

В Арзамасе прошли торжества, посвященные чтимой иконе Божией Матери «Достойно есть» Новодевичьего Алексеевского монастыря



23-24 июня 2019 года в городе Арзамасе Нижегородской области прошли торжества по случаю празднования в честь иконы Божией Матери, именуемой «Достойно есть». Один из чтимых списков иконы находится в Арзамасе и является святыней возрождающегося Новодевичьего во имя Алексия, человека Божия, женского монастыря. Чудотворная икона «Достойно есть» была утрачена в 20-е годы XX века после закрытия обители, а в начале 2017 года обретена стараниями попечителей. Образ является одним из чтимых списков известной иконы, пребывающей на Святой Горе Афон.

23 июня икона была крестным ходом перенесена из церкви в честь Святого Духа, где она постоянно пребывает, в Воскресенский кафедральный собор. По прибытии святыни в храм было совершено всенощное бдение с акафистом Божией Матери. 24 июня в Воскресенском кафедральном соборе совершена Божественная литургия.

Богослужения возглавил митрополит Нижегородский и Арзамасский Георгий. Ему сослужили митрополит Саранский и Мордовский Зиновий, митрополит Костромской и Нерехтский Ферапонт, епископ Выксунский и Павловский

Варнава, епископ Муромский и Вязниковский Нил, епископ Лысковский и Лукояновский Силуан, секретарь архиерейского совета Нижегородской митрополии протоиерей Сергей Матвеев, ключарь кафедрального собора и благочинный Арзамаса протоиерей Игорь Медведев, настоятель Оранского монастыря в честь Владимирской иконы Божией Матери архимандрит Нектарий (Марченко), настоятель нижегородского Вознесенского Печерского монастыря архимандрит Тихон (Затёкин), настоятель нижегородской Благовещенской обители архимандрит Александр (Лукин), настоятель Успенского монастыря — Саровской пустыни игумен Никон (Ивашков), исполняющий обязанности наместника арзамасского Спасо-Преображенского монастыря игумен Феодосий (Какурин), благочинные округов, руководители отделов и другие клирики Нижегородской епархии.

На богослужении присутствовали мэр Арзамаса Александр Щелоков, председатель городской Думы Игорь Плотичкин, глава местного самоуправления Арзамасского района Виктор Миенков.

На богослужении вместе с многочисленными прихожанами молились настоятельница Свято-Троицкого Серафимо-Дивеевского монастыря игуменья Сергия (Конкова), настоятельница нижегородского Крестовоздвиженского монастыря игуменья Филарета (Гажу), настоятельница Покровского монастыря (село Лукино Богородского района) игуменья Гавриила (Суханова), настоятельница выксунского Иверского монастыря игуменья Антония (Миронова), настоятельница Николаевского Георгиевского монастыря (село Абабково Павловского района) игуменья Никона (Желякова), настоятельница арзамасского Николаевского монастыря игуменья Филарета (Шевченко), настоятельница Дальне-Давыдовского монастыря игуменья Руфина (Тарасенко), настоятельница Крестовоздвиженского монастыря (деревня Быдреевка Семеновского района) игуменья Иулиания (Петрова), настоятельница архиерейского подворья арзамасского Новодевичьего Алексия, человека Божия, монастыря монахиня Феогноста (Гончарова), насельница Свято-Троицкого Островоезерского монастыря (город Ворсма Павловского района) монахиня Серафима (Беляева), настоятельница архиерейского подворья Мало-Пицкого монастыря во имя иконы Божией Матери «Всех скорбящих Радость» инокиня Филарета (Андрейко), педагоги и учащиеся Арзамасской православной гимназии имени святых мучениц Веры, Надежды, Любви и матери их Софии.

На богослужении пел сводный хор под руководством регента Киры Молевой. В его состав вошли хоры нижегородского Александро-Невского

кафедрального собора и Воскресенского кафедрального собора Арзамаса. В храме находились волонтеры Нижегородской епархии, которые оказывали помощь в проведении торжеств.

После Литургии икона Пресвятой Богородицы «Достойно есть» была перенесена крестным ходом к месту своего постоянного пребывания — в церковь в честь Святого Духа. Хоругви во время крестного хода несли участники арзамасского военно-патриотического клуба «Горлица», представители арзамасского казачества, спортивно-патриотического клуба «Союз», слушатели школы трезвости города Арзамаса.

У церковной ограды к сонму архиереев обратилась монахиня Феогноста. Она поблагодарила главу Нижегородской митрополии за пастырское попечение об Алексеевской обители и преподнесла ему заздравную просфору, четки и икону святителя Спиридона Тримифунтского. Четки и просфоры получили и другие архипастыри.

Со словом к участникам крестного хода обратился митрополит Зиновий. Он отметил, что Господь явил особую милость городу Арзамасу, Нижегородской земле и всему христианскому миру, когда была обретена утерянная в годы революции святыня Алексеевского монастыря — чудотворный образ Царицы Небесной «Достойно есть». «Арзамас — город с глубокими православными традициями, — сказал глава Мордовской митрополии. — На протяжении веков тут было множество храмов, здесь жили благочестивые русские люди, для которых естественным было стремление к святости. Надеюсь, что беззакония начала XX века, унесшие множество святынь, никогда не повторятся. Пусть мир и стремление к святости всегда будут в сердцах русских людей».

Затем к собравшимся обратился митрополит Ферапонт. Он поблагодарил главу Нижегородской митрополии за приглашение принять участие в арзамасских торжествах, за радость помолиться перед чудотворным образом Божией Матери «Достойно есть». «Я желаю всем крепости в духовных трудах, в нашем малом духовном подвиге, — сказал костромской архипастырь, — чтобы Царица Небесная, видя наши старания, не оставила нас милостью и всегда простирала над нами Свой Покров».

К арзамасцам и гостям города обратился управляющий Нижегородской епархией. Он рассказал об истории чудотворной иконы Божией Матери «Достойно есть» — святыни Алексеевского монастыря, ее утраты в годы богоборчества и обретения несколько назад. «Мы имеем заботу о

возрождении Алексеевской обители, — сказал митрополит Георгий, — и когда мы начали эту деятельность, в Арзамас вернулась святыня разоренной когда-то обители. Возвращение утраченной святыни в возрождающийся монастырь свидетельствует о милости Божией и особом участии Пресвятой Богородицы в восстановлении монашеской жизни. Но важно созидать не только здания, но и души человеческие. Поэтому сейчас так важна соборная молитва, чтобы Покров Пресвятой Богородицы постоянно пребывал с нами, чтобы соборно возрождать веру Христову на Русской земле».

Владыка Георгий поблагодарил архипастырей за участие в торжествах. Все участники крестного хода получили небольшие иконы Пресвятой Богородицы «Достойно есть».

Чудотворный образ Царицы Небесной «Достойно есть» был подарен сестрам Алексеевской обители братией афонского Пантелеимонова монастыря в августе 1853 года. Сразу же по прибытии святыни в Арзамас по молитвам пред ней начали происходить чудесные исцеления, и в обитель во множестве стали притекать страждущие. Трудами елабужского купца Кирилла Стахеева образ Богородицы был украшен дорогой сребропозлащенной ризой. До революции в арзамасском Новодевичьем Алексеевском монастыре хранились несколько списков с чудотворной святыни.

Арзамасский Новодевичий во имя Алексия, человека Божия, женский монастырь был основан в 1634 году по указу царя Михаила Феодоровича арзамасским воеводой князем Н. Шаховским как «царское богомолие, Новодевичь монастырь».

Ктитор обители, царь Михаил Феодорович, прислал в новоустроенный монастырь Казанскую икону Божией Матери, а также икону преподобных Михаила Малейна и Алексия, человека Божия, — небесных покровителей царской семьи.

В 1764 году Алексеевский монастырь был упразднен. Казанская и Алексеевская церкви стали приходскими, все имущество обители было передано Арзамасскому Свято-Николаевскому женскому монастырю.

Расцвет Алексеевской общины связан с именем преподобного Феодора (Ушакова), в 1762 году назначенного настоятелем Санаксарского монастыря. Преподобный стал духовником Алексеевской общины, в которую вступили приехавшие из Санкт-Петербурга его духовные дочери. Преподобный Феодор

составил для насельниц правила общежития, посещал сестер два-три раза в год, переписывался с настоятельницами, помогал пожертвованиями.

В 1813 году указом нижегородского епископа Моисея (Близнецова-Платонова) для проживавших при Алексеевском храме около 450 сестер была учреждена самостоятельная, независимая от Николаевского монастыря женская община. Указом Синода от 22 декабря 1845 года в общине был принят устав, приравнивавший ее к общежительным монастырям. Сестры занимались шитьем церковных облачений, плащаниц, ткачеством. Золотошвейная мастерская общины получала заказы не только из многих районов России, но и из Константинополя, Иерусалима, Молдавии. Помимо доходов от рукоделия и пожертвований содержание общины обеспечивалось процентами с капитала и доходами с земельных и лесных угодий. К 1917 году обитель владела 1186 десятинами земли.

5 февраля 1898 года настоятельница Алексеевского монастыря монахиня Евгения (Страгородская), тетка будущего Патриарха Московского и всея Руси Сергия (Страгородского), была возведена в сан игумении. К 1917 году в обители было 838 насельниц: 90 монахинь и 748 послушниц. К началу XX века в монастыре было три храма: пятиглавый холодный Вознесенский, построенный и освященный в 1787 году игуменом Санаксарского монастыря Венедиктом, с приделами во имя Киево-Печерских святых, святителя Николая Чудотворца, святителя Димитрия Ростовского, в честь Сошествия Святого Духа на апостолов, Рождества Иоанна Предтечи, Казанской иконы Божией Матери, Боголюбской иконы Божией Матери; трехэтажная Успенская церковь с приделом во имя Алексия, человека Божия, построенная на месте Алексеевской церкви в 1798-1805 годах; церковь во имя преподобного Иоанна Лествичника в двухэтажном больничном корпусе, построенном в 1825-1827 годах.

Монастырские постройки включали в себя 19 келейных корпусов, 2 больницы, странноприимный дом, мельницы, 4 каменных ледника, амбар, конюшни, 2 пчельника в Арзамасской и Чернухинской лесных дачах. В Нижнем Новгороде с 1873 года Алексеевский монастырь имел подворье. До революции по количеству владений это была крупнейшая женская обитель в России.

В 20-х годах XX века монастырь был закрыт. В настоящее время обитель восстанавливается.

patriarchia.ru