15/11/2023

Συναυλία Βυζαντινής Μουσικής και παρουσίαση εκδόσεων της σειράς «Τα Πρωτόγραφα των Τριών Διδασκάλων» στο Πολεμικό Μουσείο (ΒΙΝΤΕΟ – ΦΩΤΟ)

/ PEMPTOUSIA TV

Η Ιερά Μεγίστη Μονή του Βατοπαιδίου, «υπείκουσα εις την εδραίαν μουσικήν παράδοσιν» που πηγάζει από το Οικουμενικό Πατριαρχείο, στο πλαίσιο της νέας της εκδοτικής σειράς με τίτλο ΤΑ ΠΡΩΤΟΓΡΑΦΑ ΤΩΝ ΤΡΙΩΝ ΔΙΔΑΣΚΑΛΩΝ Γρηγορίου Πρωτοψάλτου, Χουρμουζίου Χαρτοφύλακος και Χρυσάνθου του εκ Μαδύτων, διοργάνωσε εκδήλωση παρουσίασης των τριών πρώτων τόμων και Συναυλία Βυζαντινής Μουσικής στο Πολεμικό Μουσείο της Αθήνας το

απόγευμα της Τετάρτης 15 Νοεμβρίου 2023.

Παρακολουθήστε σε επανάληψη την εκδήλωση και τη συναυλία από την Pemptousia TV:

Τα ΠΡΩΤΟΓΡΑΦΑ ΤΩΝ ΤΡΙΩΝ ΔΙΔΑΣΚΑΛΩΝ αποτελούν μια σειρά μνημειώδη, μεγάλη σε αξία και όγκο, που θα αναδείξει και θα προβάλει την πολιτιστική μας παράδοση και κληρονομιά στην ψαλτική τέχνη. Έργο εθνικό, το οποίο αποτελεί επιστημονικό γεγονός ανεπανάληπτης σημασίας, πηγή στην οποία στηρίχτηκε η ψαλτική από τις αρχές του 19ου αι. έως σήμερα.

Η Ιερά Μονή, ξεκινά το εγχείρημα αυτό με την παρουσίαση των τριών πρώτων τόμων της σειράς: Δύο τόμους από το ΑΚΟΛΟΥΘΑΡΙΟΝ του Χουρμουζίου Χαρτοφύλακος και τους μήνες Σεπτέμβριο και Οκτώβριο, έργο πρωτοπόρο μέχρι σήμερα -γράφτηκε το 1826- με μελοποιημένες ολόκληρες τις ακολουθίες των μεγάλων εορτών (προσόμοια, απολυτίκια, δοξαστικά, κανόνες, καθίσματα, κοντάκια, εξαποστειλάρια). Ο τρίτος τόμος περιλαμβάνει τον ΕΣΠΕΡΙΝΟ από την αυτόγραφη ΑΝΘΟΛΟΓΙΑ του Γρηγορίου Πρωτοψάλτου.

Στην εκδήλωση μίλησαν ο Αρχιμ. Εφραίμ, Καθηγούμενος της Ιεράς Μεγίστης Μονής Βατοπαιδίου, ο κ. Γρηγόριος Στάθης, Ομότιμος Καθηγητής ΕΚΠΑ, και ο κ. Γεώργιος Κωνσταντίνου, Δρ. του Ιονίου Πανεπιστημίου.

Στην ομιλία του ο Καθηγούμενος της Ιεράς Μεγίστης Μονής Βατοπαιδίου Γέροντας Εφραίμ αναφέρθηκε, μεταξύ άλλων, στη σημασία της έκδοσης.

«Με αυτήν την πρωτοβουλία η Μονή μας που δείχνει για την Ψαλτική Τέχνη νομίζουμε θα προκαλέσει το ενδιαφέρον όλης της μουσικής κοινότητος. Το εξηγητικό έργο των Τριών Διδασκάλων, οι οποίοι κωδικοποίησαν όλη σχεδόν την παλαιά και νέα μουσική δημιουργία που η παράδοση και η πρακτική είχαν διατηρήσει ως την εποχή τους στην απλοποιημένη σημειογραφία του 1814, είναι στο μεγαλύτερο μέρος του ανέκδοτο. Αποτελεί επιστημονικό γεγονός ανεπανάληπτης σημασίας, μέγα πολιτιστικό κληρονόμημα, μοναδικά «κλειδιά» για την καθόλου γνώση της γραπτής παραδοσιακής εκκλησιαστικής μουσικής και τις πηγές στις οποίες στηρίχτηκε η μετέπειτα ψαλτική παράδοση και τέχνη μέχρι σήμερα. Έργο σημαντικό τόσο για την ιστορία της μουσικής όσο και για τους ενασχολουμένους με αυτήν. Θα γίνει η βάση στην οποία θα στηριχθούν η μουσικολογική έρευνα, εκδόσεις (μελέτες, βιβλία, ηχογραφήσεις), μελλοντικές συνεργασίες (πανεπιστήμια, βιβλιοθήκες και φορείς εκδοτικών έργων),

διαδικτυακή βάση δεδομένων, κ.α. Ένα έργο που φιλοδοξεί να αναδείξει συνολικά το μουσικό μέγεθος, εξηγητικό και μελοποιητικό, τόσο των Τριών Διδασκάλων όσο και αυτό των Αγιορειτών εξηγητών, στους οποίους περίοπτη θέση κατέχει ο Ματθαίος Βατοπαιδινός, για την προώθηση της επιστήμης της Μουσικολογίας και της εν γένει Ψαλτικής Τέχνης», επισήμανε.

(Διαβάστε ολόκληρη την ομιλία του Γέροντος Εφραίμ)

Η παρουσίαση των εκδόσεων πλαισιώθηκε από Συναυλία Βυζαντινής Μουσικής με την Χορωδία του Συλλόγου Μουσικοφίλων Κωνσταντινουπόλεως και χοράρχη τον κυρ-Δημοσθένη Παϊκόπουλο, Άρχοντα Μουσικοδιδάσκαλο της Μ.τ.Χ.Ε., και την Ελληνική Βυζαντινή Χορωδία με χοράρχη τον κ. Γεώργιο Κωνσταντίνου.

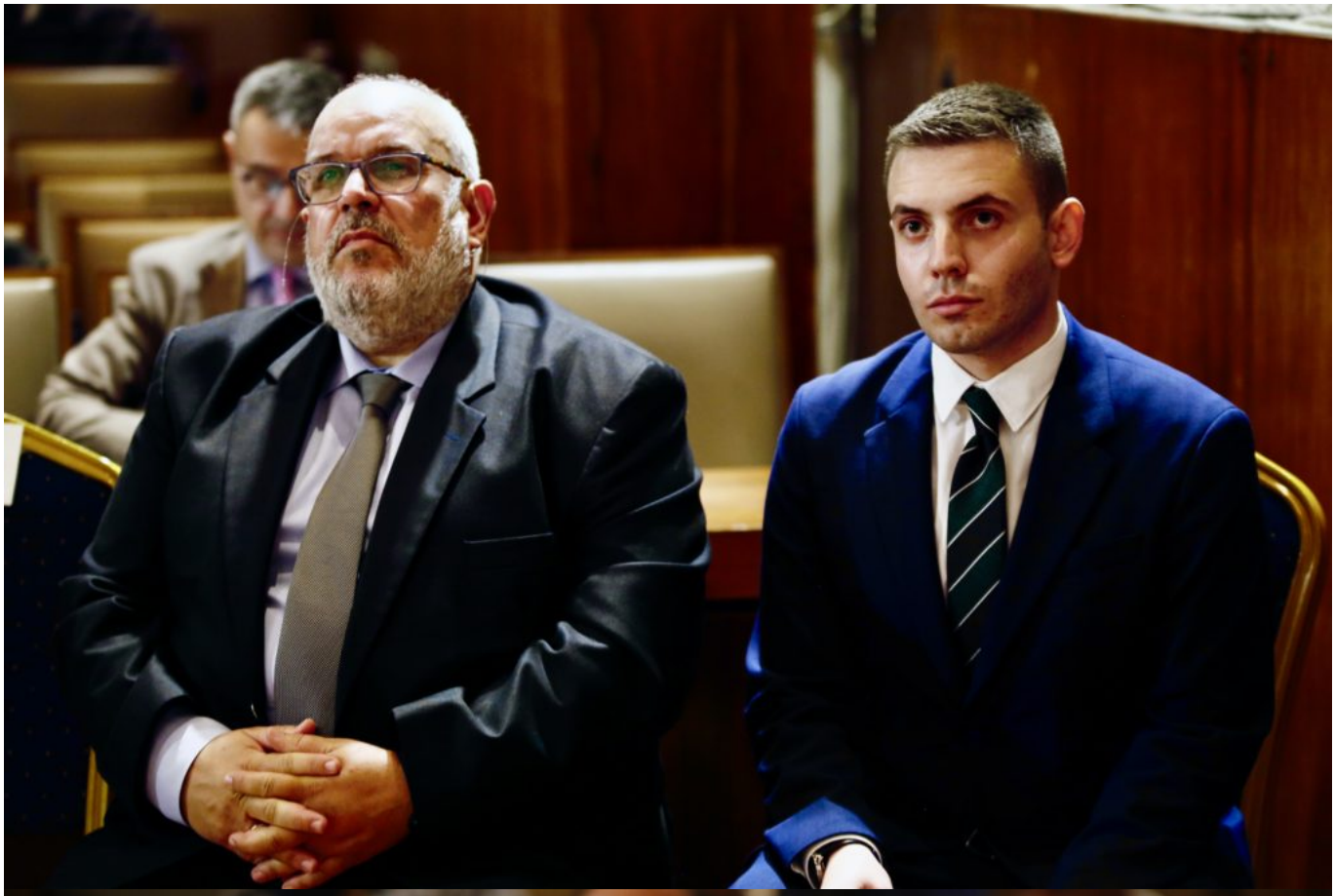
Φωτογραφίες από τον φακό του Ραφαήλ Γεωργιάδη:

ΠΟΛΕΜΙΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΤΑ ΠΡΩΤΟΓΡΑΦΑ ΤΩΝ ΤΡΙΩΝ ΔΙΔΑΣΚΑΛΩΝ
ΟΙ ΠΡΩΤΟΙ ΤΟΜΟΙ ΤΗΣ ΣΕΙΡΑΣ
ΙΔΡΥΜΑ ΜΙΧΑΗΛΗ Σ. ΜΟΥΣΗ
ΒΑΤΟΠΑΙΔΙΟΥ

ΤΑ
ΠΡΩΤΟΓΡΑΦΑ
ΤΩΝ ΤΡΙΩΝ
ΔΙΔΑΣΚΑΛΩΝ

ΤΑ ΠΡΩΤΟΓΡΑΦΑ ΤΩΝ ΤΡΙΩΝ ΔΙΔΑΣΚΑΛΩΝ
ΟΙ ΠΡΩΤΟΙ ΤΟΜΟΙ ΤΗΣ ΣΕΙΡΑΣ
ΠΟΛΕΜΙΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ

ΤΑ
ΠΡΩΤΟΓΡΑΦΑ
ΤΩΝ ΤΡΙΩΝ
ΔΙΔΑΣΚΑΛΩΝ
ΠΟΛΕΜΙΚΟ
ΜΟΥΣΕΙΟ



ΤΑ ΠΡΩΤΟΓΡΑΦΑ ΤΩΝ ΤΡΙΩΝ ΔΙΔΑΣΚΑΛΩΝ
ΟΙ ΠΡΩΤΟΙ ΤΟΜΟΙ ΤΗΣ ΣΕΙΡΑΣ
ΕΣΠΕΡΙΝΟΣ
ΠΟΛΕΜΙΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ

ΤΑ
ΠΡΩΤΟ
ΤΩΝ
ΔΙΔΑ

ΠΟΛΕΜΙΚΟ
ΜΟΥΣΕΙΟ
ΤΑ
ΠΡΩΤΟΓΡΑΦΑ
ΤΩΝ ΤΡΙΩΝ
ΔΙΔΑΣΚΑΛΩΝ
ΟΙ ΠΡΩΤΟΙ
ΤΟΜΟΙ
ΤΗΣ ΣΕΙΡΑΣ
ΕΣΠΕΡΙΝΟΣ
ΑΚΟΛΟΥΘΑΡΙΟΝ
ΑΚΟΛΟΥΘΑΡΙΟΝ

ΠΟΛΕΜΙΚΟ
ΝΟΥΜΕΝΙΟ

ΤΑ
ΠΡΩΤΟΓΡΑΦΑ
ΤΩΝ ΤΡΙΩΝ
ΠΟΛΕΜΙΚΟ
ΜΟΥΣΕΙΟ

ΤΑ
ΠΡΩΤΟΓΡΑΦΑ
ΤΩΝ ΤΡΙΩΝ
ΔΙΔΑΣΚΑΛΩΝ
ΟΙ ΠΡΩΤΟΙ
ΤΟΜΟΙ
ΤΗΣ ΣΕΙΡΑΣ
ΕΣΠΕΡΙΝΟΣ

ΠΟΛΕΜΙΚΟ
ΜΟΥΣΕΙΟ

ΠΟΛΕΜΙΚΟ
ΜΟΥΣΕΙΟ
ΤΑ
ΠΡΩΤΟΓΡΑΦΑ
ΤΩΝ ΤΡΙΩΝ
ΔΙΔΑΣΚΑΛΩΝ
ΟΙ ΠΡΩΤΟΙ
ΤΟΜΟΙ
ΤΗΣ ΣΕΙΡΑΣ

© Rafail Georgiadis-ope.gr

© Rafail Georgiadis-ope.gr

© Rafail Georgiadis-ope.gr

ΠΟΛΕΜΙΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ
ΑΘΗΝΑ, 15 ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ 2023
ΤΑ ΠΡΩΤΟΓΡΑΦΑ ΤΩΝ ΤΡΙΩΝ ΔΙΔΑΣΚΑΛΩΝ
© Rafail Georgiadis-ope.gr

ΠΟΛΕΜΙΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ
ΑΘΗΝΑ, 15 ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ 2023
ΤΑ ΠΡΩΤΟΓΡΑΦΑ ΤΩΝ ΤΡΙΩΝ ΔΙΔΑΣΚΑΛΩΝ
© Rafail Georgiadis-ope.gr

© Rafail Georgiadis-ope.gr

© Rafail Georgiadis-ope.gr

© Rafail Georgiadis-ope.gr

ΠΟΛΕΜΙΚΟ
ΜΟΥΣΕΙΟ
© Rafail Georgiadis-ope.gr

© Rafail Georgiadis-ope.gr

ΠΟΛΕΜΙΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ
ΑΘΗΝΑ, 15 ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ 2023
ΤΑ ΠΡΩΤΟΓΡΑΦΑ ΤΩΝ ΤΡΙΩΝ ΔΙΔΑΣΚΑΛΩΝ
ΟΙ ΠΡΩΤΟΙ ΤΟΜΟΙ ΤΗΣ ΣΕΙΡΑΣ
ΙΕΡΑ ΜΟΝΗ ΒΑΤΟΠΑΙΔΙΟΥ
© Rafail Georgiadis-ope.gr

ΤΑ ΠΡΩΤΟΓΡΑΦΑ ΤΩΝ ΤΡΙΩΝ ΔΙΔΑΣΚΑΛΩΝ

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ
ΤΩΝ ΠΡΩΤΩΝ ΤΟΜΩΝ ΤΗΣ ΣΕΙΡΑΣ

ΣΥΝΑΥΛΙΑ ΒΥΖΑΝΤΙΝΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ

ΠΟΛΕΜΙΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ
ΑΘΗΝΑ, 15 ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ 2023
ΩΡΑ: 7:30 μ.μ.

ΣΥΜΜΕΤΕΧΟΥΝ ΟΙ ΧΟΡΩΔΙΕΣ

- **Χορωδία τοῦ Συλλόγου Μουσικοφίλων Κωνσταντινουπόλεως**
  μὲ χοράρχη τὸν κυρ-Δημοσθένη Παϊκόπουλο, Ἄρχοντα Μουσικοδιδάσκαλο τῆς Μ.τ.Χ.Ε.
- **Ἑλληνικὴ Βυζαντινὴ Χορῳδία**
  μὲ χοράρχη τὸν Δρ. Γεώργιο Κωνσταντίνου

ΟΜΙΛΙΕΣ

Ἀρχιμανδρίτης Ἐφραίμ
Καθηγούμενος τῆς Ἱερᾶς Μεγίστης Μονῆς Βατοπαιδίου

Γρηγόριος Στάθης
Ὁμότιμος Καθηγητὴς τοῦ Ἐθνικοῦ καὶ Καποδιστριακοῦ Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν

Γεώργιος Κωνσταντίνου
Δρ. τοῦ Ἰονίου Πανεπιστημίου

ΕΛΕΥΘΕΡΗ ΕΙΣΟΔΟΣ

ΙΕΡΑ ΜΕΓΙΣΤΗ ΜΟΝΗ
ΒΑΤΟΠΑΙΔΙΟΥ