24/06/2019

Οι τρεις Ελληνίδες που “διδάσκουν” μαγειρική στον Καναδά

/ Ομογένεια

Η Μπέτυ, η Ελένη και η Σαμάνθα Μπακόπουλος είναι τρεις Ελληνίδες αδελφές που έχουν συνεπάρει τους Καναδούς με τα βιβλία μαγειρικής τους με θέμα την ελληνική κουζίνα. Έχουν γίνει γνωστές ως «The 3 Greek sisters».

Οι τρεις αδερφές έχουν εκδώσει δύο βιβλία: «Τρεις αδελφές γύρω από το ελληνικό τραπέζι» (Three Sisters Around the Greek Table) και το «Τρεις αδερφές επιστρέφουν στην αρχή: Διαχρονικές ελληνικές συνταγές» (Three Sisters Back to the Beginning: Timeless Greek Recipes Made).

Το πρώτο τους βιβλίο «Τρεις αδερφές γύρω από το ελληνικό τραπέζι» απέσπασε το βραβείο World Cookbook Gourmand (2009) για το καλύτερο ξενόγλωσσο και καλύτερο βιβλίο με μεσογειακές συνταγές, καθώς και το βραβείο του καλύτερου βιβλίου σε αντίστοιχο φεστιβάλ της Νέας Υόρκης (2011).

Το «Τρεις αδερφές γύρω από το ελληνικό τραπέζι» έχει γίνει best seller στον Καναδά.

Η Μπέτυ Μπακόπουλος, πρώην δασκάλα, αισθάνεται οικεία όταν βρίσκεται στην κουζίνα ετοιμάζοντας γεύματα σε οικογένεια και φίλους. Η συνεχής προσπάθεια και η επιθυμία της να περάσει τις οικογενειακές συνταγές στις τρεις κόρες της,

ήταν εκείνο που την έκανε να γράψει τις συνταγές στο βιβλίο «Τρεις αδελφές γύρω από το ελληνικό τραπέζι» (Three Sisters Around the Greek Table)

Η Ελένη Μπακόπουλος είναι μία καλλιτέχνης με εκθέσεις και διακρίσεις σε παγκόσμιο επίπεδο. Η αγάπη της για τη φωτογραφία και το πάθος της για το φαγητό, αλλά και την οικογένεια βρήκαν έκφραση στο «Τρεις αδελφές γύρω από το ελληνικό τραπέζι» (Three Sisters Around the Greek Table). Για το δεύτερο βιβλίο μαγειρικής τους το «Τρεις αδερφές επιστρέφουν στην αρχή: Διαχρονικές ελληνικές συνταγές» (Three Sisters Back to the Beginning: Timeless Greek Recipes Made), η Ελένη ταξίδεψε στην Ελλάδα προκειμένου να βιώσει ξανά και να καταγράψει τις μνήμες της από τα παιδικά χρόνια εκείνης και των αδερφών της στο τόπο καταγωγής τους.

Η Σαμάνθα Μπακόπουλος ήταν και εκείνη δασκάλα για πολλά χρόνια προτού η αγάπη της για τη μαγειρική, αλλά και η ιδέα να συνεργαστεί με τις αδερφές της την οδήγησαν να εκδώσει μαζί με εκείνες τα δύο βιβλία μαγειρικής. Τα δύο βιβλία ισορρόπησαν τόσο το ταλέντο της στη μαγειρική αλλά και εκείνο της εργαζόμενης γυναίκας, καθώς εξειδικεύεται στη γραφιστική, τη φωτογραφία και τα μέσα κοινωνικής δικτύωσης.

Στο εξώφυλλο του πρώτου τους βιβλίου απεικονίζονται η τρεις κόρες της Μπέτυς, στο δεύτερο βιβλίο οι γιοί της Ελένης μπροστά από την αυλόπορτα του σπιτιού τους στην Ελλάδα, ενώ η Σαμάνθα έχει υποσχεθεί ότι η δική της οικογένεια θα είναι αυτή που θα φωτογραφηθεί για το εξώφυλλο του τρίτου τους βιβλίου.

«Δε θέλαμε να κάνουμε αυτό που ο κόσμος θα περίμενε από ένα βιβλίο μαγειρικής ελληνικής κουζίνας δηλαδή φωτογραφίες από τα ελληνικά νησιά. Θέλαμε να έχει σχέση με την ελληνική κουλτούρα, έτσι όπως εμείς την έχουμε βιώσει, τον τρόπο που το φαγητό συνδέει την οικογένεια και τους φίλους, τον τρόπο που μας φέρνει όλους κοντά» η Ελένη είπε.

Οι γονείς τους ζούσαν σε ένα μικρό ορεινό χωριό της Καλαμάτας, όπου καλλιεργούσαν λαχανικά και έκτρεφαν πρόβατα και κατσίκες από το γάλα των οποίων έφτιαχναν γιαούρτι, φέτα και μυζήθρα.

Επίσης, από δικά τους κλίματα έφτιαχναν κρασί τα ζυμαρικά τους ήταν χειροποίητα δικά τους. Τα προϊόντα που καλλιεργούσαν ή παρήγαγαν τα πουλούσαν σε αγορές και με όσα τους περίσσευαν μαγείρευαν το φαγητό τους. Πολλές από εκείνες τις συνταγές εμπεριέχονται στα βιβλία τους.

Ο πατέρας των τριών αδελφών μαζί και με άλλα μέλη της οικογένειας του μετανάστευσε στον Καναδά στα τέλη της δεκαετίας του 60. Η μητέρα τους

προκειμένου να ακολουθήσει τον σύζυγο της αναγκάστηκε να αφήσει πίσω ολόκληρη την οικογένεια της.

Η μητέρα τους πάντοτε λαχταρούσε την πατρίδα και την οικογένεια της που βρίσκονταν στην Ελλάδα. Κάτι που τους οδηγούσε στο να ταξιδεύουν στον τόπο καταγωγής τους προκειμένου να δουν τα υπόλοιπα μέλη της οικογένειας.

Στον Καναδά οι τρείς αδερφές έχουν δημιουργήσει τις δικές τους οικογένειες, στις οποίες και μαγειρεύουν ελληνικά παραδοσιακά γεύματα, καθώς για αυτές η μαγειρική είναι ένας σύνδεσμος με την ελληνική τους κληρονομιά.

Η πρόταση «το φαγητό σημαίνει αγάπη» επαναλαμβάνεται συχνά και στα δύο βιβλία τους.

«Για εμάς αυτό ακριβώς συμβολίζει το φαγητό. Κάθε φορά που κάνουμε παρουσιάσεις του βιβλίου μας προσπαθούμε να κάνουμε τον κόσμο να αλλάξει τον τρόπο με τον οποίο βλέπει το φαγητό και να του δώσουμε να καταλάβει τη σημασία ενός γεύματος. Ο καθένας μας πρέπει να τρώει τουλάχιστον τρεις φορές την ημέρα. Κανένας δεν πρέπει να βλέπει το φαγητό και τη μαγειρική σαν αγγαρεία» η Ελένη δήλωσε.

«Μεγαλώσαμε γύρω από ένα τραπέζι. Ό,τι και αν μας συνέβαινε, πάντοτε συνδεόταν με την κουζίνα και το φαγητό, γι’ αυτό και η έκφραση «το φαγητό σημαίνει αγάπη»σημαίνει τόσα πολλά για εμάς» η Μπέτυ σημείωσε.

Πηγή: ellines.com