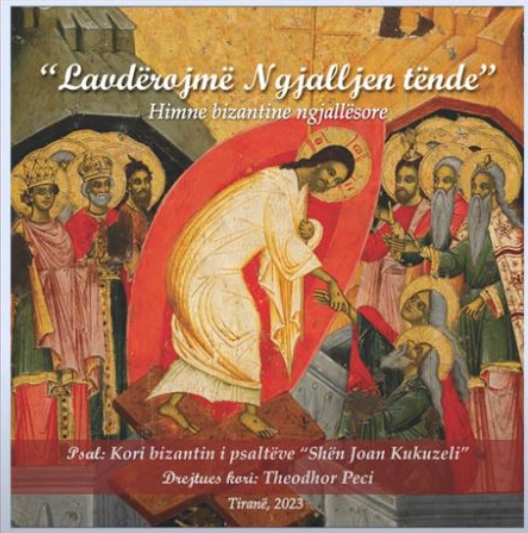


Ψηφιακός δίσκος «Δοξάζομέν σου τήν Ἀνάστασιν» με Βυζαντινούς αναστάσιμους ὕμνους

[Αυτοκέφαλες Εκκλησίες](#) / [Εκκλησία της Αλβανίας](#)



Ο ΖΟΤ Ι ΤËRËFUQISHËM

≈

Vargëzim ngjallësor i
lavdërimeve të Tingullit të
Katërt “agjia nga pa”,
stihirarike e ngadaltë,
sipas traditës psaltike të shek. të
15-të, kompozim i ashtuquajtur i
shën Joan Damaskinit (676-749)

Με τίτλο «Ὁ σταυρὸν ὑπομείνας...» κυκλοφορεῖ σε ψηφιακό δίσκο αναστάσιμο στιχηρό των αἰνῶν του Τετάρτου Ἁχου Ἅγια’ εκ του Πα, σε αργό στιχηρारικό μέλος, κατά την ψαλτική παράδοση του 15ου αι., η λεγόμενη μελοποίηση του Ἀγίου Ἰωάννη του Δαμασκηνοῦ.

Ψάλλει ο βυζαντινός Χορός Ψαλτῶν «Ἅγιος Ἰωαννης ο Κουκουζέλης» της Αρχιεπισκοπῆς Τιράνων.

Χοράρχης εἶναι ο Θεόδωρος Πέτσι

