

Ο Πατριάρχης Κύριλλος στο Πανρωσικό Επιστημονικό Κέντρο Αποκατάστασης Τέχνης

[Πατριαρχεία](#) / [Πατριαρχείο Μόσχας](#)



Το Πανρωσικό Επιστημονικό Κέντρο Αποκατάστασης Τέχνης που φέρει το όνομα του Ακαδημαϊκού Ι.Ε. Grabar στη Μόσχα, επισκέφθηκε χθες ο [Πατριάρχης κ.κ. Κύριλλος](#).

Ο Προκαθήμενος της Ρωσικής Εκκλησίας επισκέφθηκε ειδική κλιματιζόμενη αίθουσα όπου τελεί υπό συντήρηση [η εικόνα της Αγίας Τριάδας του Αντρέι Ρουμπλιόφ](#). Ενώπιον της εικόνας ο Πατριάρχης Μόσχας τέλεσε δέηση και εν συνεχεία την προσκύνησε.

Ακολούθως η διακεκριμένη συντηρήτρια έργων Τέχνης κ. Skutte ενημέρωσε τον Αγιώτατο για την πρόοδο της αποκατάστασης της σπάνιας εικόνας της Θεοτόκου «Η Οδηγήτρια του Πσκοφ». Η εικόνα χρονολογείται στο τέλος του 13ου αιώνα – αρχές 14ου αιώνα και βρέθηκε στο Μουσείο Pskov από τη Μονή Snetogorsky ·

πληροφορίες σχετικά με την προέλευση της εικόνας στο Μουσείο Pskov χάθηκαν κατά τη διάρκεια του Β' Παγκοσμίου Πολέμου.



Στη συνέχεια ο Πατριάρχης κ.κ. Κύριλλος επισκέφθηκε την έκθεση «Zaraïsk: πόλη και κτήματα».



