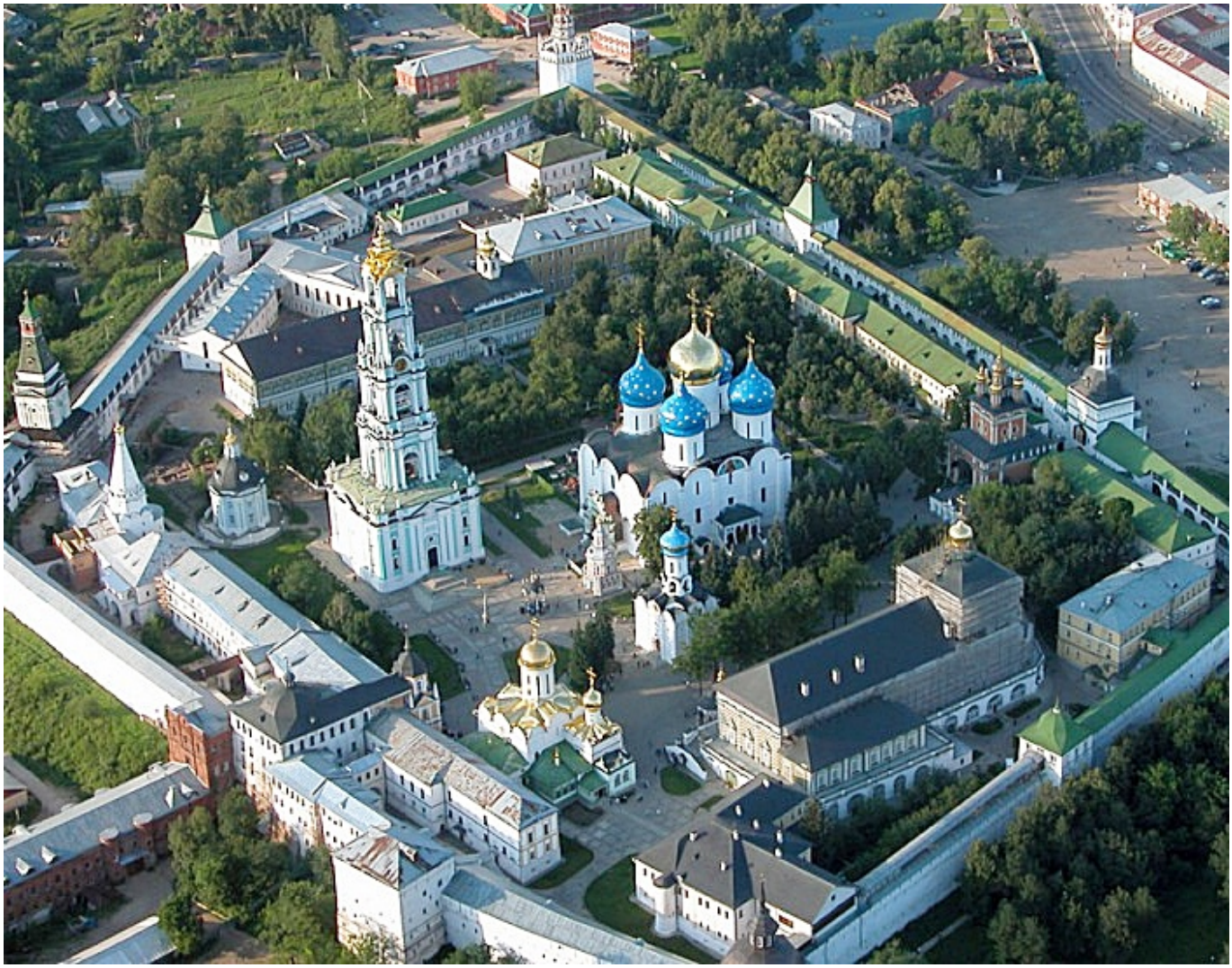
09/08/2023

В Свято-Троицкой Сергиевой лавре завершилась реставрация Троицкого собора



В преддверии дня обретения честных мощей преподобного Сергия Радонежского в Свято-Троицкой Сергиевой лавре завершилась реставрация фасадов Троицкого собора и Никоновского придела, расположенного с южной стороны собора.

Реставрация велась согласно методическим рекомендациям, разработанным специалистами Троице-Сергиевой лавры с участием инженера-технолога Министерства культуры Российской Федерации А.Н. Густовой.

В ходе работы с фасадами храмов сотрудники белокаменной мастерской лавры во главе с А.Г. Табаевым применяли классические реставрационные методы, а также использовали исторические составы материалов,

изготовленные отечественными производителями.

В 2022 году к празднованию 600-летия обретения мощей преподобного Сергия Радонежского были проведены противоаварийные работы по масляной живописи в основном четверике Троицкого собора. Реставрация проходила под научным контролем специалистов секции «Памятники монументальной живописи» Научно-методического совета по культурному наследию Министерства культуры РФ. Специалисты очистили живопись храма, фрагментарно укрепили и затонировали покрасочный слой.

Во время реставрации были выполнены пробные раскрытия до живописи 1635 года, находящейся под фрагментарными остатками масляных записей XVIII века, а также плотными, близкими к записям, тонировками 2000-х годов.

При демонтаже икон Пророческого ряда центрального иконостаса был обнаружен небольшой фрагмент композиции «Благовещение» — часть крыла архангела Гавриила, драпировки на его одежде и часть архитектурной кулисы.

Фрагмент находился под плотным слоем верхних пылевых загрязнений и засмолившейся трудно выводимой копоти, под которым был обнаружен слой серой покраски. При пробном удалении покраски под ней открылся фрагмент древней живописи хорошей сохранности, которую можно соотнести с авторством артели Андрея Рублива и Даниила Черного, работавшей в соборе по заказу преподобного Никона Радонежского.

По результатам проведенных исследований и обсуждения дальнейшей судьбы раскрытой фрески было принято решение о ее консервации.

Свято-Троицкая Сергиева лавра представляет собой один из крупнейших исторических памятников России. Комплекс монастыря формировался на протяжении нескольких веков. Троицкий собор был воздвигнут Никоном Радонежским в начале XV века и является древнейшим храмом лавры.

Патриархия.ru