

Έκθεση Αγιογραφίας και Ζωγραφικής στην Ι.Μ. Καλαβρύτων

[Μητροπολιτικό Έργο / Ι.Μ. Καλαβρύτων και Αιγιαλείας](#)



Παρουσία πλήθους κόσμου πραγματοποιήθηκαν σήμερα το απόγευμα στο αρχοντικό Παναγιωτόπουλου τα εγκαίνια της εκθέσεως των έργων των μαθητών της Σχολής Βυζαντινής Αγιογραφίας και Ζωγραφικής της Ιεράς Μητροπόλεως Καλαβρύτων και Αιγιαλείας.

Εκπροσωπώντας τον Σεβασμιώτατο Μητροπολίτη κ. Αμβρόσιο, ο Πρωτοσύγκελος της Ιεράς Μητροπόλεως, Αρχιμανδρίτης π. Ιωακείμ Βενιανάκης, ως υπεύθυνος της Σχολής Αγιογραφίας, αφού πρώτα μετέφερε τις ευλογίες τού σεπτού Ποιμενάρχου μας, ευχαρίστησε τόσο τον δήμο Αιγιάλειας που παραχώρησε για ακόμα μία φορά το ισόγειο του αρχοντικού Παναγιωτόπουλου προκειμένου να «φιλοξενηθεί» η έκθεση, όσο και τους γονείς που εδώ και χρόνια στηρίζουν την αξιέπαινη αυτή

πρωτοβουλία και εμπιστεύονται τα παιδιά τους στους έμπειρους καθηγητές τους και συγκεκριμένα στον κ. Αθανάσιο Παπαγιαννακόπουλο και την πρεσβυτέρα κ. Καικιλία Γιαννακοπούλου.

Για το τέλος άφησε τους μαθητές (μικρούς και μεγάλους), τους οποίους συνεχάρη για την αφοσίωση, τη μεγάλη προσπάθεια και τον κόπο τους, καθώς, όπως είπε, χάρη στην εμπειρία και τις γνώσεις των διδασκόντων, αξιοποιούν ολοένα και περισσότερο το ταλέντο τους, παρουσιάζοντας κάθε χρόνο έργα υψηλού επιπέδου καλλιτεχνικής δημιουργίας.

Αξίζει να σημειωθεί πως εκτός από το πρακτικό μέρος υπάρχει και το θεωρητικό, κάτι που τα τελευταία χρόνια έχει αναλάβει ο Αρχιμανδρίτης π. Γερβάσιος Ιωακειμίδης, ο οποίος στον σύντομο χαιρετισμό του τόνισε ότι η βυζαντινή ορθόδοξη αγιογραφία δεν είναι απλά μια «τέχνη», αλλά μία ιερή τέχνη. «Η Αγιογραφία δεν είναι ``ζωγραφική``, είναι Θεολογία. Δεν είναι ``καλλιτεχνική έκφραση``, είναι προσδοκία σωτηρίας. Δεν είναι ``στολίδι``, είναι συνάντηση με το Θεό. Γι' αυτό και η ένωση με τον Θεό δίνει βάσεις στα παιδιά ώστε να γίνουν καλύτεροι άνθρωποι. Η σημερινή κοινωνία έχει ανάγκη από σωστά πρότυπα, τα οποία βρίσκουμε μόνο μέσα στην Εκκλησία», ανέφερε μεταξύ άλλων ο π. Γερβάσιος.

Αμέσως μετά οι επισκέπτες περιηγήθηκαν στον χώρο της έκθεσης, η οποία περιλαμβάνει έργα Βυζαντινής Αγιογραφίας του τμήματος ενηλίκων καθώς και έργα σχεδίου και ζωγραφικής του παιδικού τμήματος.

Η έκθεση θα διαρκέσει μέχρι και την Κυριακή 16 Ιουνίου, οι ώρες επίσκεψης είναι καθημερινά από τις 7 μ.μ. έως τις 9 μ.μ., ενώ η είσοδος είναι ελεύθερη.









