

Θεσσαλονίκη: Πρόταση από τον Προκόπη Παυλόπουλο ο ναός της Αγίας Σοφίας να καταστεί σύμβολο της πόλης

/ Παιδεία και Πολιτισμός



Με σημαντικές προτάσεις να κατατίθενται δημοσίως για τα εμβληματικά Βυζαντινά μνημεία της Θεσσαλονίκης και τον τέως Πρόεδρο της Ελληνικής Δημοκρατίας κ. Προκόπη Παυλόπουλο να προτείνει να οριστεί ο ναός της Αγίας Σοφίας ως σύμβολο της Θεσσαλονίκης, πραγματοποιήθηκε στη συμπρωτεύουσα εκδήλωση αφιερωμένη στο Βυζάντιο.

Φωτορεπορτάζ: Ραφαήλ Γεωργιάδης/ [ope.gr](https://www.ope.gr)

Με τη συμμετοχή διακεκριμένων ομιλητών πραγματοποιήθηκε το βράδυ της Τετάρτης στη Θεσσαλονίκη εκδήλωση αφιερωμένη στο Βυζάντιο με τίτλο **“Γιατί το Βυζάντιο;”**

εμπνευσμένο από το ομώνυμο βιβλίο της εμβληματικής Ελληνίδας Βυζαντινολόγου, [Ελένης Γλύκαντζη - Αρβελέρ.](#)



Το Μνημόνιο Συνεργασίας

Η εκδήλωση πραγματοποιήθηκε από τον Δήμο Θεσσαλονίκης σε συνεργασία με το Σωματείο: «**Βυζαντινή Οικουμένη**», στο πλαίσιο της σύναψης Μνημονίου Συνεργασίας μεταξύ των δύο φορέων για την από κοινού προώθηση της έρευνας και μελέτης του Βυζαντινού κόσμου και τη φιλοξενία του ιστορικού βυζαντινολογικού αρχείου (διαφάνειες, χάρτες, αρχιτεκτονικά σχέδια, φωτογραφίες, βιβλία, σημειώσεις) της Βυζαντινής Οικουμένης στην Κεντρική Δημοτική Βιβλιοθήκη Θεσσαλονίκης.



Το Μνημόνιο για τους δύο φορείς υπέγραψαν στο πλαίσιο της εκδήλωσης, ο δήμαρχος Θεσσαλονίκης **Κωνσταντίνος Ζέρβας** και η πρόεδρος του σωματείου Φλώρα Καραγιάννη. Ο κ. Ζέρβας αναφέρθηκε στη συνεργασία με το σωματείο «Βυζαντινή Οικουμένη» και υπογράμμισε τη συμβολή του στην έρευνα και στην ανάδειξη της μελέτης του βυζαντινού κόσμου, ενώ η Φλώρα Καραγιάννη αναφέρθηκε στους δωρητές του αρχείου και στις ενέργειες που έγιναν για να στεγαστεί αρχικά στο κτίριο του ΚΕΔΑΚ και τώρα στο δημοτική βιβλιοθήκη.



Μίλησαν πέντε προσωπικότητες εγνωσμένου κύρους

Στόχος της εκδήλωσης ήταν η ανάδειξη της μεγάλης σημασίας του Βυζαντίου στην ιστορία, την κοινωνία και τον πολιτισμό μας. Πέντε προσωπικότητες εγνωσμένου κύρους, μή Βυζαντινολόγοι, ανέδειξαν ο καθένας από τον τομέα του, και μέσα από την προσωπική τους σκοπιά, διάφορες πτυχές της σημασίας του Βυζαντίου.



Αναλυτικότερα μίλησαν: ο τ. Πρόεδρος της Ελληνικής Δημοκρατίας Καθηγητής Προκόπης Παυλόπουλος, ο Επίτιμος Αρχηγός του Γενικού Επιτελείου Στρατού και τ. Υπουργός Προστασίας του Πολίτη στρατηγός Χαράλαμπος Λαλούσης, ο Κοσμήτορας της Θεολογικής Σχολής του ΑΠΘ Καθηγητή Χρυσόστομος Σταμούλης, ο πρώην Πρόεδρος της Ιατρικής Σχολής του ΑΠΘ Ομότιμος Καθηγητή Αστέριος Καραγιάννης και ο διευθυντής Νέων Τεχνολογιών και Εναλλακτικών Πηγών Ενέργειας στον Όμιλο «Ελληνικά Πετρέλαια» δρ Σπύρος Κιαρτζής.

Οι προτάσεις Αρβελέρ και η αντιπρόταση Παυλόπουλου για το σύμβολο της πόλης

Στη διάρκεια της εκδήλωσης προβλήθηκε βίντεο με τοποθετήσεις της διακεκριμένης ιστορικού, βυζαντινολόγου, Ελένης Γλυκατζή – Αρβελέρ για το βυζαντινό πολιτισμό, τη συμβολή του στα γράμματα και τις τέχνες, στο δυτικό πολιτισμό και στο σύγχρονο κόσμο. Στην ομιλία της η κ. Αρβελέρ πρότεινε ότι θα άρμοζε για σύμβολο της πόλης όχι ο Λευκός Πύργος αλλά κάτι αμιγώς ελληνικό όπως η αψίδα του Γαλέριου ή η Ροτόντα.



Από την πλευρά του ο τέως Πρόεδρος της Δημοκρατίας **κ. Προκόπης Παυλόπουλος** στην εμπειριστατωμένη ομιλία του αναφέρθηκε στο δίκαιο και τους νόμους του Βυζαντίου.

Διαβάστε Αναλυτικά την ομιλία - Προκόπης Παυλόπουλος: Το Βυζαντινορωμαϊκό Δίκαιο ως συστατικό στοιχείο του Βυζαντινού Πολιτισμού

Ιδιαίτερη, ωστόσο, αίσθηση προκάλεσε η πρότασή του ως σύμβολο της Θεσσαλονίκης να οριστεί ο ναός της Αγίας Σοφίας, ένα θρησκευτικό βυζαντινό μνημείο το οποίο συνδέεται με τη Βυζαντινή παρουσία της πόλης και τον υψηλό πολιτισμό τον οποίο ανέπτυξε κατά την περίοδο εκείνη.



Οι ομιλίες

Ο Επίτιμος Αρχηγός του Γενικού Επιτελείου Στρατού και τ. υπουργός Προστασίας του Πολίτη, **Στρατηγός Χαράλαμπος Λαλούσης**, αναφέρθηκε στον «αμυντικό» χαρακτήρα που είχε η οργάνωση του βυζαντινού στρατεύματος, ενώ μίλησε για όλες τις στρατιωτικές καινοτομίες που έγιναν κατά την βυζαντινή περίοδο.



Ο Κοσμήτορας της Θεολογικής Σχολής του ΑΠΘ, **Καθηγητής Χρυσόστομος Σταμούλης**, σημείωσε, μεταξύ άλλων, ότι το βυζάντιο «δεν είναι ιδέα», αλλά τρόπος ζωής, μέσα από τη χριστιανική διδασκαλία και τον τρόπο οργάνωσής του, ενώ αναφορές έκανε και στην συμβολή της εκκλησιαστικής μουσικής στην ανάπτυξη μουσικών ρευμάτων.



Ο πρώην Πρόεδρος της Ιατρικής Σχολής του ΑΠΘ, **Ομότιμος Καθηγητής Αστέριος Καραγιάννης**, αναφέρθηκε στα ιατρικά επιτεύγματα και στην παρακαταθήκη που άφησαν στην ιατρική επιστήμη οι βυζαντινοί.



Ο διευθυντής Νέων Τεχνολογιών και Εναλλακτικών Πηγών Ενέργειας στον Όμιλο

«Ελληνικά Πετρέλαια», **Δρ. Σπύρος Κιαρτζής**, αναφέρθηκε στην «Τετρακτίδα» που ήταν ο τομέας σπουδών των θετικών επιστημών στο Βυζάντιο.



Τον συντονισμό των ομιλιών είχε η **Δημοσιογράφος Βίκυ Φλέσσα**.











