

“Και κάπως έτσι πήραν τον Μέγα Αλέξανδρο...”

Μητροπολιτικό Έργο / Ι.Μ. Χίου, Ψαρών και Οινουσσών



Στο θέμα της Μακεδονίας, αλλά και τη σπουδαιότητα της γλώσσας για την ιστορία ενός λαού, αναφέρθηκε ο καθηγητής Γλωσσολογίας κ. Γεώργιος Μπαμπινιώτης, μετά το τέλος του εσπερινού που ετελέσθηκε στις Οινούσσες για την εορτή του Αποστόλου Παύλου.



Στον αρχιερατικό εσπερινό χοροστάτησε ο Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης Χίου, κ. Μάρκος.



Η ανακοίνωση της Ιεράς Μητροπόλεως Χίου

Μέ την βοήθεια καί τή Χάρη τοῦ Θεοῦ ἡ Ἱερά Μητρόπολις Χίου, Ψαρῶν καί Οἰνουσσῶν ἑορτάσῃ τήν μνήμη τοῦ Ἁγίου Ἐνδόξου καί πρωτοκορυφαίου Ἀποστόλου Παύλου, σέ ἀνάμνηση τῆς «ἐκεῖθεν διελεύσεως τοῦ Ἁγίου, κατὰ τήν τρίτην αὐτοῦ Ἱεραποστολικήν Περιοδείαν» (Πράξ. Κεφ. κ') μέ τήν τέλεση τοῦ καθιερωμένου Ἀρχιερατικοῦ Ἑσπερινοῦ, χοροστατοῦντος τοῦ Σεβασμιωτάτου Μητροπολίτου Χίου, Ψαρῶν καί Οἰνουσσῶν κ. ΜΑΡΚΟΥ, μέ τή συμμετοχή Ἱερέων τῆς Ἱ. Μητροπόλεως καί Ἱεροψαλτῶν τοῦ Συλλόγου Ἱεροψαλτῶν Χίου «ΡΩΜΑΝΟΣ Ο ΜΕΛΩΔΟΣ», στήν Πλατεῖα Ναυτοσύνης τῶν Οἰνουσσῶν τό Σάββατον 29ην Ἰουνίου 2019 καί ὥραν 19.00.

Μετά τό πέρας τοῦ Ἑσπερινοῦ ἀκολούθησε ὁμιλία τοῦ κ. Γεωργίου Μπαμπινιώτη, Καθηγητῆ Γλωσσολογίας, πρ. Πρυτάνεως τοῦ Ἐθνικοῦ καί Καποδιστριακοῦ Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν, μέ θέμα: «Ἡ μακραίωνη συνέχεια, ἡ μοναδική καλλιέργεια καί ἡ οἰκουμενικότητα τῆς ἐλληνικῆς γλῶσσας», ὁ ὁποῖος μεταξύ ἄλλων εἶπε: «Ἡ Γλῶσσα γιά ἕναν λαό εἶναι ἡ ἱστορία του, εἶναι ἡ ζωή του, εἶναι ἡ πορεία του, εἶναι ἡ σκέψη του, εἶναι ἡ ταυτότητά του. Δεῖτε γιά παράδειγμα αὐτούς τοὺς ἀνθρώπους στὰ Σκόπια. Βγαίνουν καί λένε ὅτι ἡ γλῶσσα τοὺς εἶναι Μακεδονική.

Δὲν γνωρίζουν μήπως; Τοὺς διαφεύγει; Ὅχι. Μέσα ἀπὸ τὸ ὄνομα τῆς γλώσσας διεκδικοῦν ταυτότητα. Τὴν ταυτότητα τῆς ἑλληνικῆς φιλολογίας, καὶ κάπως ἔτσι πῆραν τὸν Μέγα Ἀλέξανδρο καὶ διεκδίκησαν τὸν Φίλιππο...».



Στὴ συνέχεια ἐπεδόθησαν τὰ βραβεῖα τοῦ διαγωνισμοῦ καθὼς ἐπίσης καὶ τὰ ἀναμνηστικά Διπλώματα συμμετοχῆς τῶν μαθητῶν τῆς δευτεροβαθμίου Ἐκπαιδεύσεως Χίου στὸν φιλολογικὸ καὶ καλλιτεχνικὸ διαγωνισμό γιὰ τὸν Ἀπόστολο Παῦλο, τὸν ὁποῖον διωργάνωσε καὶ ἐφέτος γιὰ ἑβδομη συνεχῆ χρονιά ἡ Ἱερά Μητρόπολις Χίου, Ψαρῶν καὶ Οἰνουσσῶν σέ συνεργασία μέ τὸν Δήμο Οἰνουσσῶν, τὴν Διεύθυνση Δευτεροβάθμιας Ἐκπαίδευσης καὶ τὸν Σύλλογο «ΦΙΛΟΙ ΟΙΝΟΥΣΣΩΝ» μέ θέμα: «Εἰ δέ τις λελύπηκεν, οὐκ ἐμὲ λελύπηκεν, ἀλλά, ἀπὸ μέρους ἵνα μὴ ἐπιβαρῶ, πάντας ὑμᾶς. Ἰκανὸν τῷ τοιοῦτῳ ἡ ἐπιτιμία αὕτη ἡ ὑπὸ τῶν πλειόνων· ὥστε τούναντίον μᾶλλον ὑμᾶς χαρίσασθαι καὶ παρακαλέσαι, μήπως τῇ περισσοτέρᾳ λύπῃ καταποθῇ ὁ τοιοῦτος. Διὸ παρακαλῶ ὑμᾶς κυρῶσαι εἰς αὐτὸν ἀγάπην» (Β΄ Κορινθ. β΄ 5 – 8), δηλαδή ἡ ἀγάπη πρὸς αὐτὸν πού μετανοεῖ γιὰ τὰ ἁμαρτήματά του.

Στὴν Ἀκολουθία τοῦ Ἀρχιερατικοῦ Ἑσπερινοῦ καὶ στὴν ἐκδήλωση πού ἀκολούθησε παρέστησαν οἱ Πολιτικές καὶ Στρατιωτικές Ἀρχές τοῦ Νομοῦ καὶ πλῆθος κόσμου. Στὸν ἐφετεινὸ φιλολογικὸ καὶ καλλιτεχνικὸ διαγωνισμό γιὰ τὸν Ἀπόστολο Παῦλο

συμμετείχαν 104 μαθητές ἐκ τῶν ὁποίων 37 στό Δοκίμιο, 23 στό Ποίημα καί 44 στή Ζωγραφική.

Τήν ἐκδήλωση ἐπλαισίωσε ἡ Χορωδία Οἰνουςσῶν μέ ἐκτέλεση διαφόρων μουσικῶν ἔργων.