

Η ΑΕΑ Αθήνας για την εκλογή των νέων Μητροπολιτών και Βοηθών Επισκόπων

/ [Επικαιρότητα](#)



Ο Πρόεδρος της [Ανώτατης Εκκλησιαστικής Ακαδημίας Αθήνας](#) Καθηγητής [Αθανάσιος Καψάλης](#), ο Διευθυντής Σπουδών Καθηγητής κ. [Αθανάσιος Παπαθανασίου](#) και το σύνολο του Διδακτικού και Διοικητικού Προσωπικού της Σχολής εκφράζουν τα ευφρόσυνα συναισθήματά τους για την εκλογή και χειροτονία από τη Σύνοδο της Ιεραρχίας της Εκκλησίας της Ελλάδος των νέων Μητροπολιτών και Βοηθών Επισκόπων.

Συγκεκριμένα, εκφράζουν τα συγχαρητήριά τους στους νέους Μητροπολίτες **Θεσσαλονίκης** κ. Φιλόθεο, **Φλωρίνης** κ. Ειρηναίο και **Παραμυθίας** κ. Σεραπίωνα, και στους Βοηθούς Επισκόπους **Τανάγρας** κ. Απόστολο, **Σαλώνων** κ. Ιγνάτιο, **Ταλαντίου** κ. Επιφάνιο, **Θεσπιών** κ. Παύλο, **Σκοπέλου** κ. Νικόδημο, **Λακεδαιμονίας**

κ. Θεόφιλο, **Αμφιπόλεως** κ. Χριστόφορο, **Σταυροπηγίου** κ. Αλέξιο, **Καρυουπόλεως** κ. Νεκτάριο και **Φωτικής** κ. Νεκτάριο.

Προσεύχονται, ακόμη, στον Κύριο να τους ενισχύει αδιάλειπτα στην επιτέλεση του ιερού έργου της αγαθής ποιμαντορίας τους.

“Συναγαλλόμαστε ιδιαίτέρως για το γεγονός, ότι δύο εκ των τριών Μητροπολιτών έχουν αποφοιτήσει από την πρόδρομο της Σχολής μας Ανωτέρα Εκκλησιαστική Σχολή Αθήνας, έτερος από την Ανωτέρα Εκκλησιαστική Σχολή Θεσσαλονίκης, ενώ και οι περισσότεροι εκ των επισκόπων έχουν αποφοιτήσει από την πρόδρομο της Σχολής μας Ανωτέρα Εκκλησιαστική Σχολή Αθήνας.

Τέλος, ένας εξ’ αυτών αποφοίτησε από την Ανώτατη Εκκλησιαστική Ακαδημία Αθήνας, γεγονός που εδραιώνει την ήδη ακλόνητη πεποίθησή μας για την **αδιαμφισβήτητη ανάγκη παρουσίας του Προγράμματος Ιερατικών Σπουδών της Ανώτατης Εκκλησιαστικής Ακαδημίας Αθήνας, παράλληλα με τις [Θεολογικές Σχολές](#).**

Σε καιρούς χαλεπούς όπου οι Ανθρωπιστικές επιστήμες φυλλοροούν, διαπιστώνουμε ότι «ουδείς ενεπίστευσε τω Κυρίω και κατησχύνθη, ουδείς ενέμεινε τω φόβω αυτού και εγκατελείφθη, ουδείς επεκαλέσατο τον Κύριον της Δόξης και υπερείδεν ούτος αυτόν». **Άξιοι!**”, όπως αναφέρει η ανακοίνωση της Ανώτατης Εκκλησιαστικής Ακαδημίας Αθήνας.

Φωτογραφία Χρήστος Μπόνης