29/10/2023

Ένας χρόνος από την επάνοδο της Εικόνας των Αγίων Κωνσταντίνου και Ελένης στη Νέα Κίο Αργολίδας

/ Ενορίες

Συμπληρώθηκε ένας χρόνος από την επάνοδο στη Νέα Κίο της Εικόνας των Αγίων Κωνσταντίνου και Ελένης, που αγιογραφήθηκε το 1920 στη Νέα Σκήτη του Αγίου Όρους και διεσώθη από το Πολεμικό Ναυτικό και το Α/Τ ΠΑΝΘΗΡ τον Αύγουστο του 1922 από την Κίο της Μικράς Ασίας και δωρίθηκε στον Ιερό Ναό Θεομάνας Νέας Κίου από τη Σχολή Ναυτικών Δοκίμων, με την ευκαιρία των 100 χρόνων από τη Μικρασιατική Καταστροφή.

Η επέτειος αυτή τιμήθηκε με μεγαλοπρέπεια την Κυριακή 29 Οκτωβρίου 2023 στον Ιερό Ναό της Αγίας Ειρήνης Νέας Κίου, όπου τελέστηκε η Ακολουθία του Όρθρου και η Πανηγυρική Θεία Λειτουργία μετ' αρτοκλασίας και θείου κηρύγματος, ιερουργούντος του πρωτοπρεσβυτέρου π. Δημοσθένη Γάτσιου. Τον πανηγυρικό της ημέρας εκφώνησε ο Γεώργιος Μανινής, τέως Δήμαρχος Νέας Κίου.

Η Νέα Κίος είχε υποδεχθεί το Σάββατο 29 Οκτωβρίου 2022 στην κεντρική πλατεία

Κατριλιώτη, την ιστορική εικόνα των Αγίων Κωνσταντίνου και Ελένης, που διασώθηκε από την Κίο της Μικράς Ασίας τον Αύγουστο του 1922 από το πολεμικό Ναυτικό.

Η εικόνα, η οποία αγιογραφήθηκε το 1920 στο Άγιο Όρος, διασώθηκε από άνδρες του αντιτορπιλικού ΠΑΝΘΗΡ τον Αύγουστο του 1922 και φυλάσσεται μέχρι σήμερα, ως λάφυρο πολέμου, στη Σχολή Ναυτικών Δοκίμων . Μετά από συντονισμένες προσπάθειες η εικόνα επέστρεψε στην Νέα Κίο Αργολίδας.

Μετά την υποδοχή της ιερής εικόνας παρουσία του Σεβασμιωτάτου Μητροπολίτη Αργολίδος κ. Νεκταρίου, κλήρου και λαού, έγινε η τοποθέτησή της στο ναό της Θεομάνας. Η Εικόνα θα παραμείνει στον Ναό της Θεομάνας μόνιμα, συμπληρώνοντας τις 4 εικόνες της Παναγίας, που φυλάσσονται στον ίδιο Ναό και προέρχονται από την Κίο της Βιθυνίας.

Η εικόνα επέστρεψε στην Νέα Κίο χάρις τον εντοπισμό της από τον πρώην αντιναύαρχο Π. Λίτσα με καταγωγή από την Αργολίδα.

Το αντιτορπιλικό Πάνθηρ (Β.Π. Α/Τ D-72 Πάνθηρ) ήταν παραγγελία της Ελληνικής Κυβέρνησης στα ναυπηγεία ‘Camell Laird, Liverpool’. Το πλοίο εντάχθηκε στο Ελληνικό Πολεμικό Ναυτικό από το 1912 έως το 1946. Το πλοίο, μαζί με τα ομότυπα Αετός Ι, Ιέραξ ΙΙ και Λέων ΙΙ, που αποτέλεσαν τα λεγόμενα Θηρία του Πολεμικού Ναυτικού παραγγέλθηκαν από την Αγγλία στα ναυπηγεία ‘Camell Laird, Liverpool’. Αγοράστηκαν έτοιμα για χρήση στην τιμή των 148,000 λιρών έκαστο, όταν οι Βαλκανικοί Πόλεμοι φαινόταν πιθανοί. Τα πλοία αυτά είχαν αρχικά παραγγελθεί από το ναυτικό της Αργεντινής, το δε ΠΑΝΘΗΡ αρχικά ονομαζόταν Santiago. Η παραλαβή του έγινε από τον Πλοίαρχο Αθ. Μιαούλη, ΒΝ, στο Παλέρμο της Σικελίας όπου είχε καταπλεύσει με ξένο πλήρωμα.

Στην διάρκεια των Βαλκανικών Πολέμων είχαν αγοραστεί μόνο τα βασικά πυρομαχικά (3000 βλήματα). Λόγω του ότι δεν υπήρχαν διαθέσιμες τορπίλες τα πλοία αρχικά ονομάστηκαν Ανιχνευτικά αντί για Αντιτορπιλικά. Στις 3 Δεκεμβρίου 1912, το ΠΑΝΘΗΡ μαζί με τα υπόλοιπα τρία Θηρία, ως μέλη του Ελληνικού Στόλου με επικεφαλής την ναυαρχίδα το Β.Π. Θ/Κ Γεώργιος Αβέρωφ και υπό την καθοδήγηση του Ναυάρχου Παύλου Κουντουριώτη έλαβε μέρος στην ναυμαχία της Έλλης και στις 5 Ιανουαρίου 1913 στην ναυμαχία της Λήμνου.

Στη διάρκεια του Πρώτου Παγκοσμίου Πολέμου εισήλθε καθυστερημένα στον πόλεμο στο πλευρό της Τριπλής Συμμαχίας και εξαιτίας της Ελληνικής ουδετερότητας τα τέσσερα Θηρία κατασχέθηκαν από τους συμμάχους τον Οκτώβριο του 1916, αντικαταστάθηκε το πλήρωμα από τους Γάλλους τον

Νοέμβριο, ύψωσαν την γαλλική σημαία και υπηρέτησαν στο Γαλλικό Ναυτικό την περίοδο 1917-18. Το 1918 επεστράφησαν στην Ελλάδα σε άθλια κατάσταση και μετά από φιλότιμες προσπάθειες αποκατάστασης των ζημιών από τα ελληνικά πληρώματα κατάφεραν και ανέλαβαν καθήκοντα συνοδείας υπό ελληνική σημαία, κυρίως στο Αιγαίο Πέλαγος.

Την περίοδο 1919-20 το ΠΑΝΘΗΡ συμμετείχε στις επιχείρηση εκκένωσης των Ελλήνων προσφύγων από Νότια Ρωσία κατά τη διάρκεια της Ρωσικής Επανάστασης μαζί με τα θωρηκτά Κιλκίς και Λήμνος και το Αντιτορπιλικό Λέων, παραμένοντας για 263 ημέρες στην Μαύρη Θάλασσα. Κατά τον Μικρασιατικό Πόλεμο συμμετείχε στον αποκλεισμό των μικρασιατικών παραλίων.

Μετά τον πόλεμο το ΠΑΝΘΗΡ ανακαινίστηκε , την περίοδο 1925-1927. Έχοντας επιζήσει την γερμανική εισβολή τον Απρίλιο του 1941 το ΠΑΝΘΗΡ έλαβε μέρος στον Δεύτερο Παγκόσμιο Πόλεμο, έχοντας ως βάση τον Ινδικό Ωκεανό. Μεταξύ του Μαΐου και του Οκτωβρίου 1942 ο οπλισμός του αναβαθμίστηκε επιτρέποντάς το να παρέχει καλύτερη αντιαεροπορική προστασία και ικανότητες πολέμου επιφανείας.

Μετά το τέλος του Πολέμου, το ΠΑΝΘΗΡ επανέπλευσε στην Ελλάδα και παροπλίστηκε το 1946.

Περισσότερες φωτογραφίες:

STUDIO B&G
ΜΠΟΥΠΙΩΤΗΣ -ΡΑΣΣΙΑΣ

STUDIO B&G

STUDIO B&G

STUDIO B&G

STUDIO B&G

STUDIO B&G
ΜΠΟΥΠΙΩΤΗΣ - ΡΑΣΣΙΑΣ

STUDIO B&G

STUDIO B&G

STUDIO B&G

STUDIO B&G

STUDIO B&G
ΜΠΟΥΓΙΩΤΗΣ-ΡΑΣΣΙΑΣ

STUDIO

STUDIO B&G

STUDIO B&G
ΜΠΟΥΤΣΙΟΠΗΣ -ΡΑΣΣΙΑΣ

STUDIO B&G

STUDIO B&G

STUDIO B&G
ΜΠΟΥΠΟΤΗΣ-ΡΑΣΣΙΑΣ

STUDIO B&G

STUDIO B&G

STUDIO B&G

STUDIO B&G

STUDIO B&G

STUDIO B&G

STUDIO B&G

STUDIO B&G

STUDIO B&G

STUDIO B&G

STUDIO B&G

Η ΑΓ. ΕΛΕΝΗ
Ο ΑΓ. ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ
STUDIO B&G

STUDIO B&G

STUDIO B&G

STUDIO B&G

STUDIO B&G
ΜΠΟΥΓΙΩΤΗΣ-ΡΑΣΣΙΑΣ