

Milano: Centrul Cultural Italo-Român a organizat un eveniment cultural dedicat cărturarului Dimitrie Cantemir



Centrul Cultural Italo-Român a organizat sâmbătă la Biblioteca Ambroziană din Milano un eveniment cultural dedicat aniversării a 350 de ani de la nașterea lui Dimitrie Cantemir.

În cadrul evenimentului, Acad. Ioan Aurel Pop, președintele Academiei Române, a susținut alocuțiunea intitulată „Între real și ideal. Dimitrie Cantemir despre rolul românilor în Europa”.

Profesorul Cesare Alzati, membru de onoare al Academiei Române, a vorbit despre orizonturile culturale ale spațiului românesc între secolele XVII și XVIII în scrierile domnului Moldovei, Dimitrie Cantemir, informează Episcopia Italiei.

„Dimitrie Cantemir, geniu creator: umanist, istoric, «muzicolog», muzician” s-a intitulat comunicarea susținută de Ida Garzoni, vicepreședinte Nuova Polifonica Ambrosiana din Milano.

Prăintele Traian Valdman a adus în atenția publicului „Mărturii despre momentul inaugurării statuii lui Dimitrie Cantemir în grădina «Marilor Spirite» a Bibliotecii Ambrosiana”.

Persoanele prezente la evenimentul cultural au putut admira opera lui Dimitrie Cantemir, „Historia incrementorum atque decremento rum aulae othomanicae” (1705), ediția în limba franceză. Lucrarea se află în arhiva Bibliotecii Ambroziane și tratează aspecte ale dezvoltării politice și militare a Porții Otomane, analizând critic istoria turco-otomană de la origini până în secolul al XVIII-lea.

Evenimentul a fost organizat în colaborare cu Biblioteca Ambroziană din Milano și Institutul Român de Cultură și Cercetări Umanistice din Veneția, aflându-se sub patronajul Ambasadei României în Italia și al Academiei Române din București.

Episcopul Siluan al Italiei a oficiat la finalul evenimentului o slujbă de pomenire

de se află



Sursă foto: Facebook / Biblioteca Ambrosiana

basilica.ro