

Четвърта вечер на фестивала „Премъдрост Божия“



Вечерта на 2 ноември, в старинния храм „Св. София“, който е домакин на фестивала „Премъдрост Божия“ се състоя четвъртата вечер на софийския форум.

Гости на фестивалната вечер бяха Негово Преосвещенство Белоградчишки епископ Поликарп, викарий на Софийския митрополит, председателят на храма иконом Лъчезар Попов с храмовото духовенство, както и десетки православни християни.

Вечерта бе посветена на многогласното църковно пеене и бе открита от хора на храм „Св. Троица“, с ръководител ставрофорен иконом Александър Лашков, който е духовник, композитор на църковна музика, диригент и писател. Написал е седем литургии, три поредици проповеди, всяка от които с по три тома, и още мнозина хармонични православни песнопения.

Добре балансираният многогласен хор изпълни: „Достойно ест“ из Литургия

№7, авторска творба на отец Александър Лашков, „Святий Боже“ отново творба на отец Лашков и „Хвалите имя Господне“ на композитора Добри Христов.

Следващият участник бе църковният хор при храм „Покров Богородичен““, с диригент Димитър Стоянов. Те изпълниха: Богородичния химн „Возбранной воеводе“ на митрополит Иларион Алфеев, „ Достойно есть“ на Апостол Николаев-Струмски, „Всех скорбящих Радость, Болгарский распев“, „Тебе поем“ на Василий Зиновиев, „Господи сил“ източен напев, гл.8 и „Слава во вишних Богу“ на Дмитрий Бортнянский.

В края на своята програма мъжка формация от хора, изпълниха „Чистая Дево“, превод и музикална адаптация доц. д-р Любомир Игнатов.

Водещ на вечерта бе д-р Надежда Панайотова, а модератор на последвалата дискусия за църковната музика бе Нели Трошева, диригент на църковния хор при храм „Св. Параскева“. В нея се включиха двама диригенти – ставрофорен иконом Александър Лашков и д-р Стоян Малинов, зам. диригент на Мъжкия хор при катедралния храм „Св. вмчца Неделя. Като дългогодишен диригент и композитор, ставрофорен иконом Кирил Попов обобщи накрая дискусията като каза, че посланието на църковната музика, независимо дали е монодийна или многогласна, е да въздигне вярващото сърце нагоре към Бога, с благодарност и надежда за бъдещия вечен живот.

По време на изпълненията и дискусията за присъстващите бе достъпно изложение-базар за православна литература.

Текст и снимки: Весела Игнатова

ЗА ПОВЕЧЕ СНИМКИ НАТИСНЕТЕ ТУК



bg-patriarshia.bg