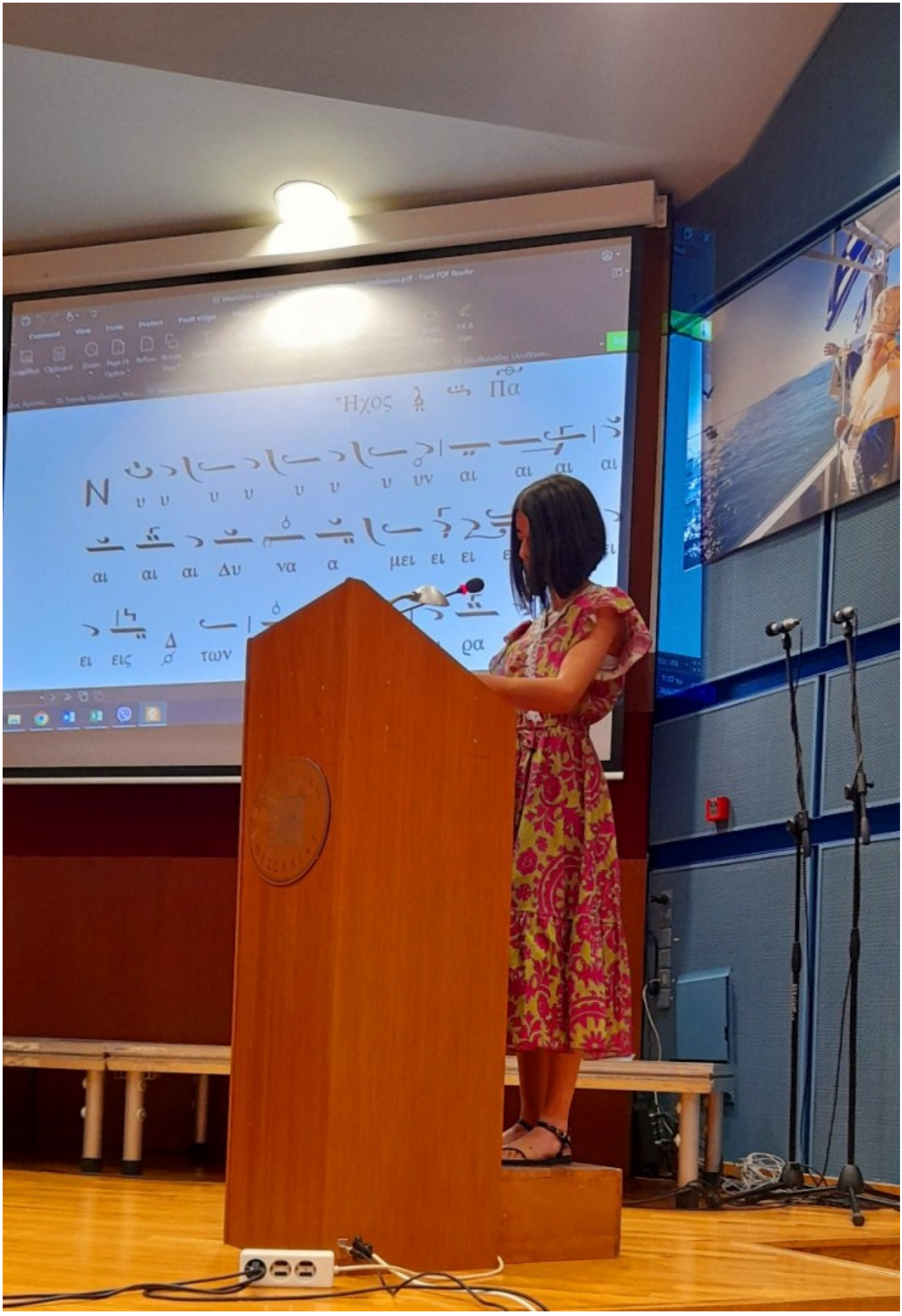
Σοφία Μαντέλου (Β΄ Βραβείο) και

Αναστασία Γλιάτσου (Β΄ Βραβείο).

FBT
FBT

Την αντιπροσωπεία των σπουδαστριών, συνόδευσαν οι καθηγητές της Σχολής κ. **Χρήστος Ζήσης** και κ. **Γεώργιος Λιούλιος.**

Με την επιτυχία αυτή αποδεικνύεται το υψηλό επίπεδο των παρεχόμενων σπουδών στη Σχολή Βυζαντινής Μουσικής Μεσολογγίου της Ιεράς Μητροπόλεώς μας, αλλά και το αποτέλεσμα της συνεχούς μελέτης και συμμετοχής των σπουδαστών στα μαθήματα και τις δράσεις της Σχολής.


Ήχος
Πα
N
αι αι αι Δυ να α μει ει ει
ει εις των
ρα