

Νεαπόλεως Βαρνάβας: Η Οσία Κασσιανή αποτελεί παράδειγμα για τα μέλη της Χορωδίας

Μητροπολιτικό Έργο / Ι.Μ. Νεαπόλεως και Σταυρουπόλεως



Τιμώντας τη μνήμη της Προστάτιδας Αγίας της η Γυναικεία Χορωδία της Ιεράς Μητροπόλεως Νεαπόλεως και Σταυρουπόλεως «Αγία Κασσιανή η Υμνογράφος» συμμετείχε στον Πανηγυρικό Εσπερινό ο οποίος τελέστηκε στον Ι. Καθεδρικό Ναό του Τιμίου Προδρόμου χοροστατούντος του Σεβασμιωτάτου κ. Βαρνάβα.

Ο Επίσκοπος και Γέροντας της Χορωδίας σκιαγράφησε με απaráμιλλη παραστατικότητα την προσωπικότητα της αρχόντισσας του Βυζαντίου Κασσιανής, η οποία αναδείχθηκε, με την ασκητική βιοτή της, Οσία της Ορθοδόξου Εκκλησίας.

«Η Μεγάλη ποιήτρια του Βυζαντίου να αποτελεί παράδειγμα για τα μέλη της

Χορωδίας, συνέστησε πατρικά ο Επίσκοπος, ως προς την άσκηση και την ταπείνωσή της. Σκοπός της λειτουργίας της χορωδίας είναι η διακονία της Μητρόπολης και η δόξα της Εκκλησίας. Η χορωδία αποτελεί πρόταση πολιτισμού!».

Ακολούθησε κέρασμα στην αίθουσα «ΞΕΝΙΑ» του Ναού. Στη συνέχεια, ο Σεβασμιώτατος πρόσφερε ένα αναμνηστικό δώρο στα μέλη της Χορωδίας.





Ι.Μ.Ν.Σ.Τ. Μαρία Χαραλαμπίδου



Ι.Μ.Ν.Σ.Τ. Μαρία Χαράλαμίδου



Ι.Μ.Ν.Σ.Τ. Μαρία Χαράλαμπίδου



Ι.Μ.Θ.Ν.Σ.Τ. Μικρὰ Χαραλαμπίδου







ΙΜΝΩΤΙ Μαρτία Χαραλαμπίδου



Ι.Μ.Ν.Σ.Τ. Μαρία Χαραλαμπίδου







Ι.Μ.Ν.Σ.Τ. Μαρία Χαράλαμπίδου





Ι.Μ.Ν.Σ.Τ. Μαρία Χαλαμπίδου

